

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

NUM. 436
29 SEPTIEMBRE 1979
50 PESETAS

Los dos más grandes equipos del fútbol español se batieron como leones en el estadio Bernabéu. Emoción a raudales y apurada victoria del Madrid sobre el Barcelona, que estuvo a punto de empatar. En las fotografías de A. Vega se aprecia la euforia de la hinchada blanca y un encontronazo de Pirri con Heredia que no tuvo consecuencias graves.

¡DE INFARTO!

50
PTAS.



LA SIMPATINA, EL PIJAMA Y LAS PRIMAS

FUE en la noche de la despedida de soltero de Eugenio Pérez de Lema, que, en la actualidad, dirige las páginas deportivas de «El Alcázar». Nos había obsequiado, a la redacción del «Madrid», con una espléndida cena en un lujoso restaurante. Y tras brindar por la felicidad de Eugenio, en su próximo estado civil, un grupo de adúlteros y de solteros decidimos ir a El Abra con el propósito de pecar contra el sexto mandamiento. Para los que no residen en Madrid, diré que El Abra —hoy cerrado— era una cafetería-bar al estilo de Chicote, donde las «hijas de la noche» esperaban al cliente.

Bueno, como digo, fuimos a El Abra. Estaba lleno a rebosar. Y sólo había una chica disponible para los diez aspirantes a pecadores. Por cierto, que aquel día era la fiesta del Pilar y Pilar se llamaba la muchacha que tuvimos que sortearnos con unos dados. Le tocó a un redactor que había sido seminarista y cuyo nombre no voy a dar, no sea que suponga disgusto conyugal. El caso es que pagamos a escote la tarifa de la chica y el ex seminarista se fue con ella, no sin que antes otro compañero le echara disimuladamente en el café dos pastillas de simpatina.

—Es un estimulante —nos dijo cuando la pareja se había marchado.

—Debió haber llevado pijama —apuntó un taquígrafo.

—¡No, no! —protestó el de la simpatina—. El pijama es para dormir...

—Bueno —intervino otro—, para dormir lo importante es tener sueño. Lo demás, no tiene importancia.

—Pero es un estimulante... Te lo pones y te autosugestionas con la idea de que Morfeo te está esperando.

—Pues, sí. Estoy de acuerdo con ambas teorías. La simpatina estimula y el pijama da sueño. Otro estímulo bastante eficaz, en el fútbol, son las primas. Tan succulentas, tan sabrosas...

Desde luego, por las primas o por lo que fuera, los jugadores del Barcelona y los del Madrid hicieron un derroche de fuerza y de entrega.

¿Sería Ayala el pijama que adormecía al Atlético? Cesado el argentino, los rojiblanco se trajeron, de Burgos, un positivo, cosa que no logró el Rayo en su desplazamiento a Salamanca.

¿Qué estimula al Sporting y al Español? ¿Primas, ¿Amor propio? El caso es que ambos ganaron al Las Palmas y Zaragoza, respectivamente, y siguen en el grupo de cabeza de la clasificación general.

Los «leones» perdieron en Alicante, y en los tres partidos que se llevan jugados se han mostrado tan dormidos como si tuvieran puestos una docena de pijamas.

Otro adormecedor es el Betis, que se ha dejado empatar por el Almería en el Villamarín.

Se espabiló el Málaga, y, con muchos apuros, logró vencer al Sevilla.

Y, finalmente, la Real Sociedad perdió el liderato al empatar, en Atocha, con el Valencia. Y no es que estuvieran dormidos los donostiarras, pero también estuvieron despiertos los ches.

R. de V.

Emoción, cinco goles y triunfo del Real

AMIGÓ, UN... AMIGO PARA EL MADRID

Texto: José María FERNANDEZ

Fotos: MACARIO y GALVEZ



Cunningham marcó un gol de oportunista, pero fuera de esto no hizo algo práctico. El moreno, desde luego, no tuvo su tarde.

as
color

AÑO VIII - NUM. 436

29 de septiembre de 1979

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Ondulino Redondo, 26. Madrid-5.
Apertado 383.

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00
242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Ondulino Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Imprenta: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS
DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.

AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain



Heredia, que en esta jugada aparece rematando, pese a la oposición de Benito, fue el mejor jugador del Barcelona.



Simonsen era una de las atracciones del encuentro. Al danés, sin embargo, apenas si se le vio...

“MIRE usted, yo leo poco, que tampoco vamos a engañarnos; pero esta semana me he liado la manta a la cabeza y me he empapado bien de todo lo que los periódicos han dicho —bueno, han escrito— de este Real-Barcelona. ¡Oiga, una barbaridad! Yo, por si a usted le interesa saberlo, soy tendero. Mejor dicho, del comercio. Tengo una tienda de ultramarinos. Durante toda la semana he estado pensando en la cantidad de artículos que podía haber envuelto en mi tienda con el papel que se ha gastado en comentar este partido, si no fuera porque, como usted bien sabe, ahora, por eso de la higiene (al decir «eso de la higiene» mi interlocutor se sonríe pícaramente), hay que envolver los artículos en papel especial.»

Quien así habla es mi vecino de localidad. Esta temporada, el Madrid me ha cambiado la entrada y ocupó una lejana a la del año pasado. He tenido que hacer, pues, nuevos conocimientos... Uno de ellos es este señor que me cuenta su «película».

«No; no crea que yo voy a venir a todos los partidos —continúa su chachara—. Hoy he venido porque la cosa merecía la pena. ¡Casi nada, ver al nuevo Barcelona y a este Madrid del negrito, que no hace nada más que ganar. Mil docientas pesetas me ha costado la broma. Y eso, con recomendación. Pero un día es un día.»

Y un día debió ser también un día para los muchísimos miles de personas que llenaron el Bernabéu, después de pelearse, incluso físicamente, para lograr hacerse con una localidad. Y para los sufridos seguidores del Barcelona, que se hicieron los kilómetros que separan Madrid de la capital de Cataluña para ver y animar a su equipo. Total, muchos millones de pesetas para las arcas del Real y los dos puntos (tres-dos).

Mi compañero de asiento estaba dispuesto a no concederse ningún descanso en la conversación. Por ello, cuando vio a los jugadores del Madrid «peloteando» sobre el césped, antes de saltar «oficialmente» al terreno de juego, me preguntó muy extrañado:

—Oiga, y éstos, ¿qué están haciendo?

—Están calentándose.

—¿Es que tienen frío?

—No creo. Se llama calentar a hacer trabajar a los músculos, para que luego estén a punto.

—¡Ah!, bueno.

Y comenzó, por fin, el partido. Había llegado la hora de la verdad. La semana de sacrificios para la hinchada, en pos de una entrada, se veía ahora compensada por el gran «triunfo» de estar allí... Y en seguida llegó, también, el principio de lo que, tras jugarse los noventa minutos reglamentarios, sería, igualmente, el triunfo del equipo, que, en el fondo —y en la forma— era lo que se trataba de demostrar...

El Barcelona del señor Núñez parece nervioso. Cosas de la responsabilidad. Mi vecino mira atentamente al juego. Estamos en el minuto seis y la defensa del Barça hace una falta al borde de su área. La ejecuta Juanito y Santillana, en plan «puma», remata de cabeza al fondo del portal de Amigó. El tendero tarda unos segundos en hacer su comentario.

—Bonito gol, sí señor, pero el portero podía haber hecho algo más, ¿no cree usted?

—Posiblemente, le respondo.

Hay alegría desbordada en los graderíos del Bernabéu. No es para menos. Sólo seis minutos y ya hay una diana en el casillero del equipo blanco. Pero la cosa no queda ahí. Dos minutos después,

Angel se mete por la izquierda, la defensa azulgrana hace como si no fuera con ella y le permite centrar, para que Juanito, casi a placer, remate y bata de nuevo a Amigó, que canta mejor que Alfredo Kraus. Mi compañero ahora no se retrasa en su comentario.

—Oiga, ¿está usted seguro de que ese portero no es del Madrid?

—Pues mire, amigo —le digo—, la verdad es que yo no estoy muy seguro...

En estos minutos iniciales, el juego no ha ido muy allá. El Barcelona —¿seguirá siendo el cuadro catalán más que un club?— se muestra nervioso, excesivamente nervioso. No lo entiendo, pero es así. Y estoy con estos pensamientos cuando Landaburu saca una falta y le mete el balón a García Remón por la misma escuadra. Dos-uno y sólo veintitres minutos de juego. La cosa, pues, se anima. Mi vecino, también...

—El Barcelona ha roto el mal fario.

—Parece que sí —le contesto, mientras apunto este nuevo gol.

Pero la alegría catalana dura poco. En el minuto treinta y dos, Cunningham, aprovechando un nuevo fallo de Amigó, esta vez verdaderamente espectacular, logró una nueva diana para el equipo local. Mi vecino saltó rápido.

—¡Estoy seguro! ¡Ese portero es del Madrid!

—Digamos que es un... amigo.

—¡Vale! ¡Bien hecha la comparación! —apostilla sonriendo.

Y me pregunta:

—¿Usted cree que estamos viendo un buen partido?

—Pues más bien, no —le digo—. Pero como hay goles, y los goles, dicen, son la sal y la pimienta del fútbol...

—También es cierto eso, oiga.

Cuatro minutos después de este lance que acabo de relatar, el Barcelona marcó su segundo tanto (minuto treinta y seis). A García Remón se le fue de las manos un balón que había centrado Heredia, el mejor jugador del cuadro azulgrana, y Krankl, que estaba allí, consiguió, por fin, estrenarse esta temporada.

—Está visto —comentó mi circunstancial acompañante— que estos porteros nos han salido cantarines...

Sin embargo, poco después, tras dos sensacionales intervenciones de García Remón, una de ellas a «fusilamiento» de Simonsen, retiró el calificativo de cantarín que antes le había adjudicado. Terminó el primer tiempo con el tres-dos en el marcador, que ya sería inamovible. Porque, en el segundo período el Madrid ya no fue el del primer tiempo y el Barcelona, que le superó en los segundos cuarenta y cinco minutos, no pudo hacer un nuevo gol, aunque ocasiones tuvo para ello.

Mi vecino salió contento:

—Hemos ganado y hasta el árbitro se ha portado bien (fue el valenciano García Carrión). En realidad, el único que no ha estado a la altura de las circunstancias ha sido el portero del «Barça». Ha sido, como usted dijo antes, un amigo para los blancos.

—¿Pero usted es madridista?

—Yo soy aficionado de ocasión, aunque hoy prefería que ganara el Madrid, que para eso es uno de los de aquí o poco menos.

Y se despidió:

—Bueno, hasta el día que venga el Atlético. Es que a mí, ¿sabe?, me gustan las emociones fuertes.

Y se fue, contemplando su entrada de mil docientas pesetas.



TAMBIEN GOLEO JUANITO.—Tras una jugada en la que intervinieron varios madridistas, centró Angel, llevando Juanito el balón a la red azulgrana.



LA CABEZA DE SANTILLANA.—Tres goles marcó el Madrid en su encuentro con el Barcelona. Este es el primero, logrado por Santillana de un magnífico cabezazo.



DISPARO DE KRANKL.—Aunque Pirri trató de impedirlo, el delantero centro barcelonista dispara, con la izquierda, contra la meta de García Remón.
Fotos Agustín Vega

LOS GOLES DE LA VICTORIA



... Y EL NEGRO HIZO BLANCO.—El tercer tanto lo consiguió Cunningham, con lo que las tres puntas madridistas hicieron su correspondiente diana.

EL FUTBOL ESPAÑOL PROSPERA

SON nueve personas, trabajando mañana y tarde, las que se necesitan para poner en orden todo el tinglado. Trabajando de verdad. Porque si algo no falta en la sección de fichas de la Real Federación Española de Fútbol es el trabajo.

Y es que es un tinglado complicado y grande. Allí, en el archivo, más de seiscientos mil tarjetas, con seiscientos mil nombres, reposan ordenadas alfabéticamente.

Y, a partir de este año, el asunto será más complejo, ya que se federarán también los infantiles y hasta los alevines. Porque antes un jugador no podía sacar la licencia hasta que hubiera cumplido los quince años.

—Es —me dicen en la sección— una oleada mayor cada año.

Próximamente entrará en funcionamiento un cerebro electrónico. Ya se han dado los primeros pasos. Y junto al cerebro, otra novedad:

—Antes se exigía una partida de nacimiento, que era relativamente fácil de falsificar. Ahora, para las fichas, se exigirá el Documento Nacional de Identidad.

—¿Y eso va a acabar con las falsificaciones de edades, por ejemplo?

—Acabar, acabar, quizá no. Pero al menos el posible falsificador tendrá más dificultades.

A juzgar por los datos que pueden extraerse de esta sección de fichas, el fútbol no decae, en absoluto, a nivel de practicantes, que es la base, al fin y al cabo, de la pasión por el balompié:

—Este año se han expedido mil ochocientas nuevas licencias a profesionales.

—¿Y renovadas?

—Alrededor de las mil quinientas cincuenta.

Lo que hace un total de casi tres mil trescientas cincuenta fichas de profesionales.

El incremento de profesionales por temporada se puede calcular en unos doscientos.

El número de aficionados, lógicamente, aumenta en mucha mayor proporción. Unos siete u ocho mil más cada año.

—¿Y nunca se ha notado un descenso en las cifras?

—Nunca. Al revés, van para arriba.



Una de las fichas más antiguas es la de Samitier. Firmó por el Barcelona en 1922.

Más de mil ochocientas nuevas licencias de profesionales se expidieron este año

Y más de noventa mil de aficionados

Tres mil pesetas al mes cobraba Di Stéfano en la ficha cuando fue al Español. Exportamos jugadores... a nivel amateur

Para evitar falsificaciones: en vez de partida de nacimiento se exigirá, para la ficha, el documento de identidad

Escribe: HERAS LOBATO

El número total de aficionados que le pegan al balón en España con licencia federativa es de unos noventa mil.

LAS MAS ANTIGUAS

En el archivo se guardan todas las fichas de los profesionales que han sido y son en el fútbol español.

Nombre completo, fecha de nacimiento y lugar, equipo... y, al dorso, la cantidad que el jugador percibirá, por contrato, al mes.

Una de las fichas más antiguas de las que se conservan es, por ejemplo, la de José Samitier Villalta. Es del año 22. De cuando fichó por el Barcelona.

Y está, por citar otro ejemplar de licen-



En esta época, Di Stéfano cobraba, en el Español, tres mil pesetas mensuales.

cia antigua, la de Salaberri, del Athletic de Bilbao, del año 24.

En esas fichas históricas los datos aparecen escritos, cuidadosamente, a plumilla, y las fotografías llaman hoy la atención. Casi todos los futbolistas aparecían con sombrero. Aunque no faltan tampoco los más «sportmen» de entonces que se dejaron retratar, para la licencia, en camisa y con tirantes.

En esas fichas, naturalmente, no consta cifra alguna en el dorso. Quién sabe si en vez de cobrar tenían ellos que poner algo...

El orden numérico es algo que, por aquel entonces, no se llevaba con demasiado cuidado. Y así se da el caso de que un jugador que se dio de alta en el año 24 tenía de número de licencia el mil y pico, y otro que se inscribió en el año 23 tenía el tres mil y algo. Pero eso es historia muy pasada... De la más reciente, una de las fichas más antiguas, que permanece, es, por ejemplo, la de Iribar, que fichó por el Athletic de Bilbao en la temporada 65-66. Hay infinidad de renovaciones de contrato. Y, cuando el primero, José Angel Iribar según consta en la cartulina, cobraba, al mes, siete mil pesetas.

Claro que menos cobraba aún uno de los genios del fútbol de todos los tiempos, Alfredo Di Stéfano, cuando se fue al Español, en 1965: tres mil pesetas al mes.

Lógicamente, no creo que haya nadie que confíe excesivamente en esas cifras, que oficialmente figuran. Pero hay un extremo para el que sí es preciso confiar:

—Cuando un jugador es multado hay que consultar la cantidad que figura en la ficha, para aplicar el tanto por ciento correspondiente a la multa.

Si el número de jugadores fichados es ingente, tampoco es pequeño el de entrenadores, aunque en este capítulo no sólo se cuenta a los «misters», sino también a los masajistas y a los auxiliares. En activo, ahora, hay unos dos mil seiscientos.

—Cada tres o cuatro años las fichas de los no profesionales se sacan del archivo. Si no, ¿dónde iban a caber todas?

EXPORTAMOS JUGADORES

Se puede decir, en honor a la verdad, que España también exporta jugadores. Y ahí están las cifras: de julio a septiembre, más de doscientas peticiones de traslado de licencias han llegado desde federaciones de varios países.

—El mayor número de traslados se piden desde las federaciones suiza, alemana, belga...

Luego exportamos jugadores...

Aficionados, naturalmente.

Son muchachos que se van a trabajar al extranjero y que quieren seguir jugando al fútbol en su nuevo país de residencia. A lo mejor van a trabajar en una fábrica de coches. Pero siguen jugando. Luego el que exportamos jugadores no es mentira. Aunque, desgraciadamente para ellos, no puedan pedir el dinero que un Cunningham o un Pereira.

Y es que entre los aficionados hay casos de verdadero mérito. Y en los ficheros se pueden ver. Como el de Francisco García García, cuya ficha sigue vigente, y que nació en el año 1923. Jugaba —o juega— en el C. D. Huracán, de Tarrasa. Con cincuenta y seis años a las espaldas.

El fútbol, al menos en lo que se refiere a su práctica, goza de buena salud.



TODO EL MUNDO HABLA DEL «AÑO INTERNACIONAL DEL NIÑO», PERO SON POQUISIMOS, REALMENTE, LOS QUE HACEN ALGO POR ELLOS...

LOS CLUBS DEBERIAN DEJAR ENTRAR

GRATIS

A 3.000 NIÑOS POR PARTIDO

—¿D E qué hay que llenar un cántaro para que pese menos... sin taponarlo?

La respuesta es sencilla. Casi, casi, de Perogrullo:

—De agujeros.

Y la experiencia la están haciendo muchos, sin darse cuenta, con el cántaro del fútbol: le están llenando de agujeros, que son auténticas trampas, a fuerza de hacer cada vez mayores sus números rojos; le están llenando de entrenadores extranjeros, que son como la legión extranjera de nuestro profesionalismo futbolístico, puesto que lo único que bus-

can es el dinero, como lo prueba el hecho de que, si mañana les ofrecen más en Francia, en Alemania, en Italia, en Holanda, en Inglaterra o en los Estados Unidos, allá se irán de la misma forma que vinieron aquí... Y es que, para ellos, eso de un sueldo digno y el amor a unos colores, a una empresa o a un país es algo muy relativo que está en función de las divisas de más alta cotización. Están llenando de agujeros el cántaro de nuestro fútbol, también y por el mismo motivo antes señalado, con la afluencia de jugadores de allende nuestras fronteras (pese a las restricciones habidas tan progresiva como suavemente). Le llenaron, asimismo, de agujeros sin fin (tantos como los que tiene un colador gigante de malla finísima, casi microscópica) cuando al pagar cifras astronómicas a los futbolistas importados —que si en un principio eran poquitos y generalmente buenísimos, auténticos fueros de serie casi todos, luego terminaron siendo en su mayoría vulgares, cuando no menos que mediocres— tuvieron que pagar también astronómicas fichas a los jugadores indígenas.

Y tanto se profesionalizó nuestro fútbol, que no sólo se aburguesó, sino que adoptó todos los vicios —y ninguna de las virtudes—, y en lo que a laboriosidad se refiere fue bajando de tono hasta límites insospechados: los entrenadores (extranjeros) pusieron de moda (y se generalizó) lo del segundo entrenador, el tercer entrenador y hasta un entrenador para los porteros, otro para los defensas, otro para los centrocampistas y uno más para los delanteros..., como quería hacer Miljan Miljanic. Y los jugado-

res, que antes se vaciaban en el campo, jugando realmente los noventa minutos, ahora, con tanta táctica, tanta parcelita, tanto marcaje, tanta pizarra y tanto estudio del contrario (olvidándose la mayoría de las veces del juego propio de uno mismo), los jugadores no aguantan realmente un partido ni el ritmo de la Liga, la Copa y las competiciones continentales (mientras que los jugadores profesionales ingleses disputan una media de ochenta partidos por temporada y a un ritmo mucho más rápido, fuerte y mantenido que el del fútbol español). Y es que, claro, tantos y tantos agujeros le han hecho a nuestro fútbol

que cada vez tiene menos peso específico. Hay que empezar a poner lañas y, sobre todo, hay que ir pensando ya en hacer un cántaro nuevo, con barro nuevo y sin grietas, capaz de contener el agua de unas nuevas ilusiones, de un fútbol más... deportivo y menos interesado. Sobre todo en las categorías inferiores, a nivel de aficionados, tanto en los terrenos de juego como en las gradas. Hay que empezar con los niños.

Todo el mundo habla mucho actualmente —aunque cada vez menos..., por algo será— del Año Internacional del Niño; pero son poquitos realmente los que hacen algo



por ellos. Y en el mundillo del deporte en general y del fútbol en particular no constituyen la excepción en nuestro país. Veamos, por ejemplo, lo que sucede en los campos de fútbol de Primera y de Segunda División, en los que se supone que los chavales pueden ver un fútbol de alta escuela que les puede atraer por la maestría de sus ases. En la mayoría de los campos las localidades para los niños cuestan 175 pesetas, 150, 100 y 75. Sólo en contadísimos estadios el precio es de 25 pesetas. Tan contados, que si utilizamos los dedos de una mano para repasarlos nos sobran dedos... ¿Qué pasa, entonces? Pues, sencillamente, que cada día van menos niños a los campos de fútbol, porque a esos precios hay que sumar los de los desplazamientos y demás. Y el presupuesto infantil semanal no da para tanto.

Yo creo, sinceramente, que los clubs deberían dejar entrar gratis a 3.000 niños en cada partido. Y la Real Federación Española de Fútbol, en los encuentros internacionales, a 5.000, como mínimo, y en los grandes estadios, a 10.000. Porque... ¿qué son diez mil localidades para niños en recintos como el Santiago Bernabéu o el Nou Camp? Ya sabemos, si, que los clubs de fútbol de Primera y Segunda División son clubs de profesionales y pueden hacer de su capa un sayo y tienen que velar por sus intereses, por la sencilla razón de que sus nóminas y demás gastos no se los paga nadie que no sean los socios y los demás espectadores de los partidos; pero es que, hasta mirando el tema desde un punto de vista egoísta, los clubs y sobre todo, claro, la Federación deberían dejar entrar gratis a sus partidos a los niños en la proporción citada. Deberían hacerlo por muchas y muy distintas razones, que se salen del marco del tan traído y llevado Año Internacional del Niño. Vean ustedes.

La mayoría de los estadios o campos de fútbol no se llenan habitualmente cada jornada. Es más, todos denuncian alarmados (?) el descenso del número de espectadores. Hasta los rectores del histórico y tradicional San Mamés han puesto el grito en el cielo, como corresponde a un club que le dio a su campo el nombre de un santo. Pues bien, si los estadios no se llenan, ¿por qué no dejar entrar gratis a los niños para que ocupen esas localidades desocupadas? Eso en primer lugar.

Segundo: hasta en los casos en que se registran buenas entradas, «pero sin llegar al lleno», como puede leerse cada domingo, cada lunes y cada jueves, hay actualmente en las gradas, después de la implantación de las vallas, las zonas bajas, las que corresponden a esas verjas que sociológicamente deberían llamarse también «el muro de la vergüenza», porque si se han puesto ha sido porque muchos no saben ser personas civilizadas que respetan las mínimas

normas de urbanidad, que tampoco se cubren.

Tercero: cuando los clubs, empeñados hasta las cejas, lanzan en muchísimos casos su S.O.S. en angustiosas operaciones de captación de socios, ven, con desánimo y lógica, que son pocos, poquísimos, los que acuden a sus llamadas. Pues bien, si durante años esos mismos clubs hubiesen dejado entrar gratis a los niños, éstos habrían ido sintiéndose auténticos aficionados, se habrían ido identificando cada vez más con el equipo y el club de su localidad, y al pasar a la adolescencia se habrían hecho socios sin que se lo hubiesen suplicado o habrían seguido yendo al

estadio, pagándose su correspondiente localidad, de pie o de asiento, según sus posibilidades económicas.

Y en cuanto a la Real Federación Española de Fútbol se refiere, el caso es más profundo aún y debe ser más ambicioso, por dos razones capitales. O, si me apuran, por tres. En primer lugar, la FEF no tiene problemas económicos, no tiene la angustia de una gran deuda, de unos intereses bancarios cancerígenos ni está supeditada en el terreno crematístico a una buena o mala temporada en cuanto a resultados se refiere. El dinero le llega con prodigalidad por otro camino que el de las taquillas o el capítulo de socios, y sus problemas son otros.

Más amplios que los de un club, claro, pero no de índole económica: puede permitirse, pues, el lujo de regalar 5.000 ó 10.000 localidades a los niños (según sea el escenario del encuentro internacional de turno) cuando juega la selección nacional. Ya sea a escala de juveniles, de aficionados-olímpicos, «sub 21», «sub 23» o a nivel absoluto «A».

En segundo término, el papel de la FEF en cuanto a promoción del fútbol se refiere, no debe limitarse sólo a la ayuda financiera a los clubs, profesionales y de aficionados, a la colaboración para paliar gastos de viajes, a la construcción de campos de fútbol o participación en el pago de me-

Y LA FEDERACION ESPAÑOLA, EN LOS ENCUENTROS INTERNACIONALES, A 5.000 (10.000, EN LOS GRANDES ESTADIOS)

● *Una operación rentabilísima a largo plazo:*

DE ESA FORMA, MUCHOS NO TENDRAN PROBLEMAS LUEGO EN SUS ANGUSTIOSAS «OPERACIONES DE CAPTACION DE SOCIOS»

● **Y LA FEF CAPTARIA ASI NUEVOS AFICIONADOS Y HARIA, DE PASO, JOVENES HINCHAS DE LA SELECCION ESPAÑOLA**



joras de instalaciones o creación de nuevos recintos. Aunque éste, claro, debe ser su principal objetivo, pues si no hay donde jugar..., adiós fútbol. Dicha ayuda debe ampliarse, también, al fomento de la afición de los jóvenes, pues de todos es sabido que, de la misma forma que los ídolos crean afición, también es necesario que los jóvenes vean a esos ídolos actuar. Es otra forma, lógica, de captación de aficionados: de unos aficionados que, al mismo tiempo, aprenden de los ases, como muchísimos chavales aprendieron mucho hace tiempo viendo jugar a Di Stéfano, Kubala, Luisito Suárez, Gento, Collar, Panizo y compañía.

Y, en definitiva, la FEF, con esta medida que Don Trágala propugna, podría hacer de paso algo que no tiene precio: hinchas de la selección española. Porque, por encima de los forros de club, seguidores de selecciones regionales y aficionados al fútbol por el fútbol, también es bonito ser hinchas de la selección española.

¿No les parece?

EN EL PRIMERO
DE LOS PARTIDOS
DE COPAS CONTINENTALES...

SE NOS ATRAGANTÓ

Desastre a la vista: sólo un milagro evitaría la eliminación de los tres «UEFOS».

Barcelona y Valencia lo tienen, todavía, bastante más fácil que el Madrid, para el que lo difícil empieza ahora.

Un ejemplo a seguir: Alemania Federal tiene prácticamente clasificados a seis de sus equipos y a un paso al Stuttgart.



Roberto, un superejemplo de honradez.



Rainer Bonhof, mejor con su selección que con el Valencia.



Ferrer. El PSV no le dio para fintas.

LOS temores se han cumplido. No hubo que hilar muy fino cuando las bolas del destino decidieron los rivales de los equipos españoles. La tremenda profusión de enemigos de categoría en Copa de la UEFA no dejó resquicio a los representantes hispanos, enfrentados a las primeras de cambio con alemanes orientales (Atlético de Madrid-Dynamo de Dresde), italianos (Inter-Real Sociedad) y holandeses (Sporting de Gijón-PSV Eindhoven). Cualquier cálculo no debía mostrar más que ineludibles peligros. Y el pronóstico se ha cumplido. Los tres andan ya con un pie en la cuneta, sorprendidos por la velocidad de los primeros, la inusual capacidad realizadora de los segundos y la fría técnica de los últimos. Ha sido suficiente.

COMODIDAD

La Copa de Europa de Campeones de Liga no suele ser propicia a las grandes sorpresas. El tono con que se desarrolla el emparejamiento evita las confrontaciones importantes, aunque se den, como en ésta, compromisos de la altura Liverpool-

Dynamo de Tiflis. Por lo general, el sorteo marca distancias abismales, y ahí están dos resultados que lo demuestran: el Valur-Hamburgo, cero-tres favorable a los alemanes, o el Helsinki-Ajax, ganado por uno-ocho por los visitantes. Tiene mayor trascendencia éste que el del campeón alemán, porque parece demostrar una capacidad ofensiva que los rojiblancos no mostraron en el Trofeo Bernabéu. Pero en otra medida no es menos bueno el cuatro-uno del Dynamo de Berlín al campeón polaco, Ruch Chorzow, o el tres-uno del Servette al último campeón belga, el Beveren, nueva prueba del alza de los helvéticos. Lo verdaderamente noticiable se ciñe en las dificultades que encontró el Liverpool para vencer al representante soviético y en la derrota a domicilio del Celtic frente a un contrario sin talla, el Partizán de Tirana, choque este rodeado de múltiples anécdotas; al no permitir los albaneses la entrada en el país de los irascibles «tifosi» escoceses.

Ha cumplido como los buenos el Real Madrid frente a un rival que no podía incluirse entre los más difíciles, pero haberlo

conseguido sin el concurso de Cunningham y Juanito es llamativo. Se demuestra así que los blancos empiezan a disponer de un juego de piezas del que carecían antes y que Boskov no es parco a la hora de emplearlas. No hay razón para lanzar las campanas al vuelo, pero sí es sintomática la línea equilibrada del equipo, que no consigue muchos goles, pero que anda suficientemente entero y que se apunta como uno de los presuntos aspirantes finales en lucha con otros cualificados que se centran en los dos ingleses —el Liverpool podría sacar tajada, incluso, de su cortísima renta—, en el Hamburgo y, algo más distanciados, en el Estrasburgo, Ajax, Celtic, y, aun, Dynamo de Berlín, exponente del potencial de los alemanes orientales, que parecen volcar en fútbol los ánimos y el estudio que hasta ahora dedicaron masivamente en otras facetas, natación femenina y atletismo, sobre todo. Con ellos tienen muy cerca su pase a la siguiente ronda Arges Pitesti, Austria Viena, Milán, Dundalk y Dukla Praga, pero es más difícil predecir los que les acompañen, pues en algunos casos la igual-

dad y las subsiguientes posibilidades son semejantes.

LAS ROSAS

Al contrario que la calidad que se ofrece en Copa de Europa y la cantidad del ex torneo ferial, que ya no tiene nada de sencillito, la Recopa sigue dando cobijo a lo menos granado de lo que se pone en liza, salvo excepciones que, para propia fatalidad coincidieron en el primer turno, con el duelo Glasgow Rangers-Fortuna, que abre, de nuevo, posibilidades al campeón germano. No hubo aquí más sorpresa que el rotundo triunfo del Panionios sobre el alicaido Twente Enschede y la puesta en marcha del Dynamo de Moscú, Juventus, Nantes, Magdeburgo y Arsenal como candidatos al triunfo final, al que, precisamente, optan el Barcelona con más entereza que nadie y el Valencia, que tampoco debe andar muy lejos de los azulgranas si es que el futuro evita una confrontación pronta entre ambos, aunque los de don Alfredo pasaran en Copenhague ciertos apurillos ante un modesto equipo danés.

Ese plácido deambular de la

Copa para vencedores del torneo del «K. O.», donde las sorpresas son, todavía, menos frecuentes y los rivales más asequibles, ha resultado o resultará una bendición para el fútbol hispano, que debe colocar en el próximo compromiso al Real, «Barça» y Valencia. Y digo bendición, pues la Copa de la UEFA nació maldita de salida y cumplidamente se han confirmado los temores. Y es que son tantos los participantes, que la suerte se ha limitado a los que tuvieron ocasión de luchar con los Bohemians Dublín, Ejsberg, Valetta, Skeid Oslo, Keflavik, Progress, Viking, Aarhus, Koupion, Larnaca o Glenavon, casi nada si se tiene en cuenta que quedaban nada menos que medio centenar de otros peligrosos rivales, en los que se daba cita la flor y nata del fútbol continental. Por ser así, se nos ha atragantado.

La perra suerte del emparejamiento se lo puso muy cuesta arriba al Sporting, de salida, y ligerísimamente menos al Atlético y la Real, que, sin embargo, ahora lo tienen tan mal como los asturianos. Y es que el Dynamo de Dresde dio todo un curso de practicidad, el Inter demostró el porqué de su casi súbita apa-

GIGANTE EUROPA

Y sus compatriotas orientales se han destapado «asegurando» el pase a la siguiente ronda de los cuatro suyos.

Pocas sorpresas —los apuros de Liverpool y la estrepitosa derrota del Twente— e igualdad más acusada...

Aunque mejoran franceses, italianos y rumanos y pierden posiciones polacos, austriacos y checoslovacos.



Rubén, la única opción atacante del Atlético.

ción y su extraña facilidad goleadora y el Eindhoven, a fin de cuentas, no cumplió sino con su papel y con su cartel plagado de internacionales. Más de los que presentaban los amarillos germanos y de los que podían poner en liza los negros-azules de Milán, que aprovecharon unos momentos del decrecer defensivo realista como los alemanes el mal momento, el divorcio existente entre el equipo «colchonero» y sus gentes. Alejamiento con exabruptos y que vuelve a plantear problemas de futuro, no ya por los económicos que puedan trascender de una pronta eliminación y si porque, con ello, ha vuelto a resquebrajarse el lazo público-club. Y eso hay que starlo, de nuevo, si pretenden sobrevivir los rojiblancos, aun a costa de caer en esta Copa de la UEFA, muy difícil, pero... Los alemanes —los de uno y otro lado del «telón»— no tienen problema alguno. Y a estas horas deben estar desmenuzando posibilidades y contrarios para tratar de reeditar su gran hegemonía de los últimos años en los compases decisivos. Globalmente, la Bundesliga ha vuelto a demostrar que es el mejor muestrario, y para ello tie-

ne prácticamente clasificados a seis de sus siete participantes y al último con una corta ventaja, que puede resultar suficiente en Turín. Si el Stuttgart supera la prueba, los germanos del Oeste habrán metido en el segundo round europeo nada menos que al Hamburgo (Copa de Europa), Fortuna Düsseldorf (Recopa) y Bayern Munich, Borussia Moenchengladbach, Kaiserslautern y Eintracht Frankfurt en Copa de la UEFA. Un copo más que llamativo, aunque al Fortuna le costará doblegar a los escoceses del Glasgow Rangers, tras el apetitoso dos-uno adverso del partido de ida.

Si esa demostración de potencial entraba dentro de lo previsible, no puede decirse lo mismo de los logros de sus compatriotas del Este, que empezaron con el cuatro-uno del Dynamo Berlín al Ruch Chorzow, que continuaron en Recopa con la corta derrota del Magdeburgo en Wrexham (Gales) y que en Copa de la UEFA repitió con el triunfo del Dynamo Dresde en Madrid y el del Carl Zeiss Jena sobre el deprimido West Bromwich por un claro dos-cero. Podrían ocurrir muchas cosas, pero la raza teutona está a un paso

de colocar un pleno absoluto de once... ¡sobre once! O algo menos, lo que sería inalcanzable para los demás, pese al buen tono general de los ingleses, a la magnífica marcha de los holandeses, al sobresaliente obtenido por los rumanos y a la igualdad que se va percibiendo, aunque hayan salido malparados los polacos, surjan en alza los turcos, sigan hacia arriba los franceses e italianos. Sorpresas, sorpresas, si acaso el desastre español en Copa de la UEFA, que hace temer lo peor; los apuros del Liverpool, que, sin embargo, dicen menos, porque los ingleses suelen sacar partido a su línea de ataque en los más comprometidos desplazamientos; el rotundo cuatro-cero del Panionios al dicho Twente; el disminuir de polacos, checoslovacos y austriacos, y pocas cosas más. No pocas para el fútbol español, que a las primeras de cambio está en un tris de quedarse con la mitad de sus efectivos y con dos de ellos en el torneo más asequible. Un aviso notorio de los defectos que nos acompañan y que tienen fiel reflejo en este primer duelo a nivel europeo.

Peor no podía haber empezado la cosa.

COPA DE EUROPA

Liverpool, 2; Dynamo Tiflis, 1.
Arges Pitesti, 3; AEK Atenas, 0.
Levski Spartak, 0; Real Madrid, 1.
Valur Reykjavik, 0; Hamburgo V. S., 3.
Servette Ginebra, 3; Beveren, 1.
Vejle, 3; Austria Viena, 2.
Nottingham Forest, 2; Oesters Vaxjo, 0.
Oporto, 0; A. C. Milán, 0.
Red Boys, 2; Omonia Nicosia, 1.
Hajduk Split, 1; Trabzonspor, 0.
Dundalk, 2; Hibernians, 0.
Partizan Tirana, 1; Celtic Glasgow, 0.
Helsinki, 1; Ajax Amsterdam, 8.
Ujpest Dosza, 3; Dukla Praga, 2.
Dynamo Berlín, 4; Ruch Chorzow, 1.
Stark Kristiansand, 1; Racing Strasbourg, 2.

RECOPA

Juventus, 2; Vasas, 0.
Panionios, 4; Twente Enschede, 0.
Arka Gdynia, 3; Beroe Zagora, 2.
Wrexham, 3; Magdeburgo, 2.
Young Boys, 2; Steaua Bucarest, 2.
Landhen Reipas, 0; Aris Bonnevoie, 1.
Innsbruck, 2; Lokomotive Kosice, 1.
Beerschot, 0; Rijeka, 0.
Arsenal, 2; Fenerbahce, 0.
BK 1903 Copenhagen, 2; Valencia, 2.
Glasgow Rangers, 2; Fortuna Düsseldorf, 1.
Sliema Wanderers, 2; Boavista, 1.
Gotemburgo, 1; Waaterford, 0.

El encuentro Akranes-Barcelona, el próximo día 26.
Clasificado el Dynamo de Moscú por abandono del Villaznia.

COPA UEFA

Sporting Gijón, 0; PSV Eindhoven, 0.
Sporting Lisboa, 2; Bohemians Dublin, 0.
Zbrojovka Brno, 6; Esbjerg, 0.
Bohemians Praga, 0; Bayern Munich, 2.
Galatasaray, 0; Estrella Roja, 0.
Rapid Viena, 0; Dyosgor, 1.
Inter, 3; Real Sociedad, 0.
Atlético de Madrid, 1; Dynamo Dresden, 2.
Varela, 0; Leeds United, 4.
Perugia, 1; Dynamo Zagreb, 0.
Aris Salónica, 3; Benfica, 1.
Zurich, 1; Kaiserslautern, 3.
Widzew Lodz, 2; St. Etienne, 1.
Skeid Oslo, 1; Ipswich Town, 3.
Kalmar, 2; Keflavik, 0.
Borussia Moench, 3; Viking Stavanger, 0.
Dundee United, 0; Anderlecht, 0.
Aarhus, 1; Stal Mielec, 1.
Carl Zeiss Jena, 2; West Bromwich Albion, 0.
Koupaon, 1; Malmoe, 2.
Aberdeen, 1; Eintracht Frankfurt, 1.
Feyenoord, 1; Everton, 0.
Nápoles, 2; Olimpiakos Pireo, 0.
Shakter Donetsk, 2; Mónaco, 1.
Dynamo Bucarest, 3; Larnaka, 0.
Dynamo Kiev, 2; CSKA Sofia, 1.
Orduspor, 2; Banik Ostrava, 0.
Wiener Sportclub, 0; U. Craiova, 0.
Stuttgart, 1; Torino, 0.

Jugados el día 18:
Lokomotiv, 3; Ferencvaros, 0.
Glenavon, 0; Standard Lieja, 1.

El encuentro Progress Niedercorn-Grasshoppers se disputa el día 26.

EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

«NO LLEGAN A DIEZ
LOS SUB-20 QUE JUEGAN EN PRIMERA»

LOS 20.000 CELOS DE KUBALA

● Ladislao Kubala, después de tres meses de calor, se ha asomado para la primera preparación de la selección, con vistas al España-Portugal, que se disputará en Vigo.

—¿La del follón?

—¿Qué dice?

—(Hombre), la ciudad del follón. ¿No se acuerda que se rechazó Chipre, porque no era un rival de calidad? Sin entrar en profundidades, el terreno de Balaidós ha sido remodelado y se han gastado los cuartos para llevar a la selección.

—Y después de la negativa, Porta no quiere quedar mal con nadie...

—Como buen político...

—No inmiscuya la política con el deporte.

—¿Y Kubala?

—Por lo de los Sub-20, ¿no?

—Estuvo claro y realista al decir que sólo había unos diez, solamente, en Primera División.

—¡Anda!, que los veintiocho preseleccionados que eligió...

—Sólo había cuatro que superaban los veinticinco años. ¿Es mal promedio?

—¿Para qué tantos?

—Es que, en el fondo, Kubala es medio andaluz por su antepasado. Exagera un poco, como los veinte mil kilómetros que recorrió durante el pasado verano trabajando para la Federación y por el bien del fútbol español.

—¿Está seguro que son kilómetros? ¿No serán celos?

—¿Por qué?

—No se olvida que Santamaría estuvo con los Sub-23 de gira por el Norte y Sudamérica, y que posteriormente se marchó al Japón, allá lejos, con los juveniles. Pues todo es pura competencia. Son, aproximadamente, unos veinte mil celos, simplemente.



DEJO A BERROCAL Y SE CIERRA LAS PUERTAS DE AZPITARTE

ALFREDO EVANGELISTA ACABARA MAL...

● En pocos años, el púgil hispanouruguayo que trajo un día a la Península el inconfundible Kid Tunero se convirtió en una figura estelar y ganó muchos millones con el boxeo. Quizá demasiado fácil se lo pusieron —Berrocal, sobre todo—, y ahora puede pagar las consecuencias de su falta de formalidad y profesionalidad.

—¿Por el «rollo» que se traen con el título europeo de los pesados?

—Aparte de esto, por todas las anomalías que se han presentado en los últimos meses, que dejan, sin duda, en mal lugar a Evangelista.

—Tal vez, mal aconsejado...

—Puede ser. Pero ya es un hombre y debe reflexionar todo lo que hace. Lo triste es que, actualmente, se encuentra como un hombre sin

rumbo fijo... Desamparado... Sin punto de apoyo real para encauzar o seguir su carrera pugilística.

—Yo pienso —nos dijo un amante del boxeo— que siempre que se gana el dinero muy fácilmente, se pierde muy fácilmente. Como no cuesta ganarlo... A Evangelista le falta madurez y responsabilidad.

—¿Y si no la consigue?

—Acabará mal. Como todos los boxeadores que lo tuvieron todo y terminaron sin nada. Además, el «modus vivendi» ha cambiado en Evangelista, y no se acostumbrará muy fácilmente a estar con los bolsillos vacíos. Es un problema gordo el que se le avecina.

—Lo de Azpitarte ha sido una mala jugada...

—Pero no es sólo eso. El boxeador se está cerrando

las puertas de todos los promotores españoles. Su postura estuvo fatal. Hasta el punto de que sólo le quedan los promotores de Santander, que no dejan de ser unos primerizos en la materia, y Herrero, que tiene un pasado no muy brillante que digamos. Como botón de muestra, el «affaire» que tuvo con Bamala.

—Vamos, ¡que esté regalando su prestigio!

—Exactamente, está regalando su prestigio. Un prestigio internacional. Millones de aficionados al boxeo le conocen. Se enfrentó a Cassius Clay y disputó el título mundial con Harry Holmes... No es un cualquiera. Pero Evangelista tiene que darse cuenta de que el tiempo ayuda a olvidar, y puede volver a ser un «don nadie».

—¿Qué pena!

—Sí, ¡qué pena!



LOS PRESIDENTES Y EL PROBLEMA TVE

¿Y LAS CIUDADES QUE NO TIENEN EQUIPOS EN PRIMERA?

● El fútbol se mueve por los intereses. Y por el dinero que éste reporta genera. Lógico. Pero, por contra, hay decisiones absurdas que dejan entrever una falta de sentido común. Muy concretamente en el caso de las retransmisiones de los partidos de los domingos por la «tele». Los presidentes de Primera, en su mayoría, y algunos de Segunda y Segunda «B» (Córdoba, por ejemplo) pusieron un «veto» a la pequeña pantalla y se armó, posteriormente, el lío.

—Después que lo aprobaron, ahora lo tratan de arreglar. ¡Esto parece un cachondeo!

—Rectificar es de sabios...
—Y precipitarse es... ¿de qué? Ahora, lo liarán más y el problema es gordo. De todas maneras, yo tengo mi propia opinión.

—¿Cuál?
—Me parece que los presidentes de Primera son unos egoístas, y están tratando de sacarle más «pastax» a Televisión.

—Cuidan sus intereses...
—¿Y los demás qué? ¡Qué nos parte un rayo!

—Otros clubs también aceptaron el «veto».

—Lo del pleno, ya se sabe. Es como la ruleta: la casa nunca pierde. Y la mesa estaba presidida por Porta. Sólo con los votos de la mesa y de los clubs de Primera pueden ganar cualquier propuesta, ¿o no?

—¿Y por qué llama egoístas a los presidentes de Primera?

—Porque lo son...

—Esa no es una razón.

—Bien, bien... ¿Sabe de dónde soy yo?

—No...

—Pues sepa usted que soy de Toledo, como el Leal y el Benito...

—¿Y qué?

—¿No se da cuenta? En Toledo no hay equipo de Primera. Como en otras ciudades, como Albacete, Murcia, Lugo, Ferrol... Hay muchas. ¿Por qué nos van a privar los presidentes de Primera de ver a las figuras del fútbol nacional? Para mí, me parece una falta de respeto. Antes de decidir algo, piensen en los demás. ¡Y en los chavales!

—¿Los chavales?

—Por supuesto. Los chavales. No pueden ir a los estadios, porque las entradas son muy caras, pero podían aprender de sus ídolos a través de la pequeña pantalla. Ahora, ni eso.

—En este aspecto tiene mucha razón. Las otras ciudades españolas y los chavales... Sí señor.

—¿Y el otro lío que se avecina?

—¿Cuál?

—El de los futbolistas de la AFE. Si los clubs consiguen buenos dividendos de la «tele», también los jugadores pretenderán cobrar por derecho de imagen, y se volverá a armar.

REAL MADRID, ESPAÑOL Y LAS PALMAS

SOLO TRES CLUBS NO RECUSAN A LOS COLEGIADOS

● No estamos, de ninguna forma, con las recusaciones a los árbitros. Tal vez, una de las causas principales para que no haya un sorteo claro y «limpio» en el momento de elegir el hombre de negro para los partidos de Liga. De no haber este tinglado de las recusaciones, la «suerte», y no las suspicacias, jugaría un papel importante.

Se debería acabar con esta cuestión, porque roza el absurdo.

No sólo eso; sino que se ha vuelto a la designación a dedo, que permite a los demás hacer los respectivos comentarios.

—¿Sólo han sido tres clubs los que no han recusado?

—Como está ya escrito. Tres, nada más. Y sólo el Real Madrid y la Unión Deportiva Las Palmas son los que repiten. En las dos últimas temporadas (1978-79 y 1979-80) han seguido con idéntica postura. Aunque, el club de Chamartín lleva tres campañas sin recusar un colegiado.

—¿Y el otro club?

—El Real Club Deportivo Español de Barcelona. Vuelve a repetir algo que hizo en 1975-76.

—En la temporada anterior hubo cuatro clubs que tomaron igual decisión, ¿verdad?

—Pues sí. Las Palmas y Real Madrid, que ya lo dijimos, y el Sporting de Gijón y Real Zaragoza.

—¿Y el Sporting? ¿No seguía la política del Madrid?

—La había comenzado en las dos anteriores campañas, pero en la presente deja sólo un casillero libre: recusa a tres colegiados.

—¿A quiénes?

—A Orellana, Fandós y Borrás del Barrio.

—¿Hay alguno que recusa a cuatro?

—Varios: Atlético de Madrid (Guruceta, Franco, Pes Pérez, Sánchez Arminio); el Barcelona (Guruceta, Soriano Aladrén, Urizar y Jiménez); Real Sociedad (Borrás, Acebal, Orellana y Crespo), y Unión Deportiva Salamanca (García Carrión, Orellana, Pes Pérez y De Sosa).

—¿Y qué ganan los clubs con las recusaciones?

—El «gustazo» de no ver a un colegiado determinado. Y que el problema de la decisión a «dedo» se agrave más.

—¡Ah!



RUBEN CANO, SANTILLANA, FORTES...

LOS ARTISTAS DEL PENALTY



● Desde tiempos inmemoriales se ha dicho que los futbolistas son, en cierto modo, los «artistas» del deporte espectáculo y de masas. Claro que un futbolista no salta en un trapecio ni hace equilibrio en un cable montado en una bicicleta. Pero hay cierta parte en que tiene razón la definición de artista.

—¿Cuál?

—En las faltas y en los penalties.

—Ay amigo, has tocado un punto flaco! Los penalties. Para esto hay que ser un especialista.

—¿Recuerda los Mundiales de Inglaterra?

—Uf!, por supuesto. Hubo, en aquella ocasión, dos artistas consumados. Pero no en los penalties, sino en las faltas. El alemán Haller siempre estaba por los suelos quejándose, hasta que el árbitro pitara. Después, se levantaba enseguida, como si fuera un resorte.

—¿Y Sivori?

—Desde luego. El argentino dio un «show» en los Mundiales de Chile.

—Pero ¿hay acaso especialistas, «artistas», en el fútbol hispano?

—Acaso ¿usted lo duda?

—¿En los penalties?

—Apunte: Rubén Cano es un maestro en tirarse dentro del área de castigo. Hasta tal punto que el árbitro duda antes de señalarlo. Santillana, también es listo y sabe tirarse cuando llega la ocasión... Y no digamos nada de Fortes, del Español, que en el primer partido de Liga, en Primera, comete él la falta ante un jugador del Almería y el colegiado «picó» como un pez el anzuelo.

—¿Hay más?

—Sí, pero tiene que llegar la ocasión. Por ejemplo, Ferrero, del Sporting.

—¿Y cómo se sabe cuándo es verdad o es mentira?

—¡Amigo!, éste no es problema mío, sino del árbitro.

LA ESCUELA DEL ATHLETIC, A LA CABEZA EN ESPAÑA



Una clase teórica con los aspirantes a «leones»

A LA BUSQUEDA DE LOS NUEVOS «LEONES»

José Luis Garay, técnico del Athletic de Bilbao:

● «CONTROLAMOS 239 CENTROS DE ENSEÑANZA EN VIZCAYA»

Y contra la opinión de la calle:

● «DE LEZAMA HAN SALIDO GRANDES JUGADORES»

FUE el hombre que, año tras año, ganaba la final de juveniles, o, en el peor de los casos, hacía un papel destacado al frente de los «cachorros» del Athletic. Pero José Luis Garay fue relevado de sus funciones de entrenador, pasó a otro puesto dentro de la plantilla del club y ahora es el encargado de la promoción de posibles futuros «leones», mediante la vigilancia e inspección de los centros de enseñanza. Tres años lleva dedicado a esta labor. Sus frutos, habrá que esperar para conocerlos. Hasta el momento, sólo buenas impresiones puede ofrecer el técnico rojiblanco, que, por cierto, cumple ahora veinte años al servicio del Athletic.

TORNEOS ESCOLARES

Su etapa de «acaparador de títulos» ya es conocida. Y es agua pasada, por lo que no es cuestión de volver sobre ella. Lo que importa ahora es su trabajo como encargado de esa promoción... y organizador de torneos escolares, torneos en los que han participado más de veinte mil chavales, de edades entre doce y catorce años.

En la temporada 1976-77 empezamos este trabajo de visitar los centros de enseñanza de Vizcaya. Quiero señalar que los profesores de Educación Física de los colegios, así como los directores, han colaborado formidablemente. Empezamos organizando torneos y el primer año participaron unos tres mil. A lo largo del pasado curso la cifra aumentó a unos doce mil. Todos los chavales que tomaron parte fueron inscritos en la Mutua de Deporte.

¿Cuántos centros escolares controla el Athletic?

Exactamente, doscientos treinta y nueve. Elizondo y yo somos los encargados de girar la primera visita, tomamos las notas pertinentes y organizamos los torneos por zonas. En Bilbao se han jugado en los diferentes barrios: Basurto, Recalde, Santuchu... En la zona de la margen derecha hicimos un gran torneo en el campo de Fadura. Unos dos mil chavales de Portugalete, Sestao, el Valle... jugaron en Repelaga.

¿Qué se hace con los... preseleccionados?

Los elegidos van a Lezama, donde son probados por los técnicos.

¿Hay algún «producto» de esta campaña que haya pasado a los equipos de juveniles del Athletic?

Hay algunos en el segundo equipo, pero, por la edad, todavía no es tiempo de que jueguen en los juveniles. En los infantiles sí que hay muchos de ellos. Calculo que casi un ochenta por ciento de la plantilla.

Se insiste, no obstante, en que la escuela de Lezama no da los frutos apetecidos. Que no salen de ella los jugadores que deberían, que serían necesarios para ese relevo que tanto necesita el Athletic. ¿Qué dice a esto José Luis Garay?

Yo creo que sí han salido jugadores de Lezama. En este momento hay en la plantilla del primer equipo algunos como Alesanco, Goicoechea, Bengoechea, Argote, Urquiza...

Le cortamos en lo que parece llevar camino de ser una relación por demás extensa para argumentar que...

LOS «DESCUBRIMIENTOS»

Alesanco «se hizo» en el Alavés, Argote salió del fútbol playero de Zarauz...

Bueno, sí, pero a Bengoechea lo traje de la playa de Ondarroa, Urquiza estuvo conmigo en el Athletic desde muy niño. Recuerdo que venía a entrenarse a las nueve de la noche muchos días... Goicoechea empezó, también, conmigo, en Echevarri.

José Luis Garay nos habla, digamos que dentro del tema de los «descubrimientos», de los inicios del Alirón, equipo que recuerda se fundó en 1962 y que hoy es el Alirón-Athletic.

De aquel equipo salieron Villar, Vite, Igartua, Deusto, Ortuondo...

Los seguidores del Athletic pueden estar tranquilos. La cantera está vigilada. Hay ojeadores en el fútbol regional, no sólo en Vizcaya, sino en todo el País Vasco. Y José Luis Garay controla todos los «peques» de doce a catorce años que destacan en los centros de enseñanza. El porvenir no parece tan intranquilizador.



Garay, en el banquillo, presenciando un partido de infantiles.



El que fue famoso jugador del Athletic de Bilbao, entrenando a un portero.

Joaquín BENITO



SEVILLA: UN POLVORIN

BERTONI, EL FICHAJE HISTORICO QUE NO HA RESUELTO NADA

SCOTTA: MUCHOS GOLES... Y POCOS AMIGOS

ANTES que nada, la marcha de Luis Cid, «Carriega», aburrido tras su largo periplo blanco; después, la rebelión de Julián Rubio, un muchacho inconformista, que parece haber demostrado con sus miras azulgranas los motivos de su «alzamiento»; más tarde, el ridículo ante el Jerez Deportivo, la repesca de Paco Gallego y la goleada al Burgos. Entre todo eso, justificante de lo nada bien que funcionan las cosas en la plantilla, otras razones poderosas para causar el mal: el divismo del dúo argentino, su diferencia salarial con el resto de la plantilla, el beneplácito presidencial a las distancias, la llegada del «desconocido» Miguel Muñoz. Todo eso ha conformado una parte de la historia de este Sevilla vacilante de comienzos de temporada 1979-80.

Pero, ¿hay algo que pueda haber privado sobre el resto a la hora de justificar

lo menos justificable de todo, el uno-tres ante el Jerez Deportivo de Dieguito y compañía, que pone al equipo en el disparadero del torneo del K. O.? ¿Existe, acaso, algún factor que demuestre que han sido las posturas drásticas de Rubio o la difícil personalidad de Scotta las que condujeron a ese caos inicial? ¿O ha sido, quizá, el propio Miguel Muñoz el que se ha visto desbarbolado por circunstancias que no podía ni siquiera imaginar? Como en el hundimiento de una campaña militar, el revulsivo ha sido logrado tras la gran derrota, pero no es menos cierto que hasta llegar a ese punto se dieron el cúmulo de circunstancias citadas, que en algunos casos eran, ya, fiel reflejo de lo que había ocurrido la anterior campaña, en la que algunos, el propio Rubio, Bertoni o Scotta, adulteraron el producto hasta provocar de inmediato, en los pri-

meros compases de la siguiente, no sólo el revulsivo, sino, también, la desazón.

UN «MAL» LLAMADO DANIEL

Roberto Dale es un conocido hombre de negocios futbolísticos, a caballo entre organizar un torneo de alto copete o sorprender al postor más atrevido con la adquisición más difícil. Nada más acabar el Mundial, el señor Dale puso sobre el tapete del abogado Montes Cabeza la posibilidad de fichar a Daniel Bertoni, titular del equipo recién proclamado campeón del mundo, extremo —interior zurdo de los «diablos rojos» de Avellaneda, Independiente— y copartícipe en una de las alas más famosas de los últimos años argentinos: la formada junto al pequeño Bochini. Que Bertoni —como la propia selección blanquiazul— no hubiera empujado a dejar verse hasta los últimos com-

pases del Mundial y, más aún, en la misma final no importaba mucho, pues en el chico se daba una serie de detalles sumamente valiosos para meterse en la aventura: su capacidad ofensiva, su carácter como futbolista de primera fila, y no ya la posibilidad de adquirirlo, sino la de conformar con Scotta una línea artillera como pocas en el mundo del fútbol ofensivo. Naturalmente, la contrapartida exigía un desembolso a tenor con su talla, con el alza en el mercado argentino y con el «boom» de los chicos de Menotti, que revitalizó la tesorería del Gobierno y que debía hacer lo mismo con la de algunos clubs, prestos a la venta. El Sevilla iba a caer en esa tentación.

No fue necesario apretarle mucho las clavijas a Montes Cabeza, lanzado hacia aventuras de más fuste que las de rozar sólo los puestos brillantes del fútbol español. Roberto Dale hizo la obligada pu-

LA INADAPTACIÓN DE BERTONI Y LAS GANANCIAS DE SCOTTA DIVIDEN A LA PLANTILLA Y A OTROS SECTORES

PERO AL SEVILLA LE HA HECHO MAS DAÑO LA ELIMINACIÓN Y POSTERIOR REPESCA DE PACO GALLEGO...

QUE PONEN EN ENTREDICHO LAS DECISIONES DE LA JUNTA Y LAS PREVISIONES DE LOS TECNICOS

Por LUIS ARNAIZ



Carriega, con Biri Biri. El Sevilla le cansó y...



Muñoz, sonriente el primer día. Ahora, bastante menos.



Julian Rubio: un rebelde con o sin causa justificada. Quería irse, y ese gesto parece demostrarlo.

blicidad de un artículo que no necesitaba grandes juegos de palabras ni de obras malabares, y el abogado-presidente, predispuesto al «sí», dio las órdenes pertinentes para la oportuna compra. El sevillismo se conmocionó tanto que los tres primeros regates del pibe, sus dos primeras fintas y dos cañonazos de estreno encandilaron al público. Se cuentan cosas increíbles a propósito de la popularidad adquirida por Daniel, verdadera atracción del hotel sevillano cercano al Sánchez Pizjuán, mientras estuvo alojado en él. Cosas tan insólitas que resultan de difícil comprensión. Pero ni tales demostraciones de cariño pudieron con su morriña, con su inadaptación, con la ausencia de su esposa, con su cansancio físico... Bertoni se sumió en una especie de colapso de rendimiento, limitando su juego con cuentagotas y sus relaciones a las que le proporcionaba Scotta. Alejado del sentimiento general de la plantilla, con una personalidad introvertida y desconfiado en cuanto surgieron las primeras y justificadas críticas, el mundialista se le convirtió al club en un jugador más, tras haber sido la gran inversión de su historia. Toda una temporada con mediocres resultados no hizo otra cosa que preparar el camino para resarcirse. Si no existían dudas sobre la calidad del mozo —demostrada en Berna, cuando Menotti le repescó para el

Argentina-Holanda, presunta revancha de la finalísima de un año atrás en suelo bonaerense—, si las había sobre su rentabilidad. Porque pagado a precio de oro en comparación con otros jugadores del equipo, éstos empezaron a no ver con buenos ojos la baja casi permanente de su compañero.

CAÑONAZOS... AL «CAÑONERO»

Amparado Bertoni en el mayor conocimiento de las circunstancias que rodeaban la vida del club gracias a Scotta, su comprensible acercamiento al compatriota no ayudó a que se integrara en el equipo, en su ritmo de cada día, en su forma de comportarse lejos del campo, que, con frecuencia, suele ser tan importante como el comportamiento dentro de él. ¿Por qué? Pues porque a sus indudables atractivos como rematador de potencia inusual, Scotta añadía su nada intensa relación con los compañeros, muchos de los cuales la limitan con el gran goleador a poco más que un saludo..., y no en todos los casos. Aislado, pues, en sus goles, en el fervor del gran público por quien los hace, pues lograrlos resulta lo más difícil del fútbol, Bertoni no podía encontrar el respaldo para un acceso que tampoco buscó con especial dedicación.

Y aun su amistad con el «cañonero» estuvo a punto de irse al garete, porque el supremo artillero del sevillismo a punto se quedó de no renovar, capítulo éste que llegó a derramar la insuperable gracia sevillana.

Jugador internacional por Argentina, Scotta quedaba en libertad al finalizar la pasada campaña. Durante la 78-79, el rubio e imparable «cañonero» había repetido hasta la saciedad su intención de volver a casa. Se apuntaron posibles compradores: Boca, San Lorenzo... Ya había pasado algo semejante con anterioridad, pero el caso es que a finales de campaña las dudas sobre su continuidad se acentuaron. Scotta jugaba su baza con gran habilidad, sin duda sopesando su predicamento entre la afición, predicamento dado, insisto, por sus espectaculares goles. El chico empezó a deshojar la margarita con tanto tiempo para hacerlo, que del suyo nació un caso de «suspense» típico de cualquier novela a lo Hitchcock. Entre el «me voy» y el «me quedo», entre el «no sé qué hacer» y el «he recibido ofertas», el gran público blanco se vio sometido a tal contraste, que de la confusión sólo pudo advertirse que el aficionado le era sentimentalmente adicto. Ese público no sabía sus diferencias con el resto de los jugadores, y aunque lo hubiera sabido tampoco iban a escatimár-

sele así como así sus incomparables remates. Pero llegó un momento en que el Sevilla, cansado de las reticencias del argentino a definirse, empezó a tantear la posibilidad de algún refuerzo exterior. Las gestiones no fueron silenciosas y cuando se aireó que el nuevo y gran fichaje podía ser el portugués Alves, Scotta sintió que su seguridad peligraba, pues el jugador de los guantes puede hacerle sombra a cualquiera. Cuentan los sevillanos que, la mañana siguiente a la confirmación del rumor, Scotta estaba en las oficinas del club antes de que hubieran dado las ocho. El peligro Alves le hizo reaccionar, facilitar las cosas y firmar sin necesidad de pedirlo.

Sea así o no, lo cierto es que Scotta, pese a las prisas, renovó, negociando y obteniendo ventajas sustanciosísimas en el terreno material: del orden de la treintena larga de millones, cifras de ensueño para el resto de sus compañeros, algunos de los cuales no llegan a los tres de ingresos totales por temporada. El precio de los posibles goles del chico se ponía por las nubes. Aunque el «cañonero» no empezara a redemonstrar su valía hasta la noche en que el Burgos había de pagar los vidrios rotos provocados por el modesto Jerez Deportivo, verdugo de los blancos y factor de la reacción de los chicos de Miguel Muñoz.



Bertoni y Montes Cabeza, felices. Eran otros tiempos.



Gallego, como Vicente Fernández: «Volver, volver, volver.»

Scotta, siempre entre dos fuegos.

PECADO REPETIDO AL CASTIGAR LA REBELION DE RUBIO Y PERDONARSELA CUANDO EL «BARÇA» SE INTERESO POR EL MANCHEGO

LA DERROTA COPERA ANTE EL JEREZ Y LA GOLEADA AL BURGOS, DEMOSTRACION DEL IRREGULAR PULSO DE UN EQUIPO «GRANDE» CON COLOSALES PROBLEMAS

VOLVER, VOLVER, VOLVER

El varapalo sufrido por los burgaleses a García Traid no parecen irle bien los aires del Sur — no es, sin embargo, más que la consecuencia lógica de una situación que había de llegar, tras las tormentas previas. El último aguacero antes de ella lo provocó la repesca inmediata de Paco Gallego, no tanto por la lesión de Álvarez, esgrimida como excusa válida, como por el desastre dicho ante los jerezanos. Pero, ¿quién y por qué había decidido la renovación del veterano, cuando en el transcurso de la Liga 78-79 había sido uno de los mejores hombres y el ídolo de la afición? ¿A santo de qué se cometió semejante desatino? Este es uno de los puntos oscuros del Sevilla actual, que sueña con la pacificación entre sus hombres, con el rejuvenecimiento de sus jugadores, y que ha de retornar a algún que otro veterano de concurso imprescindible.

Con Paco Gallego, está claro, ahora, que el club obró a la ligera. En cierta medida se ha responsabilizado a Miguel Muñoz por su eliminación, pero parece cierto que su caída estaba fijada antes de que firmara el técnico, que, en una rueda de prensa, se vería obligado profesionalmente a confirmar la decisión como propia. Si hubiera sido así, es dudoso que,

posteriormente, el entrenador presionara para su repesca. Decisiones tan contradictorias no van con el proceder del «mister», que conoce a la perfección las posibilidades de la mayoría de los jugadores nacionales. ¿O fue, acaso, un riesgo innecesario, fiado del nombre de los posibles herederos? Conociendo a Miguel habría que descartar esa posibilidad, que sin duda debió llegarle por los caminos de sugerencias o de decisiones tomadas con anterioridad.

Pero el caso es que el Sevilla se equivocó. Y Gallego no fue repescado, después de haberle dedicado un homenaje multitudinario, tras callar la boca para no echar baldes polémicos sobre él y sin querer decir más allá de lo que la gente podía entender. Gallego no aclaró nunca las realidades de su brusca marcha, que podía estar preparada, pero que pone en tela de juicio la opinión de los que la fraguaron. Porque no debe olvidarse que el capitán se ofreció, incluso, sin ficha, por el sueldo y las primas, gesto de los que no se dan y que al club tampoco ablandó, como si en el trasfondo de todo existieran motivos ocultos para darle «puerta». Apenas un mes más tarde, y después de una reunión de urgencia, se acordaba pegarle un telefonazo, olvidarlo todo, pasar el homenaje al capítulo de las grandes anécdotas del fútbol na-

cional — no es el primero que se da a un jugador que ha de seguir en activo — y proponerle una nueva firma, como si allí no hubiera pasado nada. Pero algo había pasado. Y de eso ha surgido un Paco Gallego que ha puesto en entredicho el modo de hacer del club, varapalo éste que ya veremos qué consecuencias puede acarrear a la larga. Ahora, ninguna, o si acaso positiva, porque hombres del coraje, de la honradez del central, pocos.

DON JULIAN Y LO DEMAS

El caso de Julián Rubio ha sido, en algún modo, otra apostilla agria a este Sevilla, diezmando en sus relaciones y sin criterio fijo a la hora de tomar decisiones tan importantes como las de Gallego o las del propio manchego, para el que se pedía una sanción de un año, castigo que no se mantuvo, tras pedirle el club a la Regional respectiva que se sobreesyera el caso. Pero al hacerlo desmotaban, otra vez, sus directivos un confusionismo contraproducente o la búsqueda de una solución más práctica — el entonces probable traspaso al Barcelona —, tras proclamar, más o menos, lo que antes se le había negado al jugador, sus grandes virtudes morales. Oscilar en juicios semejantes no le ha hecho ningún bien a esa Directiva, y no ya por las implicaciones

de estos dos casos aislados, sino por las que podrían derivarse más adelante si alguno de los hoy plácidos, todavía, jugadores sevillistas adopta una postura semejante a la de Bertoni, Scotta, Rubio o si se ve sumido en la que ha tenido que soportar Paco Gallego. Demasiado, en fin, como para que todo marche a pedir de boca.

¿Y Muñoz? Hasta ahora ha padecido más preocupaciones que otra cosa y ha soportado más problemas de los que él mismo debía suponer. En tan sólo un mes de vida en el Sánchez Pizjuán debe haberse dado cumplida cuenta de lo que tiene... y de las ambiciones lógicas de una afición como hay pocas. En su mano — si la Directiva no se inmiscuye y adopta decisiones que no le corresponden — ha de estar la panacea para una enfermedad repartida a distintos niveles y nada reciente, por cierto. Miguel posee temple para eso y para encandilar a un público, que, tras la goleada al Burgos, piensa que todo ha pasado. Convendría, sin embargo, sopesar hasta dónde llega el mal y los medios para atajarlo.

A fin de cuentas, más que una balsa donde refrescarse y vivir tranquilo, a Muñoz se le ha puesto sobre un polvorín, que nadie sabe por dónde saltará. Si no lo hace habrá que añadir un triunfo más a los muchos de su larga carrera



Defendiendo los colores de la selección argentina.



Con el balón en los pies, Houseman hace olvidar a todos su peculiar forma de ser fuera de los rectángulos de juego.

RENE Orlando Houseman, a los veinticinco años, es el jugador más «viejo» de la selección argentina. El puntero derecho del Huracán y del equipo campeón del mundo es el futbolista que más veces lució la casaca albiceleste. Su fama de díscolo e indisciplinado llegó al extremo de que esta temporada su club le llegó a ofrecer pagarle solamente por día de entrenamiento, como en un último esfuerzo para conseguir que no faltara. En este reportaje, Houseman reconoce sus errores y habla de su firme decisión de cambiar, aunque explica: «Al único que nunca le fallé fue a Menotti.»

Juzgar sin conocer a este exquisito jugador podría llegar a ser un atrevimiento. Su origen humilde, su permanente regreso a la chabola que lo vio crecer, su búsqueda y necesidad de afecto —que sólo Menotti supo comprender— pueden explicar las inexplicables actitudes de René, un muchacho simple y obediente cuando de buenas maneras se le dicen las cosas. Y esto queda absolutamente claro en este reportaje, y Houseman lo dice con sinceridad. Algunas veces, este brillante puntero escuchó desde las tribunas quejosas la palabra «villero» (que es como decir chabolero), un pretendido insulto que en realidad denigra al que lo dice y no a Houseman, que jamás renegó de su pobreza ni de su origen. Hoy, a los veinticinco años, René Houseman quiere empezar de nuevo. Tiene edad y madurez para hacerlo. Talento le sobra.

A criterio de quien firma este reportaje —opinión compartida por la casi totalidad de los periodistas argentinos—, es el futbolista con mayor ingenio y creatividad que ha dado el Río de la Plata en toda su historia. El juicio parecerá ligero y sin fundamento, si nos atenemos a la realidad de que nunca trascendió en la medida que todos esperábamos. Pero ésa es otra historia. Una historia que vamos a tratar de contar al lector y que el personaje tratará de ayudarnos. Una historia que se inició como el séptimo hijo de una familia de origen humilde en una de las más paupérrimas provincias argentinas: Santiago del Estero. Que continuó en una «villa miseria» (chabola) de Buenos Aires y que llega a su culminación en 1979, cuando René Orlando Houseman —el personaje— tiene veinticinco años, una

edad en que la mayoría de los jugadores recién comienzan a afirmarse.

INTERNACIONAL

Tiene un récord que será difícil que se lo igualen: es el jugador argentino que más veces vistió la casaca nacional. Su actividad internacional comenzó en 1973. Su debut se produjo en un partido amistoso frente a Rumania, preparatorio para el Mundial de Alemania. Argentina ganó 2 a 1 y marcó un gol. Su última actuación fue el 26 de junio de este año, en el encuentro en que los argentinos celebraron el primer aniversario del título mundial, enfrentándose al Resto del Mundo. Para muchos fue su despedida con la casaca celeste y blanca a rayas verticales. Ese partido pareció sellar la

HOUSEMAN: UN «VIEJO» A LOS 25 AÑOS

SU FAMA DE DISCOLO E INDISCIPLINADO ES TAL, QUE SU CLUB, EL HURACAN, LE QUERIA PAGAR POR LOS DIAS QUE FUERA A ENTRENARSE...

SOLO MENOTTI HA SABIDO TRATARLO CON EL AFECTO QUE NECESITA



suerte de un jugador de veinticinco años. Un jugador que había sido la alegría de todo un pueblo. Esa noche, en la cancha de River, la figura de Houseman se eclipsaba, mientras los argentinos ganaban definitivamente un nuevo idolo: Diego Armando Maradona.

UN REBELDE

Su fama de jugador, de excelente jugador, fue siempre acompañada por otra menos reconfortante: la de discolo, la de rebelde. Sus goles, sus genialidades, fueron siempre acompañados de sus escapadas de la concentración, sus ausencias a los entrenamientos, su falta de dedicación al trabajo. Llegó al colmo cuando al principio de este año, Huracán, su club, le propuso firmar el contrato pagándole por los días que entrenara y los partidos que jugara. Finalmente, esta particular operación no se concretó, pero quedó como el único antecedente en su tipo. Pero luego de una «fuga», sobre la cancha desplegaba toda su genialidad, y el público y los dirigentes se olvidaban de lo anterior. Sin embargo, los directivos de Huracán, en este momento, parece que no están dispuestos a seguir tolerando su manera especial de interpretar el fútbol, y lo han puesto en la lista de los transferibles.

«DEBILIDAD» DE MENOTTI

Cuando a César Luis Menotti le preguntan «qué jugador es su debilidad», no vacila un instante en responder: «Houseman». El actual técnico de la selección nacional argentina fue quien lo llevó a Huracán, cuando lo dirigía. Fue quien lo encaminó y trató de hacerle comprender algunos aspectos de la vida que debía cambiar. Y con Menotti, Houseman nun-

ca se escapó. Siempre trabajó. La respuesta a esta particularidad es muy simple: Menotti es, sin duda, el entrenador más inteligente que dio el fútbol argentino. Su sentido de ubicación, sus conocimientos de psicología, de sociología y de la vida misma, le permitieron darle el afecto que Houseman buscó en otros técnicos, en los dirigentes, quienes consideraban que la resolución de los problemas del jugador era sacarlo del medio en que se había desarrollado. Menotti fue quien insistió en que cambiara condiciones de vivienda y sanitarias, pero que se quedara en el barrio. Esa era su gente y con ellos debía convivir. La más positiva etapa futbolística de René fue cuando lo dirigió Menotti, en la selección y en Huracán.

Ahora vamos a charlar con el personaje y dejar que nos cuente su historia primera y sus razones después.

UN VUELO DE PAJARO

—Nací en Santiago de Estero. Mi familia, como todas las de la región, era humilde y muy numerosa. De mi infancia recuerdo las escapadas al río, donde nos pasábamos horas pescando. Yo siempre tuve una debilidad: los pájaros. Me quedaba mucho tiempo contemplándolos. Me subía a los árboles y trataba de conversar con ellos. Imitaba el silbido y a veces me respondían. No me gustaba enjaularlos. Quería que fueran libres. Creo que allí empecé a querer la libertad. No me gusta el encierro. Muchas veces dije que yo soy como un pájaro. Creo que es lo que mejor me define. Cuando era muy chico, mi familia tomó el camino de la capital. ¿Dónde íbamos a ir a vivir que no fuera en una «villa miseria»? No había otra posibilidad. Calmos en la del Bajo Belgrano, justamente allí, donde las condiciones inhumanas contrastan con la ri-



Ha sido el jugador argentino que más veces ha vestido la camiseta de internacional. Eso demuestra su clase.



A la puerta de la chabola, con su padre, el perro y... un balón.

EL «VIEJO» HOUSESEMAN



Día sin entrenamiento, para pasarlo con la familia y los amigos.

queza que hay a pocos metros. Mi vida fue como la de todos los chiquitos del lugar. No teníamos muchas posibilidades de estudiar, porque sabíamos que nuestro destino no sería ser profesional. Apenas terminamos de cursar la primaria tendríamos que ir a trabajar para ayudar a la familia. Lo que nos gustaba de verdad era el fútbol, el deporte que pueden practicar los pobres. La pelota fue nuestro único juguete. Por las «villas» no pasaban los Reyes Magos. Nuestra diversión era el fútbol. Por eso siempre lo jugué con alegría. No me gustan los que ponen la cara seria y lo practican como si fuera una cosa de vida o muerte. Para mí es simplemente un juego. Mi otra diversión cuando fui creciendo, siguió siendo los pájaros. Mi casa estaba a pocos metros de los bosques de Palermo y todas las tardes iba a conversar o a silbar con ellos...

LLEGA EL FÚTBOL PROFESIONAL

Como no podía ser de otra manera, cuando ya podía desenvolverme solo me mandaron a trabajar. Hacia el reparto en una carnicería que estaba en la zona residencial de Belgrano. En ese barrio hay muchos «stud» (caballerizas), por su proximidad al hipódromo de Palermo. Muchos de los chicos compañeros míos de la «villa» trataban de meterse en el «turf» como peones de algún purasangre. La ambición de ellos era poder ser jockeys. Yo estuve un tiempo en un «stud». Mi físico chiquito se adaptaba para «piloto» de caballos de carrera, y me propusieron que fuera a la escuela de aprendices. Pero a mí me tiraba el fútbol. La cancha de River estaba cerca y yo soñaba con jugar allí. Lo que mi fantasía infantil no pudo imaginar fue que en ese estadio pudiera dar la vuelta olímpica consagrándome campeón del mundo. Ese era un sueño inalcanzable para muchos argentinos. Un hermano mayor me llevó a Defenso-

res de Belgrano, el modesto club que juega en la Primera B (Segunda División en la Argentina). Mi nombre comenzó a trascender. Fui goleador jugando de puntero derecho. A principios de 1973 pasé a Huracán. El técnico era Menotti. Enseguida comenzó a decir que yo era el jugador argentino más importante que había aparecido en los últimos años. La gente quería conocerme, iba a la cancha a verme a mí. Fuimos campeones con Huracán, que logró un campeonato después de cincuenta años. Era un equipazo. El ataque lo formábamos yo, Miguel Brindisi, Roque Avallay, Carlos Babington y Omar Larrosa. Todos siguen jugando y son figuras. Sivori me convocó para la selección que debía disputar las eliminatorias del Mundial de Alemania. Allí surgieron algunos problemas. El periodismo contribuyó bastante. Me creó una imagen distinta. Reconozco que las concentraciones no me gustan. ¿A qué jugador le gusta estar lejos de su familia y encerrado? Pero en mi caso se habló mucho más de lo que realmente ocurrió. Con Menotti, por ejemplo, nunca tuve problemas. El siempre supo interpretarme. Nunca le fallé, y hace seis años que me dirige. Con los otros directores técnicos tuve algunas diferencias, pero siempre las arreglé. Los que me crearon algunas dificultades fueron los dirigentes... En el Mundial de Alemania me fue muy bien. No sabía si iba a ser el titular y terminé siendo la figura. Se hablaba de que me querían comprar de todos los lados, pero todos comenzaron a hablar de mi vida privada. Tenía veinte años y ninguna experiencia. Empezaron a criticarme. Decían que traía aparatos electrónicos de mis viajes y que no cambiaba de casa. Yo quería estar con la gente que me quería. Yo me sentía feliz con los míos. Me casé con una chica del barrio. La conocí en un club de la zona. Ella jugaba al «volley». Llevamos varios años de casados y no tengo problemas. Claro, ella es de los míos.

Menotti siempre me tuvo en cuenta en la selección. Estuve en todas las etapas del proceso. Recibimos muchas críticas. Hubo hasta quien dijo que estaba en el plantel porque el técnico era mi amigo y quien me protegía. En algunas canchas me insultaban con un término muy doloroso: «villero». No me preocupaba. Yo trataba de demostrarle a Menotti que no se había equivocado. Llegué a ser el jugador argentino récord con la casaca nacional. Menotti trabajaba, pese a que le querían echar. Hubo un período en el que hasta los jugadores dudamos de que se pudiera mantener. Fue durante la serie internacional de 1977. El quería que vinieran selecciones de primer nivel para que nos acostumbráramos a la competencia. Yo no pude jugar porque Huracán me había suspendido, y hay una cláusula en el Reglamento de la Asociación del Fútbol Argentino que prohíbe a los jugadores actuar en la selección cuando están suspendidos por sus clubs. De todos modos, estuve muy cerca (entrenaba con ellos) y padecí mucho. Al final, la competición fue un éxito. Yo jugué los últimos partidos y les hice un gol a los alemanes orientales. La cosa siguió en 1978. Cuando empezó la temporada, algunos periodistas nos seguían atacando. Pero llegó el Mundial y pudimos demostrar que el trabajo serio y organizado de Menotti dio sus frutos. A mí no me tocó andar bien del todo. Comencé como titular y después entró Bertoni. En el partido con Perú hice un gol cuando el partido estaba definido, pero aseguró nuestro pase a las finales. Con Holanda entré en el segundo tiempo. Pude dar la vuelta olímpica, aquello que no imaginó mi fantasía juvenil.

¿LLEGO EL OCASO?

Después del Mundial fui a la gira con la selección por Europa. Fue la gran confirmación de que el fútbol argentino había ganado legítimamente el título. En Huracán jugué muy pocos partidos este año. Creo que mi ciclo está cumplido. No tengo muchas quejas, pero quiero irme. Antes era medio remiso a irme al exterior, porque sabía que iba a extrañar el barrio, los amigos... Ahora, la cosa cambió. No me afectaría estar tres o cuatro años en Europa o Estados Unidos. Muchos dicen que estoy acabado. Este debe ser el único país del mundo donde un jugador está acabado a los veinticinco años. Lo que pasa es que yo hace siete años que soy figura y la gente quiere ver renovación. Estoy seguro de que lo mismo le va a pasar a Maradona dentro de siete u ocho años. Yo me siento muy bien físicamente y con ganas de seguir. Comprendo que puedo ser jugador de toda la cancha y no quedarme en la raya como puntero neto. Podría ser un buen mediocampista. Adquirí mucha experiencia y una de las cosas que yo necesito es estar en contacto permanente con la pelota. En el medio tengo más posibilidades. A los que dicen que llegó mi ocaso quiero demostrarles que tengo para ocho años más de fútbol.

EL FUTURO

Muchos dicen que despilfarré todo el dinero que gané. No saben nada. Tengo mi porvenir asegurado. Soy propietario del apartamento en que vivo, de otros dos, y les compré una casa a mis padres. Tengo dos comercios que me dan muy buenos dividendos. No tengo mayores problemas. Si dejara de jugar podría vivir perfectamente dedicándome a las actividades comerciales. Lo que pasa es que el fútbol es mi vida... Una de las maneras de sentirme feliz y liberado. Por eso trataré de jugar hasta que pueda, hasta que diga basta. Después seguiré en los potreros. Director técnico no quiero ser. Es una profesión muy ingrata. Cuando se gana un partido lo ganamos nosotros, los jugadores; cuando se pierde, la culpa es del técnico... Cuando deje el fútbol profesional voy a tener tiempo de ir con mi hijo a silbarles a los pájaros...

Los pájaros. El sueño de chiquilín en Santiago del Estero. Sus inquietudes adolescentes en los bosques de Palermo. La esperanza del sosiego cuando el fútbol le diga basta. Los pájaros, siempre los pájaros... René Orlando Houseman, un destino de alas.

Pedro UZQUIZA
(Desde Buenos Aires.)



Con su mujer y su hijo.

- «SOY DE ORIGEN HUMILDE Y NO ME AVERGÜENZO DE HABER VIVIDO EN UNA CHABOLA. ES MAS, ME GUSTA MI BARRIO Y MI GENTE»
- «LOS AFICIONADOS SE HAN CANSADO DE VERME DURANTE TANTOS AÑOS COMO FIGURA. IGUAL LE SUCEDERA A MARADONA»
- «ME GUSTARIA JUGAR TRES O CUATRO AÑOS EN EUROPA O ESTADOS UNIDOS»
- «MUCHOS PIENSAN QUE HE DERROCHADO EL DINERO QUE HE GANADO. NO SABEN NADA. TENGO EL FUTURO ASEGURADO»



La chiquillería le acompaña.

SEGUNDA DIVISION "B"
GRUPO 1.º

CLUB DEPORTIVO ENSIDESA (1979-80)



Alineación presentada: Grande: Vellina, Ayendaño, Quico, Esteban; Miguel Angel, Villaverde, Zurdo; Busto, Calvo y Villa. (Foto Pintor.)

SEGUNDA
DIVISION

CADIZ CLUB DE FUTBOL (1979-80)

Alineación presentada: Santamaría,
Cuñas, Djorgevic, Rosado, Escobar,
Dos Santos, Ibáñez, Miguel Ángel,
Luque, Álvarez y Ramón. (Foto
Macario)





Novoa, nueva batuta para el Sporting.



El día de la presentación de cara a la presente temporada. Junto a Vega Arango, un «presidente valiente», como Novoa le define.



Hasta hace poco era «segundo» de Miera. Ahora, Novoa tiene como ayudante a otro ex jugador del Sporting: Valdés.

DEL ANONIMATO A LA FAMA

NOVOA, NUEVA BATUTA PARA EL SPORTING

«¡QUIERO UN EQUIPO AMBICIOSO!»

HACE apenas un par de meses su nombre, como entrenador, empezó a sonar en el planeta del fútbol. Lejana quedó la fecha de su retirada como jugador en activo. Archivados quedaron esos pasajes que describió como futbolista. Tres clubs o tres zamaras defendidas en su vida deportiva: Sporting, Celta y Avilés. Aquellas etapas ya son un recuerdo. Un pasado, como tantos otros, que se fue para siempre.

Su presente es otro muy distinto, aunque sea de esos hombres que les gusta pasar inadvertidos. Que como lema tienen el trabajo y el sacrificio y que procuran apartarse de adulaciones y elogios, aunque en el fondo todo ser humano lleve su granito de vanidad.

—Sé que tengo que atender a la prensa, y lo hago encantado, pero, al mismo

tiempo, no soy de los que gustan estar siempre en los periódicos o en las emisoras.

José Manuel Díaz Novoa, asturiano por los cuatro costados. Fue un 1 de enero de 1944 cuando vio la luz del día, en Gijón. Una infancia como tantas otras vividas en aquellas fechas y, en plena adolescencia, esas inquietudes por llegar a ser algo en el fútbol hispano. Y Novoa, como se le conoce en el mundo del balón, pudo desahogarse en los terrenos de juego. Como delantero. Intentando sorprender a las zagas adversarias.

—¿Destacó?

—Creo que llegué a mantener una línea regular. Desde luego, no pasé al capítulo de los fenómenos.

Un buen día decidió que los borceguies y el uniforme futbolístico pasara a

ser un símbolo. Llegaba el momento de enfundarse el chandal. De pasar de alumno a maestro. De impartir experiencia a recibir órdenes. Y, casi entre bastidores, Novoa trabajaba a fondo con la cantera del Sporting. El Deportivo, bajo su mando, iba no sólo a lograr firmeza y solidez, sino a ir subiendo peldaños de categoría. Desde aquella ingrata Regional a una más cómoda Segunda División «B». Y, mientras, el nombre de Novoa permanecía en la sombra. Como si no quisiera brillar. Era el segundo de la nave asturiana, El segundo de a bordo. Ya se sabe: donde hay patrón no manda marinero.

—¿O no es cierto, Novoa?

—Sí. Yo estaba de segundo. Procurando trabajar al máximo para que el Deportivo siguiera dando frutos y, al mismo

tiempo, echando una mano al primer equipo.

Una de estas últimas tardes, le he localizado en esa amplia escuela futbolística que es El Mareo. Allí, rodeado de esos paisajes inigualables que tiene Asturias. En una concentración del equipo. Antes de hablar con Novoa me dicen: «¡Está estudiando!» Y es que en el fútbol, como en la vida, hay que conjugar teoría con práctica.

—Del anonimato a la fama, ¿eh?

—Según se mire. Casi no estoy de acuerdo con esa apreciación. En Asturias me conoce todo el mundo y, además, saben que sigo siendo el mismo. Puede ser que en España, dentro de esa famosa ruleta de entrenadores, el nombre de Novoa no suene. En este último sentido estamos de acuerdo.



Aquellos tiempos que se fueron. Novoa, con la elástica del Celta.



«Así de grandes deben ser las alegrías en la actual temporada», parece decir Novoa. De lo que no cabe duda es de que tiene grandes dosis de optimismo de cara al futuro.

«Y LO TENDREMOS, PORQUE MIS JUGADORES TIENEN GRAN SENTIDO DE LA DISCIPLINA, EL TRABAJO Y LA RESPONSABILIDAD» ● «EL VALOR DE LA PLANTILLA SERIA INCALCULABLE. VALDRIA CIENTOS DE MILLONES» ● «EN EL ASPECTO ECONOMICO NO PODEMOS COMPETIR CON EL MADRID, BARCELONA, VALENCIA...» ● «PERO EN EL DEPORTIVO ESTAMOS MUY CERQUITA DE ELLOS» ● «NO MOVI UN SOLO DEDO PARA SER ENTRENADOR DEL GIJON» ● «PERO AL PRESIDENTE LE TENGO QUE ESTAR MUY AGRADECIDO»

Por Luis Miguel GONZALEZ

Con lentitud, reposado en su expresión. Novoa va dando sus respuestas.

¿Se encontró un Sporting ya hecho, con un patrón de juego?

Puedo decirle que, en relación al Sporting del pasado año con el actual, faltan cuatro hombres que eran vitales en el engranaje del equipo. Ahora bien, también puedo asegurarle que el Sporting de estos momentos sigue siendo el de los buenos días de la anterior temporada. Yo cogí al Sporting en la pretemporada, y de los doce partidos que jugamos, sólo perdimos uno. Fue en Coruña, frente al Madrid, y se dieron muchas circunstancias. Una de ellas, que fallamos un penalty.

¿Qué sintió Novoa cuando le ofrecieron el cargo de técnico en el Sporting?

Para mí, el Sporting es mi equipo. Eso de entrada. Para un gijonés que se

crió y se forjó en Gijón, entrenar y dirigir al Sporting pienso que es colmar todas las ilusiones deportivas, ya que estás al frente de uno de los «grandes». Nosotros no podemos competir con el Madrid, Barcelona, Valencia, por ponerle un ejemplo, en el aspecto económico, pero en el deportivo estamos muy cerquita de ellos.

Novoa, ¿cree que le falta experiencia para afrontar la División de Honor?

Puede ser. Pero en el fútbol, como en la vida, cuando hay juventud y deseos enormes de trabajar, los triunfos deben de llegar. Aunque, también en todos los aspectos, la suerte influye.

¿Su consigna en el Sporting?

Quiero un equipo ambicioso, porque creo que el Sporting está en condiciones

para disputar el título de Liga a los llamados «grandes».

¿Qué cambió entre el Sporting desde su llegada?

En primer lugar le diré que el Sporting tiene una plantilla de excelentes futbolistas, tanto como personas como jugadores. No hay ningún problema.

¿Es exigente, Novoa?

Sí. Lo reconozco. Soy exigente, pero esto no quiere decir que sea duro con los chicos. Sólo hay que decirles lo que tienen que hacer y lo hacen, porque son jugadores con un gran sentido de la disciplina, el trabajo y la responsabilidad.

Desde hace poco tiempo, en su hogar de Gijón, su joven esposa, María Luisa, y sus pequeños, Mari-José, Silvia y Miguel, presumirán de que papá es el entrenador del Sporting.

¿Puede ser su gran oportunidad?

Eso el tiempo lo dirá. Yo le tengo que estar muy agradecido al presidente del Sporting. Sé y me consta, que tuvo muchos candidatos al puesto, tanto nacionales como extranjeros. Al mismo tiempo, también le puedo asegurar que no moví un solo dedo para ser entrenador del Sporting. Pienso que el presidente ha sabido valorar mi trabajo y, al mismo tiempo, ha sido valiente.

Y, además, tendrá plena autonomía...

Sin lugar a dudas. En el Sporting, el entrenador hace y deshace con la plantilla que tiene a sus órdenes.

Oiga, Novoa, a simple vista, ¿cuánto valdría la plantilla del Sporting?

Sería incalculable. Según las cifras que hoy en día se barajan, valdría cientos de millones.

Con una fuente, la cantera del Sporting, que sigue siendo un manantial...

Pues sí. Ahora mismo, en el Sporting, hay siete u ocho jugadores que salieron de la cantera. Y aún no estaba la

escuela de El Mareo. Ignoro la de otros equipos, su marcha, su base, en este aspecto. Si puedo decir, por otro lado, que en este sentido la organización del Sporting es perfecta.

¿Usted, por si acaso, también tiene la maleta preparada?

Tanto para los clubs como para los entrenadores, el tener tranquilidad y trabajar durante dos o tres años con el mismo equipo sería muy beneficioso; se verían los frutos. Y en este sentido, los medios informativos pueden jugar también un buen papel. Hay aficionados que, por su mentalidad, predisponen a las directivas para cesar al entrenador.

Sinceramente, Novoa, ¿piensa que va a ser profeta en su tierra?

Vamos a intentarlo, pero también estoy preparado para, si llega el momento, saber perder. El fútbol es muy caprichoso.

Miera se lo dejó difícil, ¿eh?

Sí, es cierto. Logró aupar al Sporting y clasificarle en los puestos de cabeza. Pero cada equipo sabe hasta dónde puede llegar. Para el Madrid, por ejemplo, lograr el cuarto o sexto puesto en la tabla es un fracaso, y para otro conjunto es un éxito. Cada cual debe aspirar según los hombres de que dispone.

¿A qué aspira el Sporting?

Al máximo. A intentar ser campeones de Liga, aunque sabemos que será muy difícil. De todas formas, alcanzar una plaza para volver a entrar en un torneo europeo nos dejaría satisfechos.

¿Y un título, ya fuera de Liga, Copa o Copa de la UEFA?

Sería fabuloso. La culminación de toda una tarea.

Fue la única vez que alzó su tono de voz. Porque José Manuel Díaz Novoa, a la hora del diálogo, tiene la voz tenue, algo apagada. Un hombre que estaba entre bastidores y saltó a escena.



...Y LA UNIVERSIADA
TUVO FIN

BUEN BALANCE DEPORTIVO



El ministro español de Cultura, Manuel Clavero, recibe, de manos del presidente de la FISU, la bandera de este organismo, al ser nuestro país el organizador de los Juegos Mundiales Universitarios de invierno en 1981.



Los futbolistas universitarios pasaron con más pena que gloria por Méjico. Ante Holanda fallaron este penalty, que pudo haberles puesto en la ronda final. Como se aprecia, las gradas del INDE Olímpico estaban vacías.

La falta de oxígeno en las pruebas de largo allanto produjo escenas como éstas. Afortunadamente, no hubo consecuencias lamentables.



Aspecto que ofrecía el Estadio Olímpico en la apoteosis final de la Universiada 79.



Los escolares de la localidad mejicana de Puebla, auténticos héroes de las jornadas de apertura y clausura, formaron con la luz de velitas al nombre de España en el graderío.

En este edificio vivió la representación deportiva española, en condiciones no muy aceptables.



UNO de los aspectos más curiosos de la Universiada ha sido el económico. Por las cifras que se han dado en los medios de comunicación colectiva, ésta es la fecha en que se ignora cuál es la realidad de su costo. Aquí les presentamos las cifras dadas por el señor López Portillo, presidente del Comité Organizador, y las aparecidas en los diarios de México. En rueda de prensa, se nos expuso que han sido sesenta y dos millones de pesos (cerca de doscientos millones de pesetas). En «Uno más uno», setecientos millones de pesos. En «Opciones», treinta millones de pesos. En «Ocho Columnas», setenta y dos millones de pesos. En «El Universal», cuarenta millones de pesos. En comentarios fuera de la prensa, se estima que se han superado los mil millones de pesos... Sea como fuere, las críticas están a la orden del día, y así en «Revista de Revistas», del grupo «Excelsior», se escribió lo siguiente: «Mientras el pueblo mexicano sigue sumido en la miseria, allá en la Villa Universiada la comida sobra y se tira: un insulto para los millones de compatriotas que no tienen qué comer.»

VILLA UNIVERSIADA. UN DESBARAJUSTE

La ciudad que acogió a los deportistas y técnicos no fue todo lo funcional y acogedora que se esperaba. La representación hispana, por ejemplo, fue alojada en seis pisos, debiendo vivir en cada uno de ellos once personas, tres por habitación, y con tan sólo seis baños para atender a todas las necesidades de nuestros deportistas y técnicos, incluidas cuatro mujeres. El agua escaseó en la Villa y era cortada por las noches, lo cual produjo una inundación, al no cerrarse bien los grifos, en el edificio en que se encontraba España. El traslado de los deportistas a las instalaciones tuvo defectos. El español Javier Moracho y el italiano Buttari llegaron a las eliminatorias de los 110 metros vallas por casualidad, pues el conductor que les debía llevar al estadio olímpico no sabía el camino y los dos atletas tuvieron que enseñarle por dónde ir.

SOBRESALIENTE EN DESINFORMACIÓN

El servicio de prensa de la Organización dejó bastante que desear. No se sabían ninguna de las horas de comienzo de las competiciones ni cuál era el programa exacto. Los resultados, cuando se conseguían, solían tener errores. La oficina central de prensa nunca pudo servir los resultados de las competiciones antes de las diez de la noche. Para no ser nosotros quienes criticáramos, veamos lo que decía el diario «El Herald». «Por otra parte, el martirio de los reporteros continúa debido a que el tan cacareado sistema "Colorado" (con el que tendríamos resultados al instante) todavía no funciona y todo el mundo anda hecho camote con los resultados, pues sucede como en las películas de misterio, nadie se-

NO, PERO...

FALLARON EL PUBLICO Y BASTANTES ASPECTOS DE LA ORGANIZACION



Poco pudieron hacer nuestros representantes de esgrima; sin embargo, ante el equipo soviético tuvieron una destacada actuación, pese a ser eliminados.

Los atletas del equipo de relevos 4 x 400 metros batieron el récord nacional absoluto en México. Aquí vamos llegar a Hornillos, último relevista, en la semifinal de dicha prueba.



¿QUE COSTARON LOS JUEGOS?
DIVERSAS VERSIONES: DESDE LOS 62
A LOS 700 MILLONES DE PESOS
SE SALVO NUESTRO ATLETISMO:
 ● 4 RECORDS NACIONALES ABSOLUTOS
 ● 1 RECORD IGUALADO
 ● 1 PENDIENTE DE HOMOLOGACION



En este tipo de habitaciones, sin armarios, tuvieron que vivir los deportistas universitarios españoles en la Villa Universiada. Como puede apreciarse, las camas están materialmente pegadas unas a otras.

Este es una de las hojas de resultados servidas por la organización de la Universiada. En una de las eliminatorias de 100 metros aparecen clasificados once atletas, cuando sólo pueden participar un máximo de ocho.

cuando éramos trasladados a las instalaciones deportivas, el retraso habido y el tráfico intenso de esa ciudad —unido a que los conductores eran de fuera de Méjico ciudad y no conocían las calles— hizo que llegásemos a ellas a punto de finalizar las pruebas o ya concluidas éstas. Entre unas cosas y otras, el «ahorita mismo», el tráfico, las esperas en el comedor y algunas otras más, no menos de ocho horas diarias se perdían irremisiblemente. Fuera de esta oficialidad, el pueblo mejicano atendió y trató con su proverbial simpatía y cariño a todos los asistentes a la Universiada.

ESCALA ASISTENCIA DE PUBLICO A LAS COMPETICIONES

Si la Universiada entró en Méjico, no puede decirse lo mismo del pueblo mejicano hacia ella. El panorama desolador que presentaron las instalaciones, salvo en algunos encuentros de baloncesto y voleibol, fue concluyente. La Universiada interesó muy poco al público. Las jornadas de apertura y clausura se salvaron gracias a los miles de niños de las escuelas que llenaron el estadio el primer día y tres cuartas partes el último.

EL ATLETISMO. REY DE LA UNIVERSIADA

No es necesario hacer un balance de los récords mundiales universitarios, absoluto uno de ellos. Los récords continentales y nacionales batidos, tanto en hombres como en mujeres, para hacer comprender la importancia del atletismo en esta Universiada. Hubo quienes pensaron que en Méjico no se conseguiría nada positivo y muchos países no enviaron a sus mejores atletas, pero ellos fueron los perjudicados. Incluso en España, algún listo criticó la selección hecha por Carlos Gil. La anécdota está en que nuestros atletas se trajeron para España cuatro récords nacionales absolutos, uno igualado y otro pendiente de homologación. Y es que, por mucho cargo que se posea, los conocimientos atléticos de determinados personajes son de EGB.

Podría continuar con la relación de hechos, sucesos y anécdotas, pero con lo expuesto ya se habrán hecho ustedes una idea de lo que fue la Universiada 79: bueno en lo deportivo, con las lagunas propias de una competición tan compleja, y con notables deficiencias en lo organizativo. Quizá el licenciado Guillermo López Portillo no se rodeó de las personas adecuadas para llevar a buen puerto la maquinaria de unos Juegos Mundiales Universitarios.

be, nadie supo. Alguien comparó a los dirigentes de prensa como a los mejores jugadores de fútbol del mundo, pues todos se pasan la pelota y nadie da una información adecuada.»

EL «AHORITA MISMO»

Si alguna frase puede ser señalada como típicamente mejicana es ésta: «Ahorita mismo». Ese ahorita equivale a una pérdida indefinida de tiempo que puede ir desde los quince minutos al infinito. Los autocares puestos por la organización a periodistas, deportistas y dirigentes, rara vez salieron a su hora. Ello motivó que nos quedásemos sin presenciar algunas competiciones, pues

UNIVERSIADA MEXICO-79
 JUEGOS MUNDIALES UNIVERSITARIOS F.I.S.U.
 10:40
 ATLETISMO *** ATHLETISME *** ATHLETICS
 HOMMES *** HOMMES *** MEN

RECORD MUNDIAL: 9.95
 RECORD UNIVERSITARIO: 10.00

ELIMINATORIA

HEAT			LUGAR	TIEMPO
HEAT 1				
(541)	AKSININE, ALEXANDR	URS	1	0:10.32
(339)	BARADA, YASUHIED	JPN	2	0:10.50
(279)	HAGY, ISTVAN	HUN	3	0:10.55
(194)	VON ZODERN, FRANK	CAN	4	0:10.56
(225)	SHEIN, ORAR FAYE	GAN	5	0:11.05
(362)	RAIAVITA, LUCIEN	NAD	5	0:10.02
(240)	WIREDU, S.	GHA	6	0:11.18
(261)	LAI, CHI KEUNG	HKG	6	0:11.20
(258)	MOSS, ENILIO	GUA	6	0:10.98
(535)	HARTELGT, KONLAN	TOD	7	0:11.24
(224)	FYE, SULAYMAN	GAN	7	0:11.28

HEAT 2

(442)	BONCZAK, LESZEK, TORUN	POL	1	0:10.28
(300)	CARAVANI, CUCUMBO	SEN	1	0:10.40
(209)	BARRE, PASCAL	FRA	2	0:10.32
(220)	BENNETT, AINSLEY	GBR	2	0:10.23
(144)	COSTA DE CASTRO, MILTON	BRA	3	0:10.48
(16)	MELAO, ALFREDO	ARG	6	0:10.63
(235)	ENCHIL, G.	GHA	7	0:11.28
(272)	FLORES, HARADIAGA, JOSE L.	HON	8	0:11.42

HEAT 3

(309)	LAZZER, GIANFRANCO	ITA	1	0:10.35
(160)	ROCHA DOS SANTOS, NELSON	BRA	1	0:10.22
(210)	BROTHIER, GABRIEL	FRA	2	0:10.47
(324)	BROWN, FLOYD	JAM	4	0:10.34
(329)	BARADA, ANIRA	JPN	5	0:10.59
(160)	LUQUE, MARCO	BOL	7	0:11.35

HEAT 4

(100)	LATTAM, MELVIN	EUA	1	0:10.25
(523)	TOURE, SABIDOU	SEN	3	0:10.83
(559)	SHLIAFRINOV, ANDREI	URS	3	0:10.42
(514)	GISLER, ROLF	SUI	4	0:10.57
(287)	SUMARITALIA, ADILLE	IND	6	0:10.72
(127)	SALEEN, IHSAN	ARS	8	0:11.31
(273)	MUNDZ, OSHAN, A	HUN	8	0:11.37

UN RAYO MATO EN EL TERRENO DE JUEGO A UN FUTBOLISTA E HIRIO A OTROS CUATRO



El árbitro, Jan Harmsen, nos muestra dónde cayó el rayo.



Dos supervivientes de la tragedia del campo de fútbol, Hans Bijkerk (izquierda) y Hans Stottijn.

«**S**ENTI el rayo que me lanzó al suelo. Cuando desperté, ya estaba en el hospital», dice Hans Bijkerk, de treinta y cuatro años, originario de la ciudad holandesa de Enschede, quien no se acuerda absolutamente de nada de la terrible tragedia que mató a uno de sus compañeros e hirió a otros cuatro, con él incluido.

Junto a él, en la habitación del hospital, está Hans Stottijn, de veintiséis años: «No sé exactamente lo que sucedió. Lo he leído todo en los periódicos, y ahora tengo pesadillas por las noches.»

Ambos hombres son jugadores aficionados que juegan con el Demons de Enschede, equipo de séptima división holandesa. Cuando ocurrió el incidente, su equipo jugaba contra el Club Deportivo Enschede. Apenas comenzada la segunda parte del encuentro, el rayo terminó con el encuentro y unos resultados nefastos.

Herman van der Woude, de treinta y cinco años, cayó fulminado por la descarga, muerto, y otros cuatro jugadores más resultaron con heridas de diverso orden.

También todavía muy impresionado por la catástrofe está el árbitro, Jan Harmsen, de treinta y tres años, quien dice: «De pronto, se hizo muy de noche,

se puso muy oscuro, pero ésa no era razón para dejar de jugar. De repente, oímos un gran trueno, y después ocurrió lo que jamás olvidaré en mi vida. Varios jugadores cayeron al suelo, debido a la presión atmosférica, y el rayo mató a uno de ellos e hirió con quemaduras de diversa índole a otros cinco jugadores.»



Muerto por el rayo: Herman van der Woude.

CURIOSO FICHAJE DE ANDY GRAY

FIRMO EN EL CENTRO DEL CAMPO

El internacional escocés, de veintitrés años, costó al Wolverhampton 1.469.000 libras

Si el Manchester City había establecido un récord de transferencias millonarias al fichar al centrocampista del Wolverhampton, Steve Daley, por 1.450.000 libras; ahora, el «Wolver» ha vuelto a batir el susodicho récord.

La noticia la ha protagonizado el internacional escocés Andy Gray, de veintitrés años, que ha ingresado en las filas del Wolverhampton, por un total de 1.469.000 libras.

El refuerzo del escocés fue acogido por la hinchada del equipo apoteósicamente. Tanto es así, que Gray tuvo que estampar su firma del contrato en el centro del campo del estadio del Wolverhampton y en presencia de 25.000 aficionados.

Gray ha debutado ya con su nuevo equipo y además con un rotundo éxito. El escocés justificó la enorme inversión del Wolverhampton contribuyendo a la victoria de su equipo contra el Everton, por dos a tres. Gray marcó el gol que suponía el empate a dos.





as
color



De pie y de izquierda a derecha: Reina, Marcelino, Pereira, Arteché, Leal y Capón. Agachados: González, Robi, Ayala, Quique y Rubio. (Foto Vega.)

CLUB ATLETICO DE MADRID (1979-80)

Junto con el astro
Roberto Rivelino.

En pleno entrenamiento,
Claudio Coutinho comenzó
como supervisor y preparador físico
en el «scratch» brasileño.



ANTES ERA EVENTUAL
EN LA SELECCION; AHORA, FIJO

¿HAY COUTINHO PA...

¿TIENE poder el «Fla» en la CBD?

Por lo menos, en los últimos años, dio esa sensación. Mario «Lobo» Zagalo, bicampeón del mundo con el «scratch» y brillante extremo zurdo del Botafogo —el mismo club de Didi, Garrincha y Vavá—, alternó como director técnico del Flamengo y dirigió la selección nacional de Brasil. Lo mismo ocurre últimamente con Claudio Pecego de Moraes Coutinho.

Zagalo, técnico del Flamengo y la selección.

Coutinho, técnico del Flamengo y la selección.

¿Tiene poder el «Fla» en la CBD?

Sin embargo, Claudio Coutinho —lo de Pecego de Moraes es para los «papeles»— afirma que la Confederación Brasileña de Deportes, que está tambaleante tras el intento de formar una Liga Profesional con los clubs de Primera División, no es el Flamengo de Rio. Se trata de pura coincidencia.

Pero, coincidencia o no, en Rio de Janeiro, la antigua capital brasileña, está el poder de la Confederación que dirigía Joao Havelange, el actual zar de la FIFA.

—Exceptuando la selección

que ganó los Mundiales de México, Brasil siempre se caracterizó por tener un equipo base en la selección.

Por supuesto. Pero no es una tradición. Más bien es algo que va con los seleccionadores. Yo, por ejemplo —dice Coutinho— cuento con seis jugadores del Flamengo. La base es el equipo de Rio. Pero no se puede decir que haya privilegios. Porque los seis futbolistas han demostrado con creces que son los mejores en su puesto.

Pero las críticas arrecian. Incluso una entrenadora de fútbol le atacó duramente. ¿No lo acusa?

—Yo respeto todas las opiniones y críticas. Pero tengo mi propio punto de vista. Yo elijo a los jugadores que más convengan, con la finalidad de hacer un buen equipo. Y está demostrado que los resultados nos han sonreído.

—¿Incluso en los Mundiales de Argentina?

—Incluso, sí. Puede que no hayamos desarrollado un juego brillante, por las circunstancias, pero terminamos invictos. Aquello no puede decirse que fue un tropiezo, sino una racha mala que la hemos superado.

—¿Ha cambiado su fisonomía la selección?

Brasil sigue siendo una de las potencias futbolísticas del mundo. Estamos en la primera línea, y todo lo pasado ya está olvidado.

«YO SIGO»

Coutinho, como otros seleccionadores —caso de Kubala—, contra viento y marea, parece el personaje de Joe Rigoli, «Felipito Tãcatun», con su reiterada frase de «yo... sigo». En los Mundiales de Argentina —como Kubala—, estuvo en la picota, y, sin embargo, prosiguió en su cargo.

¿Por política? ¿Por el apoyo de Nunes, presidente de la CBD? De este tema, el capitán de paracaidistas no quiere hablar.

—Lo pasado, olvidado —dijo.

—Los honorarios de Kubala son muy altos. Gana más que cualquier técnico de un club de Primera División. ¿Cuánto gana Coutinho?

—¿En la selección?

—Sí, claro.

—Nada. Los mismos emolumentos que percibo en el Flamengo. La única diferencia es que los sueldos me los paga la CBD en lugar del club de Rio.

—Es decir, que cuando va a la selección actúa como «prestado».

—Ciertamente, yo voy de prestado al combinado auriverde.

Hasta principios de septiembre ha sido así. Claudio Coutinho actuaba como eventual. Pero, según nuestras noticias, a partir de ahora dejará el Flamengo para dedicarse por entero a la selección brasileña.

¿Habrá Coutinho para rato!

Está casado y tiene dos hijos —Paulo César, de once años, y Claudia, de catorce— y antes de meterse en el fútbol fue militar. Llegó al grado de capitán. También tiene el título de profesor de Educación Física.

—¿Preparaba a los paracaidistas?

—Yo era paracaidista. Y los preparaba, sí. Era el instructor.

—¿Es peor o mejor el fútbol?

—Es peor. En el aire sufres dos minutos, hasta que se te abre el paracaídas. En el fútbol sufres noventa minutos, y... algunos más.

—¿Era más tranquilo?

—Pienso que sí. Aunque yo me retiré del Ejército.

—No obstante, hay muchos jugadores que le llaman capitán... ¿No es cierto?

—La fuerza de la costumbre.

Empezó en la CBD como supervisor y luego como preparador físico. Desde 1970. En la Olimpiada de Montreal dirigió al

«scratch» brasileño, que quedó cuarto.

ELIMINO A ESPAÑA

—¿Y que se enfrentó a España?

—Ciertamente. Eliminamos a España.

También estuvo de manager en el Vasco da Gama y en el Botafogo, ambos clubs —al igual que el Flamengo— de Rio de Janeiro. Asimismo trabajó en Europa. En el Olímpico de Marsella, donde estuvo el discolorado jugador de color Paulo César Lima.

—¿Están mal pagados los entrenadores en Brasil?

—Se paga menos, si lo comparamos a Europa. A España, concretamente. Pero en estas cuestiones el simil no tiene nada que ver. Depende de muchas cosas. Incluso de la moneda y el nivel de vida.

—El estar clasificados en la Copa de América de las Naciones quiere decir que tienen el título en la mano...

—Por supuesto que no. Hay que jugar los partidos que nos restan. Hemos eliminado a Argentina, que era un serio aspirante y que ostenta el título de campeón mundial. Brasil es



Los discípulos de Coutinho.



Los últimos partidos del Mundial-78 hicieron resucitar al seleccionador brasileño.



El seleccionador brasileño, con Kubala.

Acosado por los micrófonos, en el Mundial de Argentina.



PARA RATO....!

El responsable del Flamengo y de la selección brasileña recuerda sus tiempos de capitán paracaidista para hacer comparaciones.

- «El fútbol es más difícil que el paracaidismo»
- «Cuando descendes, sólo sufres los dos minutos que tarda en abrirse el paracaídas; en los estadios, son noventa de padecimiento»
- «Hay jugadores que todavía me llaman capitán»
- «En Brasil se paga mucho menos a los entrenadores que en España»

Por Miguel MIRO

consciente de su poderío, pero no por ello subestimaré a los rivales. Hay que seguir trabajando.

Dos años en la selección y tres en el Flamengo. Tendrá un trabajo de mucha responsabilidad, de ahora en adelante. Le hacia ilusión el Campeonato Nacional, que comenzará en noviembre y diciembre del presente año. El «Fla», con Coutinho, ha sido campeón de Liga de Río de Janeiro.

—¿Se está trabajando para los Mundiales de España?

—Por supuesto. En este aspecto no hay que descuidarse. En pocos meses ya estaremos metidos en el ochenta y sólo quedarán dos años.

—¿Superará a los otros Mundiales?

—Creo que sí. Será una gran fiesta deportiva. Una fiesta del turismo. El fútbol en España es bueno. Y los estadios se llenan. Hay afición. Aparte de que la red de hoteles y comunicaciones es magnífica. Va a ser una fiesta. Porque, además, está la alegría del clima.

—¿Siempre y cuando, también, que los árbitros coincidan en sus decisiones?

—Por supuesto que sí. Pero es tarea de la FIFA y el Comité Organizador del Mundial-82.

—¿Ha tenido suerte en el sorteo?

—Bueno, sobre el papel, así parece. No obstante, no hay que olvidar que Bolivia eliminó a Uruguay en los Mundiales de Argentina. La dificultad de los cuatro mil metros de altura es importante y puede perjudicarnos, mientras que los bolivianos están acostumbrados a jugar en La Paz.

—Venezuela y Bolivia...

—Creo que Brasil tiene material para superar estos escollos y clasificarse para los Mundiales de España.

EL FUTBOL SUDAMERICANO

—¿Y los demás equipos del Cono Sur?

—Argentina, por derecho, ya está clasificada. Sólo tendrá que prepararse. Sobre Uruguay, no puedo dar un juicio muy profundo ni valedero. Le ganamos cinco a uno, sí, pero estaba probando el equipo. Se trataba de incrustar mucha savia nueva, y con la falta de experiencia fue derrotado. Además, últimamente, ha cambiado de seleccionador. Antes era Betancourt y ahora es Roque Gastón Maspoli.

—Y de Paraguay, Perú, Chile, Colombia, etcétera...

—No puedo entrar en profundidades. Porque para ello tendría que haberles visto más a menudo. Seguirles de cerca. Y esto para mí es prácticamente imposible, ya que tengo que alternar con el Flamengo y la selección.

—¿Y el fútbol europeo?

—Físicamente, está muy bien preparado. Por ejemplo, en Alemania y Holanda.

—¿España?

—Conozco el fútbol español y me gusta. Es latino. Tiene figuras individuales y técnica, además de preparación física. No me baso en los partidos que disputamos ante el Barcelona y Atlético de Madrid, pues ambos equipos se encontraban en plena preparación para la Liga, me refiero en general.

—¿Dónde tiene su talón de Aquiles?

—No podría definirlo en pocas palabras. Pero yo pienso que todos los equipos, de clubs o selección, tienen su talón de Aquiles. Quizá se juegue un fútbol demasiado individual, en vez de colectivo.

—¿Por qué no fue Luiz Pereira a la selección brasileña en los Mundiales de Argentina?

—Es un tema viejo...

—¿Por qué?

—Porque estaba Oscar.

—¿Es interesante jugar y viajar?

—Claro que no. Pienso que los jugadores acusan más el viaje que el cansancio físico del juego. Sin embargo, teníamos un compromiso ineludible y había que cumplirlo. El club y los intereses del mismo son los que mandan.

Es un gran amigo de las estadísticas y tiene buena memoria. Contabiliza los goles de Zico, los triunfos, las derrotas y los empates. Y eso que Claudio Coutinho no jugó nunca en un equipo de Primera División. «Sólo lo hice en cuadros amateurs y en el Ejército». Dicen que es más arriesgado. Y que la selección y el «Fla» se han presentado como conjuntos más agresivos y con facilidad para hacer gol.

—¿Sigue confiando en el invento de Zagalo de 1973?

—¿En qué sentido?

—Poner un libero delante de la línea de cuatro. Como Paulo César Carpegiani...

—Para el fútbol actual es efectivo.

(Miljanic copió a Zagalo y le llamó «libero-corrector», poniendo en ese lugar a Pirri, con mal

resultado. El ceuti no puede rendir de libero, ni delante ni detrás de la línea de cuatro. Más que nada, por su temperamento y forma de concebir el fútbol.)

—¿Ganará Brasil el «mundialito»?

—El «mundialito», que organizará Uruguay en diciembre de 1980, debe quedar en los anales de la historia del fútbol. Pero no estoy de acuerdo con esa definición. Reunir a los campeones del mundo en un torneo, no supone un «mundialito», sino un Super-Mundial. Porque estarán representados los campeones de los cincuenta años del fútbol internacional.

—¿Irá como favorito el «scratch»?

—No es cuestión de favoritismo. Iremos con la idea de ganar el certamen, que tendrá una amplia repercusión en el mundo entero.

Un evento que puede suponer, del mismo modo, una propaganda positiva a los Campeonatos Mundiales que se dirimirán en España. Porque allí estarán representados los campeones de 1930 a 1978. Uruguay, Italia, Alemania Federal, Brasil, Inglaterra y Argentina. Un tricampeón (Brasil), tres bicampeones (Italia, Uruguay y Alemania Federal). ¡Casi nada!

LOS MAS FUERTES DE USA



NO es que practiquen ningún deporte, al menos obligatoriamente. Son, en principio, simplemente fuertes. Muy fuertes, con unos músculos de aúpa, aunque nada dice la noticia de la inteligencia de estos mozos norteamericanos, que cultivan, por encima de todo, su cuerpo. Después, una vez bien «maduros» los músculos, acuden al concurso anual de Mr. USA, que en esta ocasión se ha celebrado en Santa Mónica,

Estado de California. Y allí, ante el «escaparate» de un atento jurado, dirimen su belleza anatómica. Vamos, que son unos Narcisos con biceps de muchos centímetros. Aquí tienen a los ganadores. El mejor de todos —se adjudicó el título absoluto y de la categoría de los pesos ligeros— tiene un nombre muy español. Se llama Carlos Rodríguez.

En el reportaje gráfico aparecen, tam-

bién, los vencedores en las demás categorías: pesos medios, semipesados, pesados, etcétera. Todos ellos están, como puede observarse, muy «bien hechos». Son los enamorados del músculo, que, al final, tienen la recompensa de alzarse como los mejores. Y es que, ya se sabe, en Estados Unidos, como en otros muchos sitios, lo importante es sobresalir en algo

En lo que sea, pero en algo...



EN EDAD INFANTIL
MEJORO ¡24 RECORDS!

SILVIA FONTANA, EN HORAS BAJAS



● La simpática nadadora catalana que un día pasó por ser la «niña-récord» de la España natatoria lleva tres años sumida en un silencio de registros punteros. Sigue en la brecha, continúa ganando títulos nacionales..., pero no ha vuelto a acercarse a sus plusmarcas en espalda. La sucesora de Mari Paz Corominas, capaz de hacerse con 24 récords en tres años, intenta volver por sus fueros en la campaña preolímpica. Necesita dejar buen recuerdo, porque 1980 será el año de su retirada competitiva.

(Reportaje gráfico Seguí.)



«EL AÑO PROXIMO BATIRE MIS REGISTROS OTRA VEZ»

«TENGO QUE RECUPERAR EL TIEMPO PERDIDO Y SOLO ME QUEDA 1980..., PORQUE LUEGO ME RETIRO»

«SI LAS COSAS SALEN COMO ESPERO, EN MOSCÚ PODRIA NADAR 100 ESPALDA Y 200 MARIPOSA»

«LA ENFERMEDAD DE HACE DOS AÑOS ME DEJO FUERA DE COMBATE; FISICAMENTE ME RECUPERE, PERO...»

¿QUÉ pasó con la sonriente campeona? ¿Qué fue de aquella jovencísima nadadora que salía a récord por actuación? Incógnitas y más incógnitas en torno a esta excelente deportista, capaz de alcanzar sus logros más descolantes a edad infantil y juvenil y que ahora ya no es la misma. Sigue dominando las pruebas de espalda, pero sin el acicate de los registros que todavía posee ella misma.

Han sido tres años en blanco para Silvia Fontana. La sonrisa no se ha marchitado de su cara —es afable al ciento por ciento—, pero la procesión debe ir por dentro. Para ella no puede bastar eso de ganar un Campeonato de España cuando en calendas anteriores había eso... y era capaz de batir en 24 ocasiones los récords nacionales. Y le bastaron tres años para convertirse en la «niña-récord». Ahora, lleva otros tres huérfana de registros y pugnando, sin lograrlo, por devolver a su historial el prestigio perdido. Desde que en 1976 llevara a los rankings aquellos 1-08-2 y 2-25-8 en espalda o el 2-26-0 en mariposa no ha vuelto a acercarse en sus incursiones en piletas grandes. Tampoco a los 1-07-0 y 2-24-1 en espalda o el 2-23-6 en mariposa como topes absolutos. Silvia sigue en candelero, pero sin sus compañeros inseparables: los récords.

OPINION

—¿Qué ocurre, campeona?
—No lo sé. La temporada no me ha ido bien, eso es evidente.
—¿Y las anteriores?
—Entre unas cosas y otras, lo cierto

es que no me sale nada. No sé a qué achacarlo. Yo sigo entrenando como siempre.

—¿Influyó tu enfermedad?
—Aquello cortó toda mi trayectoria. Estaba haciendo récords, y el virus aquel me dejó fuera de combate bastante tiempo. Luego, volví y con los registros de doscientos mariposa pude ir al Europeo de Jonkoping. Me dio moral y pensé volver a ser la misma, pero no hubo manera.
—¿No estás recuperada?
—Fisicamente lo estoy. Tuve una racha de flojedad en las piernas, pero eso pasó. Moralmente quizá saliera muy perjudicada.

PRESENTE

—¿Qué me dices de tus triunfos nacionales?
—Me ha desilusionado ganar los cien espalda con 1-09-7, por mí misma y por las compañeras. Vencer con ese registro no es nada bueno. Tengo que bajar.
—¿Olvidaste los récords?
—No. De ninguna manera. Antes de retirarme mejoraré mis topes. Es una especie de promesa.
—¿Tira eso de «niña-récord»?
—Fue una época bonita. Me lanzaba al agua y mejoraba marcas. Ahora, me fuerza a dejar un buen recuerdo.
—¿Qué ha cambiado de entonces a ahora?
—Con doce años nadaba doce o trece mil metros diarios, tenía una moral a prueba de todo. Ahora, lógicamente, más cansada, sólo llego a diez mil metros diarios y le dedico más tiempo a la

velocidad. Pero es una cosa lógica. Pasó el tiempo de «machacarse» metros.

—¿Cambiò tu mentalidad?
—Con los años es inevitable. En los «invernales» de Palma estaba psicológicamente cansada. En los de verano no lo estaba, confiaba en mejorar, y no salió nada de nada.
—¿Qué explicación ves?
—No la veo. Los técnicos tampoco lo entienden. Pero lo cierto es que las cosas no salen.

ESPECIALISTA

—¿Siempre en la espalda?
—Es lo mío. Mariposa no entrené en invierno, pero es un estilo complementario. Me dedicaré sólo a espalda para ver de marcharme de la natación recuperando récords.
—¿Notaste el cambio de club y entrenador?
—En el Tarraco y con Alvarez estaba bien. Ahora en el Sabadell y con Claret también estoy muy contenta. No noté demasiado el cambio.
—¿Qué pasó entonces?
—De verdad que quisiera saberlo. Hay una cosa muy rara. Resulta que estuve mejor cuando menos entrené, ¿será saturación?
—¿Está lejos Moscú y su Olimpiada?
—Iré a Moscú y allí cerraré mi etapa deportiva.
—¿Así de rotunda?
—Así. En 1980 tengo que volver a batir mis marcas para marcharme con todos los honores. Estos años en blanco tengo que olvidarlos. Y ésa es la mejor manera.

—¿Y las marcas mínimas?
—En cien espalda puedo hacer el 1-07 que piden, en doscientos lo veo más difícil (2-23), y también podría llegar al 2-21 que piden en doscientos mariposa. De todas formas iré porque tengo una cuenta pendiente.
—¿Y luego lo dejas?
—Sí, a la vuelta de Moscú terminaré la temporada y quiero dejar la natación. Ya está bien, y la verdad es que estoy algo cansada.
—¿Sustituiste a Mari Paz Corominas, pero ¿dejas a alguien?
—Entre las jóvenes está Isabel Llano, que tiene muy buenas maneras y podría llegar. Es la que veo con más posibilidades. Pero no hay muchas espaldistas con futuro, y es una pena.
—Por cierto, ¿cómo te van los estudios?
—Muy bien. Terminé tercero de BUP y aprobé todo. Por ese lado no hubo fracaso.
Las cosas claras con esta simpática —en eso sigue siendo la misma— Silvia Fontana, que dejó su condición de «niña-récord» pero que ahora casi promete volver por donde solía y rememorar en 1980, en la Olimpiada, aquellos 24 topes nacionales que la hicieron estrella dentro de nuestra natación. También nos anunció su retirada, y de todo ello dedujimos que está ya algo cansada de los entrenamientos. No le satisfacen las victorias sin brillo y quiere tomarse revancha por el tiempo perdido. Silvia Fontana, la sucesora de Mari Paz Corominas, perdió tres años importantes. Tiene, pues, una cuenta pendiente.

Emilio GORGOJO



PRESENTACION DE LAS PRIMAS-TIAS DEL VALENCIA

Les fueron presentadas a los equipiers del Valencia las nuevas primas (en la foto) establecidas para esta temporada. «Rompecorazones» Kempes se encargó, en nombre de sus compañeros, de pasar revista. Después, manifestó: «Aceptadas. Son gordotas y sabrosas. ¡Che, más que primas parecen tías!» Y anunció: «Con tales estímulos, puedo asegurar a la afición que el Valencia, esta temporada, quedará clasificado entre los dieciocho primeros.» El «reverendo» Di Stéfano, entretanto, rezaba a los santos de su devoción. (Photo Pepe Press.)

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION DE MANGAS

Don Rubén Cano inauguró su academia de corte y confección de mangas. «Los amigos me animaron a abrirla —explicó a los periodistas—. En realidad, se echaba en falta una academia como ésta, pues en el fútbol hispano se ven unos cortes de manga que dan pena. Gracias a mis cursos acelerados, podrán ejecutarse cortes de manga como mandan los cánones.» Entre los alumnos vimos al Canciller Portazo. «Quiero estar bien preparado —nos dijo—. ¡Por si tengo que dar cortes de manga a algunos que yo sé! Aquí, don Rubén, es un catedrático en la materia.» (Photo Pepe Press.)



¡VIVA GALLEGO Y OLE, VIVA TRIANA!

Fiesta flamenca en el Sánchez Pizjuán para celebrar el retorno de «Mr. Ida y Vuelta» (que no es otro que el benemérito Gallego). Este, cada día más joven y más calvo, bailó por sevillanas, acompañado a la guitarra por el «Niño Muñoz». ¡Viva Gallego y olé, viva Triana! Sólo se entristeció el rostro del equipier cuando nos dijo: «Me temo que van a decirme que devuelva la pasta que trinqué en mi homenaje de despedida.» (Foto Pepe Press.)



—Yo comprendo a Gallego. ¡Estoy contigo, macho! El muchacho quiere retirarse para disfrutar en paz de su bien ganada jubilación, pero el «padre» Muñoz y el Sevilla no le dejan. ¡Siempre quieren que siga! Y el muchacho, que es un santo y no sabe negarse, sigue. Su caso es muy parecido al mío. A mí, Bartolo, mi novio, tampoco me deja retirarme, aunque sea temporalmente. ¡Siempre quiere más! Menos mal que una es incansable... ¡Como Gallego!



DE KRUMINCH A MU TIE-CHU

HISTORIA DE LOS GIGANTES



Mu Tie-chu, dicen que mide 2,34. Sería el récord baloncestista de estatura.



Vladimir Tkachenko (2,20), el techo de Europa en estos momentos.

EL baloncesto no nació como un deporte para gigantes. Ni siquiera para hombres altos. El doctor Naismith inventó el juego, a finales del siglo pasado, para que los estudiantes de la Universidad de Springfield pudieran practicar algún deporte de equipo durante los crudos inviernos locales, cuando la nieve imposibilitaba la utilización de los campos abiertos. El inventor del juego tuvo la ocurrencia de colocar una vieja cesta de pesca colgada en alto y allí se trataba de introducir la pelota.

Conforme se fue perfeccionando el juego, destacaban, por ley natural, hombres altos que estuvieran dotados de una gran agilidad, que les permitiera competir en el primitivo baloncesto. En los primeros Campeonatos de Europa (1935) no hay noticias de ningún hombre especialmente alto, y la selección española lograba volver a casa con un subcampeonato —que sorprendió mucho más a los propios que a los extraños— utilizando hombres que hoy serían considerados de talla normal en cualquier sitio, e incluso un base que era llamado «el pequeño español» en Suiza, porque andaba raspando el 1,60.

Para cuando España fue a disputar su primera Liga, allá por 1956, había algu-

nos jugadores que se acercaban a los dos metros de talla, pero eran considerados poco menos que como anormales, y los triunfadores eran pivots del calibre de Alfonso Martínez (1,94 de estatura). En Europa había chicos altos, y España pronto miraba, con adoración, a un francés, que nunca llegaría a ser medianamente discreto, llamado Lefebvre, de 2,16 de talla, y que logró enloquecer de admiración a Pedro Ferrándiz allá en sus años de juventud.

De América se sabía poco. Aún no se había iniciado la venida en masa de los chicos «yanquis», que veían frustrados sus deseos de jugar en los profesionales. España se nutría de estudiantes puertorriqueños, y eso era todo. Se miraba hacia los Estados Unidos como hacia otra galaxia, y apenas se intentaba comprender sus sistemas. Los americanos se limitaban a barrer literalmente en las competiciones internacionales, pese a que solían enviar un equipo mediocre a los Campeonatos del Mundo y una selección dudosamente representativa a los Juegos Olímpicos.

KRUMINCH

Campeonatos de Europa de 1961 en Belgrado. Allí estaba nuestro equipo na-

cional, con sus Emiliano y Buscató como estrellas; los pivots, nada espectaculares: Alfonso Martínez (1,94), Juan Martos (1,95) y un joven, Lorenzo Alócén (1,97). Enfrente, hombres importantes que llevarían a la URSS hasta el título continental, con Volnov (2,02; 20 puntos) a la cabeza. Pero la verdad es que las miradas convergían en un tío la mar de feo que había incorporado Stefan Spandarian a su selección. Se llamaba Janis Kruminch, y había sido bautizado en aquella época en que los sobrenombres eufónicos estaban de moda, como «El leñador de Riga». En la foto que incluimos en el reportaje no es fácil comprobar su aspecto físico: tenía una cabeza enorme; la tez cetrina; los dedos, gruesos como pulgares; los pies, enormes. La talla oficialmente reconocida estaba en los 2,24 metros. Algo absolutamente fuera de lo normal y que entonces causó verdadera sensación.

El rendimiento de Kruminch no fue nada espectacular. A España le hizo cinco puntos en un choque ganado por los soviéticos con gran facilidad (82-49). El equipo no jugaba ni con él ni para él. Su contribución era escasa. Se limitaba a permanecer en el centro de la zona, con los brazos arriba, dificultando las penetraciones rivales, y cazando el balón (que

parecía una bolita en sus manos) sin levantar prácticamente los pies del suelo. En ataque era como un carro de combate, iba con lentitud, atento a volver hacia atrás a las primeras de cambio. Sus compañeros le utilizaban para bloquearse con comodidad, porque chocar contra él era como hacerlo con una roca. Apenas tiraba a cesta y sus puntos solían ser producto de tiros libres.

MAS SOVIETICOS

Pese a la decepción que significaba Kruminch, las selecciones soviéticas han seguido en la línea de atender a los pesos pesados. En la URSS se intensificó la prospección y búsqueda de hombres de talla desmesurada, capaces de imponer su ley en las zonas. Y la verdad es que nunca faltaron hombres de grueso calibre en el conjunto ruso. Algunos, como Sergei Kovalenko (2,17), no llegaron a cuajar; otros, como Vladimir Andreiev (2,15), tuvieron más éxito.

El caso de Andreiev fue curioso. Su aspecto distaba mucho del exhibido por Kruminch. Era éste un jugador delgado como un alambre, de cabeza muy pequeña y brazos desmesurados; corría algo



Grandes masas acuden a presenciar los duelos de gigantes USA. Ven a Bob Lanier y Jabbar peleando: ambos están en los 2,18.



Uliaka Semionova (2,16). A su lado, las demás parecen muñecas.



Kresimir Cosic, la estrella yugoslava, es un «enano» de 2,11 metros en la colección de gigantes.



Fernando Romay, el español más alto de siempre. Queda muy lejos: en 2,11. (Foto J. Gálvez.)



Kareem Abdul Jabbar («solo» 2,18), el pivot estrella de los Estados Unidos.

EL SOVIETICO (2,24) CAUSO SENSACION EN LOS EUROPEOS DE BELGRADO, EN 1961, DONDE SE ENFRENTO A LA SELECCION ESPAÑOLA

DUDAS SOBRE LA ESTATURA REAL DEL CHINO. OFICIALMENTE MIDE 2,28, PERO SE LE ATRIBUYEN 2,34

Un reportaje de Carlos JIMENEZ

agachado, y no se puede decir que fuera un purasangre a la hora de correr. Sin embargo, participaba activamente en el juego: en los rebotes sabía saltar con oportunidad, sacando provecho de su elevada estatura, y no era fácil rebasarle en defensa, porque acertaba a colocar unos «gorros» impecables; en ataque también era valioso, porque bastaba darle un balón bombeado dentro de la zona para que girara sobre sí mismo y lanzase con buena puntería.

Pese a seguir en la línea de los grandes pesos, la URSS pareció derivar hacia hombres menos altos pero más ágiles, como en los casos de Alexander Belov (2,00) o Alzhan Zarmukhamedov (2,07). Sin embargo, en los últimos tiempos aparecieron de nuevo los gigantes, como Zigili (2,15), y hace sólo un par de años, el descubrimiento de Vladimir Tkachenko, un jovencito que mide 2,20 metros y pesa 115 kilos. Más ágil e inteligente que Kruminch, Tkachenko representa un poco la vuelta a los orígenes, a la vieja idea rusa de arrollar, de ganar por aplastamiento. Y de momento parece que lo está consiguiendo, porque, con la colaboración de su joven gigante, la URSS recuperó el Campeonato de Europa, que se le negaba desde hacía años.

UNA RUSA

Y sin seguir adelante en el repaso, habría que hacer un inciso para hablar de la única gigante auténtica que ha aparecido en el baloncesto mundial. Se trata de una chica de Riga, como el viejo Kruminch. Se llama Uliaka Semionova, y ella sola se ha encargado de hacer vitalicio campeón continental a su equipo de club, el Daugawa, y de hacer imbatible a la selección nacional femenina de la Unión Soviética.

Uliaka es enormemente alta. Femenina, muy femenina, cuando apareció en el panorama internacional se mostraba cohibida por su talla. En los papeles solía figurar como talía 2,02. Pero el ser la primera gran «dos metros» no decía mucho. Los jugadores varones de esa talla se colocaban a su lado y la veían más alta. Poco a poco se iba haciendo «crecer» a la jugadora, según una maniobra que utilizan bastantes jugadores por coquetería, o por no asustar. Finalmente se ha «estabilizado» la talla de la jugadora letona en 2,16 metros. Para una chica no está nada mal, desde luego.

LOS EUROPEOS

Avanzando, los años 60, mientras los rusos perdían paulatinamente su poderío,

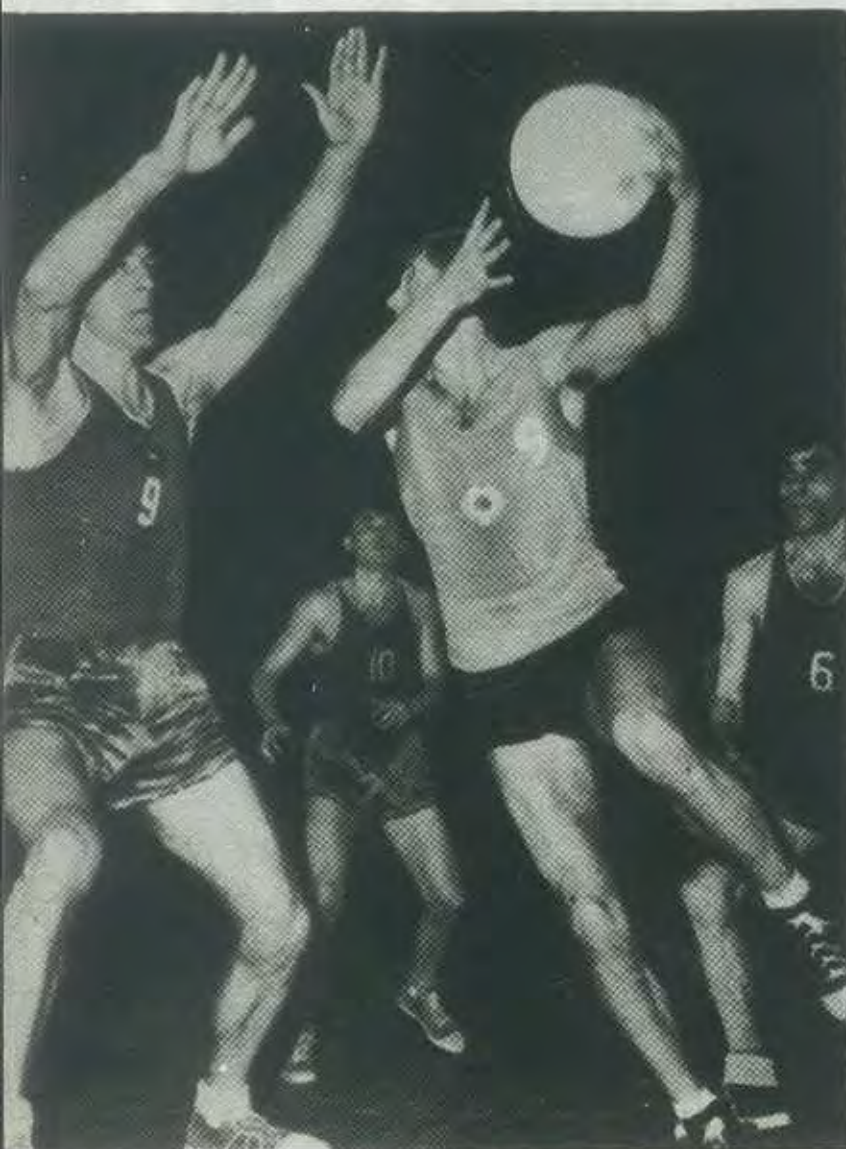
Europa iba siendo invadida por los «legionarios» americanos. Los primeros no eran excesivamente altos: Hightower, Luyk, Morrison, Burgess... Pero paulatinamente fueron creciendo. Y otro tanto sucedía con los propios jugadores de la vieja Europa. Tras el ya citado Lefebvre, compa- recieron en el escenario jugadores muy altos que ofrecieron una utilidad no muy grande a sus selecciones y clubs. Por ejemplo, el belga Loridon (2,15), un hombre fino como Rullán, por citar un ejemplo cercano, pero mucho más limitado técnicamente que el mallorquín. También se puede citar al griego Trontzos (2,16), más fortachón, pero menos ágil, o al turco Alp (2,15), un caso bastante claro de acromegalia.

El primer caso de jugador europeo que conjugaba la calidad técnica con una talla realmente notable fue el de Kresimir Cosic, el yugoslavo mormón de 2,10 metros que juega ahora en un club italiano, el Sinudyne de Bolonia. Cosic, que estudió algún tiempo en la Universidad americana de Salt Lake City, sabe rebotear con eficacia, defiende incluso en presión con facilidad, bota el balón con ambas manos, y lo mismo finta para entrar a canasta que tira en suspensión. Cosic venía a ser algo así como un «todo terreno»

EMIL RACHED, BRASILEÑO (2,33), EL DE MAYOR TALLA CONSTATADA CON CERTEZA

UNA LETONA, ULIKA SEMIONOVA (2,16), EL RECORD ENTRE LAS MUJERES

LOS NORTEAMERICANOS, MENOS ALTOS, PERO MAS TECNICOS: CHAMBERLAIN (2,15), JABBAR Y GILMORE (2,18), BURLESON (2,21)



El enorme Kruminch, como aplastando al pivot yugoslavo Gordic, en los Europeos de 1961.



La diferencia de talla está algo rebuscada. El pequeño que posa al lado de Wilt Chamberlain es el famosísimo jockey Eddie Arcaro.

européa. El primero, y casi el único. Y es que los grandes pivots de nuestra área no son demasiado grandes.

Recordemos en España a Rullán (2,07) y Santillana (2,05) como herederos de Cliff Luyk (2,02) y, recientemente, la incorporación de Romay (2,11), una promesa todavía. En Italia, pese a algunos grandotes, como Vecchiato o antes Bovone, la palma se la lleva Dino Meneghin (2,05), que es un verdadero atleta. Los holandeses utilizan —pero poco— al veterano Harry Kip (2,15), capitán del equipo y jugador de ayuda, pero que pocas veces pasa de cuatro puntos y otros tantos rebotes.

La selección que suele utilizar un bloque más alto, sin considerar a la URSS, es la de Checoslovaquia. Pero aun teniendo a hombres como Dousa (2,14), Skala (2,17) o Petr (2,08), el hombre que suele hacer la mayor parte del trabajo es bastante más pequeño: Zdenek Kos (2,02).

LOS DOS RECORDS

Quizá lo más curioso es que los dos mastodontes del baloncesto mundial no surgieron en los Estados Unidos (la Meca del baloncesto) ni en Europa (donde hay mayor densidad de países jugadores), sino en naciones muy grandes, pero casi aisladas para jugar, como son Brasil y China.

El primer hombre que batió la marca de Kruminch, y de calle, por cierto, fue el brasileño Emil Rached, medido cuidadosamente en 2,33 metros. Blanco, barbudo, de amplia complexión, Rached era un hombre inteligente, calmado, que se movía con bastante facilidad, y que por un tiempo dio la impresión de que podría ser una apisonadora en el deporte. Se intentó todo con él. Pero no llegó a cuajar. Muy limitado en ataque, demasiado lento para moverse en el campo, se comprendió pronto que su generosa contribución en defensa no compensaba la pérdida

ofensiva. Jugando con él, su equipo se movía con lentitud desesperante, no se podía ensayar bien el contraataque. Y Rached terminaría por pasar a la historia sin pena ni gloria.

El nuevo monstruo apareció en China. Una fotografía suya llegó a Europa como un mazazo. Se le veía, en un encuentro con Japón, rodeado de jugadores que apenas le alcanzaban el hombro. Se sabía su nombre, Mu Tie-chu, o algo parecido, que con la transcripción de los caracteres chinos parece que no hay quien se ponga de acuerdo. Conociendo la talla de los jugadores japoneses, que ya habían salido al campo olímpico, se trató de hacer una escala que diese como resultado adivinar la talla de Mu. En Francia se dijo, como verdad inamovible, que el oriental medía 2,34 metros, superando así la marca de Rached. El asunto, como deducción de una foto, parece que era aquilatar mucho. Los que beben ansiosamente de las aguas francesas han dado

como cosa hecha esta talla, aunque los chinos se muestran bastante más parcos en sus informaciones y se limitan a otorgarle una estatura de 2,28 en los programas de mano. ¿Cuál es la verdad? Difícilmente puede averiguarse ya que no cabe contar con que el chico se preste a ser tallado en público; entre otras cosas, porque el detalle no serviría de gran cosa. Si acaso para quitarnos el gusanillo de curiosidad a los que no somos demasiado dados a creer todo lo que se escriba en francés.

Pero hay un detalle delicioso, que me contaban los jugadores españoles que habían realizado la gira por China hace ahora cuatro años y algún mes:

—Nos habían dicho que en el equipo rival figuraba un hombre realmente gigantesco. Salió un jugador del vestuario lo bastante alto para ser el ciudadano en cuestión, pero no pasaría de 2,15 ó 2,16. Nos dijimos: «Alto, pero no tanto.» Hasta que nos le tropezamos de pronto en la



Tkachenko fue un verdugo para los israelíes en la final del último Campeonato de Europa.



La letona Semionova, frente a las modestas jugadoras de Canadá. La diferencia es realmente espectacular.



Emil Rached (2,33), el gigantesco brasileño que tiene lo que podríamos llamar «récord oficial».



Vladimir Andreiev, entre el desaparecido Rajkovic (7) y Cosic. El ruso (2,15) no triunfó cuanto pudo porque el baloncesto no era su máximo amor.



Dino Meneghin, un pivot excelente (incluso con el arete en la oreja). Prueba de que sólo con 2,05 se puede ser un gran campeón. (Foto J. Gálvez.)

rueda de calentamiento. Le sacaba media cabeza al otro gigantón. Nos quedamos pasmados. No se puede decir lo que mide, pero sobre los 2,30, casi seguro.

Mu le puede dar capones con la barbilla a un tiarrón tan acomplejante como Luyk. ¡Ya está bien!

RECUERDO A LOS AMERICANOS

Hemos dejado para el final a los monstruitos americanos. Ellos siempre han tenido sus grandotes particulares, aunque ninguno del calibre de estos últimos citados. A cambio nos han mostrado un plantel de hombres sobre los 2,15 realmente notable. Jugadores capaces de hacer algo más que estar de medio estorbo en una zona.

El primer supergigante que destacó a modo fue Wilt Chamberlain, que estaba por los 2,15, y que acapara una serie

bastante notable de récords. Por ejemplo, es el máximo reboteador de la historia de la NBA y también el máximo encestador. De paso es el único que ha logrado pasar de 30.000 puntos en su carrera, el único que encestó 100 puntos en un partido (contra los Knicks, de Nueva York) y algunos otros detalles más, entre los que destaca su descomunal fuerza y lo bien pagado que estuvo en su momento. Intentó seguir carrera como entrenador, pero ahora practica el «dolce fare niente», y distrae sus ocios jugando al voleibol, que ofrece pocas dificultades para él.

En una nueva generación notable, con Art Gilmore (2,18), Bob Lanier (2,11), apareció el espigado Lew Alcindor, estrella de la Universidad de Los Angeles (UCLA), y que más tarde cambiaría su nombre por el árabe de Abdul Jabbar. Su talla de 2,18 metros no le impide ser un jugador ágil, veloz y efectivo. Estuvo en Milwaukee y pasó a Los Angeles como

profesional, siguiendo una carrera muy importante. En realidad ya era famoso desde muy joven: cuando se lo disputaban todas las universidades americanas, el joven Alcindor organizó una rueda de prensa en la Power Memorial Academy, donde estudiaba. Acudieron nada menos que 80 reporteros. Lew apareció, agarró el micrófono y dijo: «He elegido UCLA. Gracias. Adiós.» Y hace ya once años, por verle en su debut profesional, 52.693 espectadores pasaron por taquilla en el Astrodromo de Houston.

Kareem Abdul Jabbar había nacido en la isla neoyorquina de Manhattan, el 16 de abril de 1947. Ahora, a los treinta y dos años, nadie se atreve a llamarle viejo: aún le quedan cinco o seis años de carrera, como mínimo.

La siguiente estrella fue Bill Walton, blanco y pelirrojo, menos alto (2,11) pero gran jugador. Lesionado en el tobillo, ha estado la temporada anterior sin jugar, pero no ha sido óbice para que el

equipo de su ciudad natal, San Diego, le haya traído desde Portland con un contrato de 950.000 dólares por temporada, aparte de indemnizar al otro club en dinero o jugadores en una cuantía que aún está por decidir.

El más alto de los «gross» en liza es Tom Burleson, un chico blanco y espigado que mide 2,21 metros, y que estuvo en el equipo olímpico de Munich. Pese a que Frank Iba no le utilizó apenas, entre los profesionales ha sido siempre titular, aunque no destaque por técnica. Juega ahora en los Kansas Kings.

Atención a los cazatalentos. La estrella del futuro es Ralph Sampson, un negro de dieciocho años que mide 2,21 y, pese a ser sólo un chico de preuniversitario, ya estuvo en los Juegos Panamericanos. Entrará, ahora, en la Universidad de Virginia, y dicen que quiere estar en los Juegos Olímpicos de Moscú el próximo año. No habrá que perderle de vista.

Mejorar el consumo, principal inquietud

**RITMO CABRIOLET
BERTONE.** Con la
base del Fiat Ritmo,
el artista
carrocerero italiano
Bertone presenta
esta obra que llamó
poderosamente
la atención.
La combinación
de colores,
amén de las dos
bellas señoritas,
centraron
el objetivo
de las cámaras.



SALON DE FRANCFORT 1979

**VOLKSWAGEN JET-
TA.** Aprovechando la
base del Golf, la Volks-
wagen presentó una ver-
sión de cuatro puertas,
muy interesante. El habi-
táculo interior, amplísi-
mo, al igual que el com-
partimiento de equipa-
jes.

«**E**L automóvil es centro de los ataques del público. Hay quien llega a presentarlo como el único consumidor de energía y destructor del medio ambiente, como si no contribuyese con nada a mejorar nuestra forma de vida.»

Estas fueron las palabras del doctor Breitschwerdt, miembro de Daimler Benz, momentos antes de presentar a la prensa la IAA 79, Salón del Automóvil de Francfort. Fueron palabras muy duras, que hicieron ver a los medios de comunicación internacionales allí reunidos el momento de deterioro que sufre el sector. Y, como dijo el directivo de la Daimler, existen otros consumidores de energía que podrían contribuir en mayor grado a reducir el consumo.

Pues bien, bajo esta tónica, la del ahorro energético, abrió sus puertas la 48 edición del Salón del Automóvil de Francfort. Todos los fabricantes presentes, absolutamente todos, presentaban en sus respectivos «stands» modelos que, de un modo u otro, intentan mejorar el rendimiento energético. Especialmente, las marcas alemanas, que, al estar en casa, han querido demostrar su honda preocupación por una situación que se agrava por momentos. Así, pues, firmas como Mercedes y BMW, sin renunciar a la fabricación de modelos de gran «standing», presentan alternativas de grandes prestaciones y bajo consumo. Conseguirlo, evidentemente, no ha sido fácil. De aquí la incorporación de sistemas hasta ahora sofisticados (turbo, inyección elec-





LANCIA DELTA. Fiat hizo un gran despliegue en Francfort. Todas las marcas del grupo se presentaban en unos decorados acordes con la imagen de cada una de ellas. En el caso de Lancia, presentó el novísimo Delta, que aprovecha la base del Ritmo, ofreciendo una terminación más cuidada en todos sus detalles.



BMW GRUPO 5. Hacer una foto al agresivo BMW fue una auténtica odisea. Sin duda, fue uno de los coches más espectaculares del Salón. Los jóvenes se apiñaban en el «stand» para observar todos los detalles del prototipo en cuestión. Muchos caballos, mucha velocidad, muchas...

MERCEDES SERIE S.

Mantiene, incluso mejora, el índice de confort. Sin embargo, la nueva serie S aporta una mayor penetración aerodinámica, menor peso, mejores prestaciones (turbo e inyección), lo que se traduce en mayores prestaciones con un consumo inferior. Incluye el sistema de frenos ABS, antibloqueo de los mismos. El precio, en Alemania, es de dos millones de pesetas.



RENAULT 18 FAMILIAR.

No se trata de ninguna novedad, pues la versión familiar del R-18 inició la comercialización hace tiempo. Sin embargo, ha sido retocado en su estética.



FORD ESPECIAL. Otro coche que causó honda impresión. Se trata de un prototipo de Ford, equipado —según nos dijeron— con el motor del Cortina. De todas formas, tenemos nuestras dudas de que el coche hubiese rodado. Más bien creemos que se trata de un vehículo para llamar la atención de los visitantes, que, por cierto, lo consiguió.



LA ADAPTACION DE LOS TURBOCOMPRESORES PROLIFERA EN LOS MODELOS GRANDES

● EN BUSCA DE OTRAS ALTERNATIVAS DE LA GASOLINA

trónica, etc.), y su adaptación está proliferando en la mayoría de los modelos.

También se han presentado modelos propulsados por fuentes de energía alternativas, como alcohol, metanol, hidrogenación del carbón, etc., como es el caso de la Volkswagen. Sin embargo, por el momento, son productos que suponen un costo mayor que la gasolina. A pesar de todo, se ha comprobado una tendencia mayoritaria en la investigación de otros productos energéticos sustitutivos.

Otros fabricantes se han inclinado por mejorar la penetración aerodinámica de sus modelos, reducir el peso y desarrollar el motor Diesel, mejorando las prestaciones. La inquietud del ahorro se ha generalizado en este Salón del Automóvil, sin duda, el más importante de cuantos se celebran en este año de crisis del petróleo.

FIAT, EN BUSCA DE NUEVOS HORIZONTES

El ingeniero Vittorio Ghidella, segundo hombre del grupo Fiat, aprovechó el Sa-



TAMBIEN SEAT. En el «stand» de la sociedad Pormotor, del grupo Fiat, se presentaba discretamente el Seat Sport.



OPEL KADETT 1.3 SR. Se trata de la versión deportiva de los nuevos Kadett. Es un tres puertas de gran amplitud, equipado con un motor de 1,3 litros, ubicado transversalmente en la parte delantera. Su potencia es de 75 CV.

lón de Francfort para reunirse con los informadores de todo el mundo. También dedicó palabras a la actual crisis del petróleo y a las consecuencias que se derivan de la misma. Dijo que había que adaptar el automóvil a las circunstancias, y que su compañía ya había emprendido este camino. Habló de futuros modelos que contribuirán positivamente en el ahorro de energía, como es el caso del futuro Zero, un coche pequeño, práctico y de bajo consumo. Asimismo, se refirió al modelo Ritmo, cuya aceptación en el mercado internacional ha superado todas las previsiones.

También se refirió, muy de pasada, a la nueva sociedad del grupo que comercializará los vehículos fabricados por otros constructores con base Fiat.

En cuanto al tema Seat, comentó que representa un elemento muy importante en el esfuerzo de racionalización y unificación de producción. Al parecer, Seat fabricará tres, a lo sumo cuatro, modelos (Ritmo, 131, Cero y 127). Seat se mantendrá como nombre de la sociedad y como marca en los modelos construidos en su factoría y comercializados en España, mientras que los vehículos exportados llevarán la marca Fiat. Estas son las previsiones futuras de «nuestra» marca. Preguntado si continuará manteniendo el ritmo de producción, contestó diciendo que depende de las circunstancias del mercado. Las inversiones de Fiat en España serán importantes, ya que es necesario preparar y adaptar todas sus factorías, amén de su estructura.

El Salón de Francfort, pues, podíamos definirlo como el Salón del Rendimiento Energético. Sin más.

Tomás DIAZ-VALDES



CITROËN GSA. Un modelo que será comercializado brevemente en España. Se trata del nuevo Citroën GSA, que se presentará a los medios de comunicación españoles en los primeros días de octubre. Una de sus principales ventajas sobre el modelo anterior es la adaptación de una quinta puerta; interiormente, varía el tablero de instrumentos, de línea más actual.



VOLVO TURBO DIESEL. Los suecos también se integran en la «guerra» del tubo diesel. En Francfort, Volvo presentaba como «vedette» del «stand» el nuevo 245 GL D6, equipado con motor diesel de seis cilindros, sobrealimentado.



● **ATLETISMO.** Pietro Mennea ha batido el récord del mundo de 200 metros lisos, rebajándolo en...

- A. Dos segundos.
- B. Once centésimas.
- C. Diez segundos.
- D. Treinta décimas.
- E. Cuatro días.

● **ATLETISMO.** Y siguiendo con el tema. La anterior marca la estableció el estadounidense Tommy Smith en...

- A. 1972.
- B. 1978.
- C. 1900.
- D. 1968.
- E. 1976.

● **FUTBOL.** La sorpresa de la primera eliminatoria de la Copa del Rey fue la derrota del Sevilla en su campo por 3-1. ¿Qué equipo le ganó?

- A. Jerez C. D.
- B. Jerez Ind.
- C. C. Amigos del Jerez.
- D. Fino La Ina F. C.
- E. A. D. Jerez y Moriles.

● **FUTBOL.** Argentina es la actual campeona del mundo, pero ¿sabe qué país lo es a nivel juvenil?

- A. Uruguay.
- B. URSS.
- C. Polonia.
- D. España.
- E. Argentina.

● **FUTBOL.** ¿Quién es el presidente del Comité de Competición?

- A. Julián Camacho.
- B. Fernando Vara del Rey.
- C. José Donato Pes Pérez.
- D. Antonio Martínez Lafuente.
- E. Jaime Pedro Hernández.

● **BEISBOL.** ¿Quién se ha proclamado campeón de Liga?

- A. Piratas.
- B. Hércules.
- C. Condepol.
- D. Gavá.
- E. San Ignacio.

● **AUTOMOVILISMO.** ¿Qué piloto ha ganado esta temporada el campeonato de Fórmula-1?

- A. Lauda.
- B. Schekter.
- C. Villeneuve.
- D. Alan Jones.
- E. Reutemann.

● **PIRAGUISMO.** Inglaterra es campeona del mundo de descensos. ¿Qué puesto obtuvo España?

- A. Segundo.
- B. Cuarto.
- C. Último.
- D. Quinto.
- E. Duodécimo.

● **CICLISMO.** ¿Qué país ha ganado por equipos el Tour del Porvenir?

- A. URSS.
- B. Polonia.
- C. Italia.
- D. Suiza.
- E. Bélgica.

● **JUEGOS DEL MEDITERRANEO.** Aurora Morata logró la medalla de oro en gimnasia en concurso múltiple. ¿Qué española se adjudicó la de plata?

- A. Gloria Viseras.
- B. Elisa Cabello.
- C. Susana Mendizábal.
- D. Irene Martínez.
- E. Eloisa Marcoa.

SOLUCION A '¿ESTÁ USTED SEGURO?'

1: B; 2: D; 3: A; 4: E; 5: D; 6: C; 7: B; 8: A; 9: A; y 10: D.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Pantón. Nutria. 2: Alpinista. Ardiz. Onlin. 3: Adarga. Abarca. 4: Otitis. Treper. 5: Mojama. Abate. Escalador. 6: Pelele. Elevadores. Seta.

VERTICALES. 1: Clendestinos. Suez. 2: Tanino. Olga. Asia. Armella. 3: Peseta. Cárter. 4: Cuerda. Escudo. 5: Piolet. Tablero. Orlar. Raso. 6: Tina. Acoter. Riom. Mono.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Un pájaro en el cielo. 2: Boca del niño situado a la derecha. 3: Boca del personaje situado en el ángulo inferior derecho. 4: ¿Siete en la camisa del personaje situado en el centro del dibujo. 5: Agujero en el cazo. 6: Nariz del abicho situado cerca del cazo. 7: Oreja derecha del perro. 8: Bordillo de la calzada. 9: Agujero en la pared del fondo. 10: Collar del perro.

REJAGRAMA



(Dedicado al ALPINISMO)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la rejilla varias palabras relativas al DEPORTE ALPINO

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Monumento funerario destinado a sepultura de varias personas. Mamífero carnívoro de piel muy apreciada. 2: Deportista que practica el alpinismo. Artificio hábil para el logro de algún intento. Cetáceo carnívoro con una abertura nasal encima de los ojos. 3: Escudo de cuero. Calzado que cubre la planta o la mayor parte del pie y se asegura con cuerdas o correas. 4: Inflamación del oído. 5: Cuchina de atún. Clérigo de órdenes menores. 6: Muñeco o figura humana de trapos o paño que se manta. Aparatos para elevar los objetos a diferentes alturas. Río de Francia que pasa por París y desemboca en el Canal de la Mancha.

VERTICALES. 1: Que se hacen encubiertos o en secreto. Canal que une el mar Mediterráneo con el mar Rojo. 2: Sustancia astringente que se usa para curar pieles y otros usos. Reina de Grecia; hija del gran duque de Rusia Constantino (1851-1926). Una de las cinco partes del mundo. Anillo de hierro o metal que tiene una espiga o tornillo

DIEZ ERRORES DIEZ



para clavar en parte sólida. 3: Unidad monetaria de España. En los automóviles, pieza que protege determinados engranajes y a veces, sirve como depósito de lubricante. 4: Conjunto de hilos torcidos con el que se atan entre sí los alpinistas. Arma defensiva para cubrirse que se lleva en el brazo izquierdo. 5: Bastón herrado que en un extremo lleva un pequeño zapapico y por el

otro una recia punta de hierro. Tabla cuadrada con casillas para jugar al ajedrez. Poner la orla en el escudo. Criminoso, culpado. 6: Vasiija de madera de forma de media cuba. Poner acotaciones o notas a un escrito. Ciudad de Francia en el departamento del Puy-de-Dôme. Nombre genérico de los animales cuadrumanos más parecidos al hombre.

horóscopo del deportista

del 25 de septiembre al 1 de octubre de 1979 Por MARCO ALFA



ARIES

21 marzo-20 abril

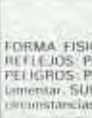
FORMA FISICA: Período de tiempo prometedor a la salud. **REFLEJOS:** Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Nada contrario se advierte en este sentido. **SUERTE:** El 30 es el mejor día para triunfar en lo que desea.



LIBRA

23 septiembre-22 octubre

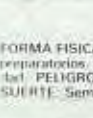
FORMA FISICA: Procurase unos días de descanso. No está en su mejor momento. **REFLEJOS:** Resolverán por algunas situaciones imprevistas. **PELIGROS:** La amenaza un ligero desequilibrio nervioso. **SUERTE:** Las cosas marcharán mejor para usted durante el 28.



TAURO

21 abril-20 mayo

FORMA FISICA: Le amenaza un ligero desequilibrio nervioso. **REFLEJOS:** Presentarán un tiempo de reacción bastante normal. **PELIGROS:** Procurase unos días de descanso y nada tendrá que temer. **SUERTE:** Es buen momento para dejarse llevar por las circunstancias.



ESCORPIO

23 octubre-22 noviembre

FORMA FISICA: Estará bajo de forma. No descuide los ejercicios preparatorios. **REFLEJOS:** Poco aptos para deportes de velocidad. **PELIGROS:** Le amenazan caídas de cierta importancia. **SUERTE:** Semana propicia para resolver situaciones delicadas.



GEMINIS

21 mayo-20 junio

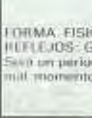
FORMA FISICA: Está ahora en un buen momento. Procure rendir al máximo. **REFLEJOS:** Confíe en ellos. Presentarán un alto nivel de precisión. **PELIGROS:** Tome mayores precauciones durante el 29. **SUERTE:** De aspecto variable por lo general.



SAGITARIO

23 noviembre-21 diciembre

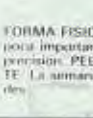
FORMA FISICA: Lleve en toda una vida normal. Está ahora en un buen momento. **REFLEJOS:** Puede obtener un excelente rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Pasará una semana tranquila en este sentido. **SUERTE:** Su aspecto será neutral o negativo.



CANCER

21 junio-22 julio

FORMA FISICA: Mejorará con respecto a la semana pasada. **REFLEJOS:** Ganarán mucho en precisión y rapidez. **PELIGROS:** Será un período de tiempo tranquilo por lo general. **SUERTE:** Es mal momento para interesarse por nuevos proyectos de vida.



CAPRICORNIO

22 diciembre-20 enero

FORMA FISICA: Pueden presentarse molestias musculares de poca importancia. **REFLEJOS:** Actuarán con un menor grado de precisión. **PELIGROS:** Nada serio le amenaza por ahora. **SUERTE:** La semana es propicia para resolver problemas y necesidades.



LEO

23 julio-22 agosto

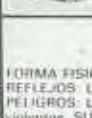
FORMA FISICA: Le amenazan molestias articulares de carácter leve. **REFLEJOS:** Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Le acechan caídas violentas. **SUERTE:** Resolverá mejor sus necesidades durante el 1.



ACUARIO

21 enero-19 febrero

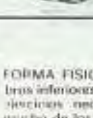
FORMA FISICA: Puede verse obligado a realizar un importante gasto de energías. **REFLEJOS:** Presentarán algo lentos. Mantenga los ejercicios necesarios de concentración. **PELIGROS:** Cuidese mucho de los golpes durante el 29. **SUERTE:** Está de su parte, excepto en el día arriba indicado.



VIRGO

23 agosto-22 septiembre

FORMA FISICA: Período de tiempo bastante estable a la salud. **REFLEJOS:** Los descuidos serán frecuentes a final de semana. **PELIGROS:** Le amenaza un ligero tirón muscular por esfuerzos violentos. **SUERTE:** Estará de su parte durante el 26 y el 27.



PISCIS

20 febrero-20 marzo

FORMA FISICA: Le amenazan molestias articulares en miembros inferiores. **REFLEJOS:** Resultarán algo lentos. Mantenga los ejercicios necesarios de concentración. **PELIGROS:** Cuidese mucho de los golpes durante el 29. **SUERTE:** Está de su parte, excepto en el día arriba indicado.

Los motores



Jean Pierre Jabouille fue el artífice de este triunfo histórico.



En el puesto de pilotaje, los conductores de los Renault deben vigilar un instrumento más: el manómetro de presión del turbo. Este está tarado para que trabaje a 1,7 atmósferas.

El último Gran Premio de Francia de Fórmula 1 ha marcado un hito muy importante en la historia del automovilismo. La carrera fue ganada por Jean Pierre Jabouille al volante del Renault RS.11 equipado de un pequeño motor de seis cilindros en V a 90° y 1.500 c. c. de cilindrada y alimentado por medio de un turbocompresor, haciendo gala de una gran superioridad sobre el resto de los participantes, que disponían de coches impulsados por motores de ocho o doce cilindros y 3.000 c. c. de cubaje. Después, la victoria de Renault no se ha vuelto a repetir, pero sus coches han estado siempre en punta, consiguiendo los mejores tiempos de entrenamientos y figurando en los primeros puestos de las carreras hasta que averías y fallos de menor importancia los retrasaban o los obligaban al abandono. De cualquier forma, el fabricante francés ha abierto una brecha tecnológica por la que están dispuestos a seguir otros fabricantes. De momento, Ferrari trabaja ya sobre un motor V-6 turbo; Alfa Romeo tiene uno de seis cilindros boxer; e incluso Ford está estudiando la posibilidad de encargar a Cosworth el diseño y desarrollo de otro motor de este tipo que sustituya al actual V-8 de 3.000 c. c., que cuenta ya con un palmarés de 127 victorias.

BUSCANDO EL MAXIMO RENDIMIENTO

Un motor turboalimentado no se diferencia de otro convencional más que en el aprovechamiento de los gases de escape; a la salida del colector, para mover una turbina, que llega a girar a regímenes de hasta 100.000 revoluciones por minuto, y que a su vez acciona un compresor que manda a presión la mezcla gaseosa de aire y combustible al interior de la cámara de combustión de los cilindros.



En Europa, Porsche comenzó imponiéndose en Le Mans, arrastrando en el palmarés, tras de sí, a Renault.

La marca francesa ha seguido en esta línea, imponiendo sus coches en la Fórmula 1.



turbo

consiguiendo un perfecto llenado de los mismos y unas presiones en el interior de la cámara que permiten prácticamente duplicar la potencia del motor sin hacerle mayores transformaciones.

Para completar la descripción de estos motores, hay que mencionar la existencia de una válvula «by-pass» en el escape, colocada antes de la turbina, que tiene la función de regular el flujo de gases de escape que pasan por la turbina, dejando escapar parte de ellos cuando el caudal de los mismos aumenta demasiado, cosa que ocurre a altas revoluciones del motor. En los coches de competición, estos gases que deja escapar la válvula a veces salen todavía incandescentes, en forma de llamaradas, que se han recogido en algunas fotos nocturnas de las 24 Horas de Le Mans, prueba en que los coches con motor sobrealimentado han triunfado los últimos cuatro años.

TEMPERAMENTO BRUSCO

El problema de estos motores reside en su rendimiento a bajo régimen. Cuando el motor gira a pocas revoluciones por minuto, el caudal de gases que pasan por la turbina es escaso. Esta, por tanto, gira lentamente y el compresor no manda a los cilindros la mezcla aire-combustible con la suficiente presión. En esos momentos, el rendimiento del motor es prácticamente el mismo que el que tendría con un sistema de alimentación convencional (presión atmosférica). Pero llega un momento en que, al ir aumentando el régimen de giro del motor, el caudal de gases aumenta y la turbina comienza a girar más deprisa, pudiendo entonces el compresor mandar más presión. En ese instante, el ciclo del compresor se desencadena, dando lugar a una rápida subida de las revoluciones y a una aparición brusca de la potencia, creando algunos problemas de conducción a los pilotos, sobre todo cuando el piso está mojado, pudiendo perderse entonces incluso la adherencia de las ruedas motrices.

Es precisamente en la resolución de este problema en lo que se encuentran empeñados los técnicos de las marcas que trabajan sobre motores turbo. Una de las formas de conseguir una aparición de la potencia de una forma más progresiva es jugar con la sección del colector de escape a la entrada de la turbina y el tarado de la válvula «by-pass». Disminuyendo la sección del colector, aumenta la velocidad de circulación de los gases al pasar por la turbina, consiguiendo que mantenga un régimen elevado de giro aunque el caudal de gases sea escaso. Pero hay un momento en que la retención de los gases por lo estrecho del colector puede ser negativa. Es en ese momento en que la válvula «by-pass» deba abrirse y aliviar el colector del exceso de gases de escape. El cálculo de todo esto, como puede comprenderse, requiere estudios muy complicados. De momento, por lo menos en motores de alto rendimiento destinados a la competición, lo que parece que está dando mejores resultados es la instalación de dos turbocompresores. Esta técnica se adapta perfectamente a los motores en V o en oposición, en los que cada uno de los turbocompresores tiene la misión de alimentar una línea de cilindros.

El empleo de dos turbocompresores permite afinar todavía un poco más en el terreno de las secciones de los colecto-

res, dado que el volumen de gas de escape que desalojar es menor, consiguiendo, por tanto, el hacer reaccionar a las turbinas a regímenes de motor más bajos. Además, esto sin contar con que dos turbocompresores pequeños producen menos resistencia al giro que uno grande.

Otro problema de los motores turbo es el del calor. Hace falta disipar el calor equivalente a una potencia específica (CV por litro de cilindrada) por medio de superficies que son la mitad. Esto obliga a tratamientos muy especiales de los pistones, segmentos, camisas y válvulas, que se ven obligadas a aguantar en el caso de motores de competición, temperaturas superiores a los 300 grados. Fue ésta la causa del abandono en masa de los Alpine Renault en 1977, experiencia negativa de la que sacaron excelentes conclusiones los técnicos para no caer en el mismo error el año siguiente, en que ganaron rotundamente.

Menos importante es el problema del aire de la admisión que al pasar por el turbo adquiere casi la temperatura de los gases de escape. Antes de llegar al motor debe ser enfriado para que el motor no pierda potencia.

El primero en utilizar la técnica del doble turbo fue Porsche en el 930 TC vencedor de la Can-Am con Mark Donohue. Era un coche que llegó a desarrollar 1.000 c.c. con una cilindrada de 5.000 c.c. Renault, para ganar en un Gran Premio, también ha tenido que seguir este camino, cambiando su sistema de sobrealimentación a simple turbo Garrett, por uno a doble turbo KKK (el mismo que emplea Porsche).

LA REACTUALIZACIÓN DE UNA VIEJA TÉCNICA

El caso es que la idea de comprimir la

● Desarrollan el doble de potencia específica que los motores convencionales

● No hay que confundirlos con las turbinas, con las que no tienen nada que ver

● Después de haber impulsado coches vencedores en Le Mans, han conseguido también imponerse en Fórmula 1

mezcla gaseosa de aire y combustible para conseguir un mejor llenado de los cilindros no es nueva. El compresor se está empleando desde los primeros años del automovilismo e incluso los Alfetta que con Farina, Fangio y compañía ganaron los primeros Grandes Premios de la historia del Campeonato del Mundo de Fórmula 1, lo montaban. Lo que es nuevo, al menos relativamente, es el turbocompresor, desarrollado por los norteamericanos, que fueron los que mantuvieron vigente esta forma de aumentar el rendimiento de un motor después de que en Europa quedara olvidada.

Los primeros compresores eran accionados por poleas, movidas por el mismo motor. A partir de un cierto régimen, el compresor funcionaba. Por debajo de ese régimen no sólo no proporcionaba potencia suplementaria alguna, sino que además la restaba, al tener que ser arrastrado por el motor. Por esta razón en Europa, en donde la manejabilidad y la viveza de reacciones de los coches era primordial, fue arrinconado, mientras que, en cambio, en los Estados Unidos, equipando motores V-8 de cinco litros o más cilindrada, para montar en «dargsters» (competiciones de aceleración sobre cuatrocientos metros) o en los «roadsters» de Fórmula Indy (cuyas carreras son en una gran mayoría sobre circuitos ovals), a los que importaba muy poco la flexibilidad, se mantuvo vigente.

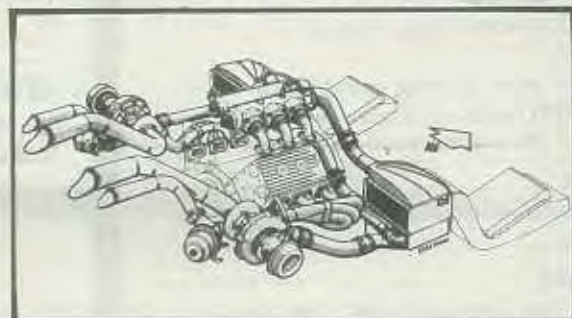
Durante algunos años, los europeos no prestaron atención a esta técnica, a la que batieron al irrumpir en la competición americana al equipar sus ligeros coches con motor de alimentación atmosférica. Pero las cosas cambiaron cuando los americanos se decidieron a montar un motor de cuatro cilindros y 2.400 c.c. equipado con turbocompresor en un cha-

sis tipo europeo, que derrotó de forma aplastante a los coches equipados de motores atmosféricos de 5.000 c.c. Aquella victoria del Eagle Offenhauser de Bobby Unser fue decisiva.

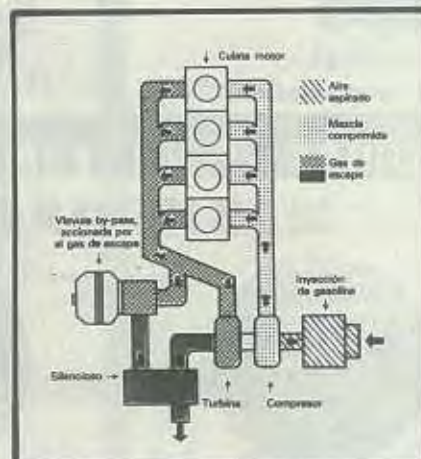
Por la época, Porsche participaba en la Can-Am con sus Spider 917 de 5.000 c.c. Contra los coches equipados de motores americanos de 7.000 u 8.000 c.c. no podía aspirar más que a puesto de segundo o tercero. Fue la marca alemana la que decidió explorar la técnica del turbo, consiguiendo que el mismo motor de cinco litros, que apretado al máximo daba unos 560/600 CV, llegara a los 900/1.000 CV, con los que arrasó en la Can-Am. A partir de entonces, toda la política de la marca alemana en materia de nuevos motores siguió este camino, culminando en los Porsche 935 y 936 que han ganado Le Mans en 1976, 1977 y 1979. Otras marcas han seguido este camino. Primero fue BMW, ahora Renault. Y como ya hemos dicho, otras trabajan también en la misma vía. De ellas, Renault, de momento, sólo ha aplicado la técnica a la competición. BMW ya ha comercializado algunos modelos, adelantándose a Porsche en este terreno, en el que el automovilista, a partir de 1979, empieza a tener donde elegir con la aparición de modelos americanos, que han ido un poco más lejos, aplicando los turbocompresores a motores diesel, sacando de ellos rendimientos muy parecidos al de los motores de gasolina. En lo que se refiere a la firma francesa, en breve va a presentar una versión turbo del R-5. Se trata de un primer intento de adaptar esta técnica a un vehículo de gran serie que una vez esté desarrollada podría dar lugar a motores más económicos en cuanto a consumo se refiere, gracias a un aprovechamiento mejor de la energía.



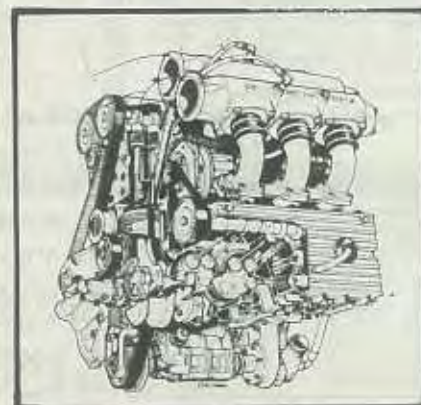
Aspecto del motor de un único turbo Garrett utilizado por Renault en las primeras carreras.



Esquema del motor a doble turbo. Los tubos de escape gruesos son las auténticas salidas de escape. Los finos, los de las válvulas «by-pass». A ambos lados se distinguen los radiadores encargados de bajar la temperatura del aire de admisión.



Esquema de funcionamiento de un motor turboalimentado.



Radiografía del motor V-6 a 90° de 1.500 cc. No hay que confundir éstos con los impulsados por turbina, de los que Renault construyó uno hace años para batir varios récords de velocidad: el Etoile Filante.

vip

G. A. T. 26

ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS
Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67



**Enrique
Busián**

MAYOR: 6. PRIMER PISO

**ATLETICO DE MADRID
MALAGA**

SABADO



Marber

ACUÑACION DE MEDALLAS

Azuconas, 48 - Tel. 442 93 71



MEDALLAS CONMEMORATIVAS
MUNDIAL DE FUTBOL-78
75 ANIVERSARIO A. DE MADRID

i. de reoyo

Goya, 104 - Teléf. 401 52 39



PIRANDELO-2
MUSIC HALL - CABARET
EL MEJOR ESPECTACULO
DE MADRID
AMBIENTE SELECTO
Y BELLAS SEÑORITAS
Ventura Rodríguez, 7 (Plaza España)



PRODAG, S. A.
Avda. del Generalísimo, 61
Tels. 279 34 01 - 279 59 01

ALMOHADILLAS

«FLIPPER»

Juan Ramón Jiménez, 2
Tel. 250 78 57-MADRID-16

HOMOLOGADO
POR LA REAL
FEDERACION
ESPAÑOLA DE
FUTBOL



cóctel
bar



Mikasa
APROBADOS POR FEDERACIONES
Y ASOCIACIONES INTERNACIONALES



**PRENDAS
DEPORTIVAS**

Tels. 475 62 10 - 475 67 18

Crafalgar Pub

Sánchez
Barcáizgui, 30
Teléf. 433 70 32
Madrid-7



**TV
Philips**

PARTIDO TELEVISADO
(Pendiente de contratación)



WAIMER, S. A.
AGENTE PARA ESPAÑA
OLIMPIADA MOSCU-80

Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35



Avenida Generalísimo, 9
Teléfono 455 76 26

**MEDALLA CONMEMORATIVA DEL 75 ANIVERSARIO
DEL CLUB ATLETICO DE MADRID**



(Anverso)

(Con autorización del Club)



(Reverso)



ORO FINO 22 KILATES (917/1000)
1.000 Piezas numeradas del 0 al 1000
Peso aproximado 27 gramos

DE COBRE: 400 ptas.

TAMAÑO UNICO 37 m/m

PLATA FINA (1000/1000)
4.000 Piezas numeradas del 0 al 4000
Peso aproximado 23 gramos

VENTA EN: «J. de R.», Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39. OFICINAS DEL CLUB

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO:	27.000	
PLATA:	2.200	
COBRE:	400	
LLAVERO PLATA:	2.800	

NOMBRE _____
APELLIDOS _____
CALLE _____
TELEFONO _____ D. P. _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

FORMA DE PAGO: ☐ Contra reembolso al recibo del pedido. ☐ Adjunto-Cheque o talón bancario.



Orense, 6

Princesa, 47

emaquex s/a
armarios de baño con espejo
POLIGONO INDUSTRIAL - PROCOINSA-
Tels. 675 22 50 - 54 - 58 - TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

CANODROMO MADRILEÑO



A las 6,30
CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11,30
ENTRADA LIBRE • TV COLOR

restaurantes



RESTAURANTES

Esteban

Cava Baja, 36
Madrid-5
Teléf. 265 90 91

Humilladero, 4
Madrid
Teléf. 266 93 91

LOS BORRACHOS DE VELAZQUEZ



GENERAL MOLA, 205
Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92

Mesón - Cocina Los Borrachos de Velazquez



el lano
restaurant

DIRECCION LUCIO Y FIDEL
Plaza Gabriel Miró, 8
Teléfs. 266 76 81-265 82 53 - Madrid-5

RESTAURANTE

Moaña

C. Hileras, 4
Tels. 248 29 14 - 247 30 44
MADRID - 13



Gtra. de la Coruña
Km. 10,500
Tels. 207 01 73 - 207 07 53
MADRID



RESTAURANTE
QUATTROCENTO
COCINA REGIONAL ITALIANA

GENERAL AMPUDIA, 18
(Esquina a Avda. del Valle)
MADRID-3 - T. 234 91 06

Restaurante Riscal

D'Angelo



Marqués del Riscal, 11 dpdo.
Teléfono 419 75 80 - Madrid - 4

1 SEVILLA-ESPANA	1 X X
2 AT. MADRID-MALAGA	X X 2
3 AT. BILBAO-GIRONA	1 X 2
4 VALENCIA-HERCULES	X X 7
5 R. VALLECANO-R. SOCIEDAD	X X 2
6 BARCELONA-SALAMANCA	X X 2
7 ALMERIA-REAL MADRID	X X X
8 REAL ZARAGOZA-BETIS	X X 2
9 HUELVA-CADIZ	X 4 2
10 SAGUNTE-ELCHE	X 1 X
11 GETAFE-DUEÑO	X X 2
12 MURCIA-VALLADOLID	1 X 2
13 ALAVES-GRANADA	X X 2
14 PALENCIA-CELTA	X X 2

JUEGUE CON NOSOTROS



ADMINISTRACION:
GESTORIA «PONS»
José Antonio, 30
Teléf. 221 31 65

PHILISHAVE

Para afeitarse
cada día mejor.



MARVESA

SISTEMAS DE SEGURIDAD
PUERTAS BLINDADAS
MATERIAL CONTRA INCENDIOS
Teléfonos 455 45 49 y 455 46 30

ESPANTAPAJAROS

BOUTIQUE DE REGALOS

Meléndez Valdés, 9 - Teléfono 447 47 42
MADRID-15

Royalty
PUB - DISCOTECA

INFANTA MARIA TERESA, 7
MADRID - 16
Tel. 250 78 04
250 78 03

espectáculos

MUSIC-HALL
PRESENTA
GRITO SALVAJE



PAZ, 11
Tels. 231 24 40 y 231 50 74
MADRID-12



PIRRI TV COLOR informa:
«ESTUDIO ESTADIO», LUNES 20,40
«SOBRE EL TERRENO», DOMINGO 12,30

LOS CANASTEROS DEBUT

SARA LEZANA - SERRANITO
BARBIERI, 10
MADRID

ASADOR ORIO

A 200 METROS DEL
ESTADIO
BESUGO Y CHULETA
Avda. Generalísimo, 15
Tel. 456 22 91
Infanta María Teresa, 17
Tel. 457 13 60

VISITE NUESTRA
DISCOTHEQUE



(NUEVA DECORACION)

HOTEL BARAJAS

Ramón
TV COLOR

Exposición y venta:
Jorge Juan, 51. Madrid-1
Teléfs. 276 19 28 - 276 29 21
Augusto Figueroa, 31
Teléf. 221 52 43 Madrid-4
Raimundo Fdez. Vilaverde,
Teléf. 233 28 40. Madrid-3
Juan de Herrera, 1
Teléf. 890 00 68. El Escorial

Wrangler
resiste si tú resistes

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster



EN ESTE CASO, ADEMÁS DE
CORRER, VUELAN

350 MARATONIANOS FRANCESES CORRERAN EN NUEVA YORK

● Suele decirse que el que no corre vuela, pero en el caso de 350 maratonianos franceses, vuelan, además de correr o, si lo prefieren ustedes, corren, además de volar. Y todo porque, renunciando a correr el próximo 21 de octubre el Campeonato Nacional de Francia de Maratón, en Agen, se van a disputar el Maratón de Nueva York, en un vuelo «charter» de la compañía Air France, organizado por un «steward» de A. F., que es, lógicamente, maratoniano.

No se sabe si alguno de los 350 tricolores galos va a triunfar en Nueva York, pero lo que sí puede anticiparse es que atravesarán la gran ciudad norteamericana a pie en muchísimo menos tiempo que en automóvil. Y con menos gasto, claro.

Después de jugar 520 partidos con el Ferencváros y 61 con la selección de Hungría...

LASZLO BALINT, DOS AÑOS AL BRUJAS; LUEGO, SERA NOMBRADO SELECCIONADOR JUVENIL

● Ya conocen ustedes la norma general de los países del Este: sus ases deportivos no pueden emigrar. En algunos casos, sólo les dejan salir para emprender la aventura capitalista del Oeste cuando han superado ya los veintiocho años. En otros, dicho tope se establece a los treinta. Y en el caso del internacional húngaro Laszlo Balint, que ha sido dos veces «futbolista del año» en Hungría (1974 y 1976), que ha disputado 520 encuentros con el Ferencváros y que ha defendido en 61 ocasiones los colores nacionales magiares, el «visado de salida» le ha llegado a los treinta y un años. «En atención a sus eminentes servicios

prestados», Laszlo Balint ha sido autorizado para seguir jugando en un país occidental, concretamente en Bélgica, y defendiendo los colores del Brujas, en su condición de libre.

Cuando finalice su contrato excepcional con el Brujas, Balint regresará a su país para ser nombrado seleccionador nacional... de juveniles. Laszlo Balint, pues, es un jugador y un futuro seleccionador con suerte. Aunque otros ex jugadores y actualmente entrenadores húngaros han tenido muchísima más suerte, claro.

Ante el Mundial de Balonmano del 82

CUARENTA Y CINCO CIUDADES ALEMANAS ASPIRAN A UNA SEDE

● ¿Para que luego critiquen y censuren las aspiraciones de muchas ciudades españolas a ser sede del Campeonato del Mundo de Fútbol de 1982? ¿Saben ustedes cuántas ciudades alemanas aspiran a ser sede del Mundial de Balonmano del 82? Pues, exactamente, cuarenta y cinco, lo que quiere decir que, si aceptan los organizadores las candidaturas de todas esas ciudades, cada una de ellas organizará un solo partido, y nueve de las mis-

mas, dos. Y es que entre el 22 de febrero y el 7 de marzo de 1982 se disputarán en la República Federal Alemana cincuenta y cuatro partidos de dicho certamen para el título mundial.

Y eso, en un deporte como el balonmano, que no despierta las pasiones que el fútbol ni mueve a tantos millones de aficionados como este deporte en todo el mundo... ¿Para que luego hablen de España!



Manager del Nottingham
y político

BRIAN CLOUGH, ¿DIPUTADO LABORISTA?

● Al manager del Nottingham Forest, campeón de Europa de fútbol, le están saliendo novios fuera de los estadios deportivos. Novios políticos. Ya le han propuesto que se presente a las próximas elecciones legislativas, por el Partido Laborista, del cual Brian Clough es simpatizante. Claro que los que quieren simpatizar más aún con el popular manager del Nottingham son los que aspiran a conseguir para su partido un escaño en Leicestershire, perdido no hace mucho ante los conservadores.

Clough, de momento, no ha dicho que no, lo cual es ya una buena señal de su vocación política.

¿Dónde no hay publicidad?

LA HISTORIA DE LOS BALONES EN LOS CLUBS INGLESES Y LA IDEA DE LA FOOTBALL-LEAGUE

«Cada uno es muy dueño de elegir sus pelotas»,
comenta Malcolm McDonald

● Viene todo esto a cuento de los clubs ingleses: cada cual tiene su marca de balones. Y, claro, en cada campo se juega con un balón diferente. Para acabar con tanta profusión de marcas, al agudo de Mr. Alan Hardaker, director general de la Football-League (la de los profesionales ingleses) no se le ha ocurrido otra idea más luminosa que la de proponer que todos los partidos, en todos los campos de fútbol de Inglaterra, se jueguen con balones unificados de una marca que se denominaría «Football-League Ball». O sea, que lo que Mr. Hardaker propone, sencillamente, es un negocio redondo para la Liga y... para él mismo, claro. Lo malo es que el hombre se ha olvidado de los intereses de los jugadores, técnicos y demás personajes que tienen ya sus intereses creados en otras marcas.

El internacional del Arsenal Malcolm McDonald ha comentado en «The Sun»: «Cada uno es muy dueño de elegir sus propias pelotas. A ningún periodista, por ejemplo, le exigen que escriba con una determinada pluma o bolígrafo, ni a un carnicero que corte sus filetes con cuchillos de esta firma o de la otra.»

¡Vaya corte, Caperu...!



JOSE LUIS NUÑEZ ESTA PERDIENDO FACULTADES...

AUN NO HA CONTRATADO A LOS AZTECAS DE CRUYFF PARA QUE VENGAN AL NOU CAMP

● Si, el joven y dinámico presidente del Fútbol Club Barcelona debe de estar perdiendo facultades. Organizó la operación socios, que fue su gran éxito económico de la temporada pasada, montó el número de la revancha de la Recopa con el Fortuñá; ahora quiere ampliar el Nou Camp. Idea que se le ocurre y pone en práctica, montón de millones que lleva a las arcas de La Masía o, según se mire, montón de millones que les saca a los «culés»... para su club «blaugrana», naturalmente. Pero a José Luis Núñez o se le está amontonando el trabajo o los árboles no le dejan ver ya el

bosque, porque aún no se ha enterado de que el equipo de los Aztecas del fútbol USA, cuyo capitán no es otro que el otrora idolatrado en la Ciudad Condal Johan Cruyff, va a venir a disputar varios encuentros por Europa. Jugará contra el Ajax de Amsterdam, contra el Bayern de Munich y hasta con el Paris Saint-Germain de París. ¿Se imaginan ustedes lo que sería un Aztecas de Cruyff-Barcelona de Krankl?

¡Otra pila de millones para las arcas del «Barça»... aunque no haya «p'a gasolina»!

Sucedio en la Universiada de Méjico...

LE DIERON UNA HAMBURGUESA EN LUGAR DE LA CONFERENCIA QUE PIDIO CON HAMBURGO

● En la reciente Universiada de Méjico hubo anécdotas para todos los gustos y algunas, ciertamente, de muy mal gusto. Entre éstas, quizá la más significativa sea la de aquellos que censuraron agriamente a la prensa que criticó objetivamente la Universiada. Dime de lo que presumes... Porque en este mundo, se flores, no se puede ser juez y parte. Ya saben: zapatero, a tus zapatos. Pero, en fin, no nos pongamos tristes, aunque la cuestión sea de pena.

Entre las anécdotas jocosas de la Universiada, cabe citar la que le sucedió a un

periodista alemán: el hombre pidió una conferencia con Hamburgo para transmitir su crónica y esperó. Y al cabo de media hora, como aún no le hubiesen dado la comunicación solicitada, y ya se disponía a reclamar, vio entrar en su habitación un camarero, con una bandeja y una sonrisa de oreja a oreja: le llevaba la «hamburguesa» que había pedido por teléfono.

Aquella noche, en la redacción de su periódico, pensaron que su enviado especial se había ido de farra con alguna chamaquita. ¡Lo de siempre!



NUEVO RECORO:
24 HORAS Y 48 MINUTOS
EN 160 Km., CON UN
DESNIVEL
DE 6.000 METROS

LA VUELTA AL MONT-BLANC A PIE

● Seguramente se trata de la especialidad deportiva más antigua de la humanidad, porque la marcha existe desde que el hombre apareció sobre la tierra, hace millones de años. Ya lo dicen algunos: eso es más viejo que el andar a pie. Y es que otros, claro, andan de cabeza... Sucede hasta en las mejores familias. Ahora, los norteamericanos, a eso de andar por andar no le llaman pasear, como nuestros abuelos; le han dado un nuevo aire deportivo, con chándal y todo, y le denominan «jogging». Y Europa, como siempre, ha importado la palabra. Y se hace «jogging» por doquier y con gusto, porque si se tratara de andar sólo, resultaría demasiado... prosaico.

Un vendedor de bisutería y un profesor de matemáticas acaban de batir precisamente un récord de «jogging», dando la vuelta al Mont-Blanc, con salida y llegada en Chamonix: han recorrido los 160 kilómetros del trazado —con 6.000 metros de desnivel— en 24 horas, y 48 minutos. Se llaman Christian Roussel y Jacques Berlie. El récord anterior, establecido el año pasado, lo tenían el mismo Christian Bousell precisamente y Jacky Due, en un tiempo de 25 horas y 50 minutos. La nueva pareja se detuvo en su recorrido durante una hora y media para alimentarse y recibir una buena sesión de masaje.

Después de los 42 kilómetros, un improvisado match de boxeo

SE PEGARON ANTE LA LINEA DE LLEGADA PORQUE LOS DOS QUERIAN SER... EL ULTIMO

● En las carreras a pie, en bicicleta y hasta en coche, hemos visto más de una vez que dos o más participantes se zurraban la badana antes de la meta, a puñetazo limpio (o, mejor dicho, sucio y antideportivo), a codazos, patadas o choquetazos con el fin de llegar cada cual antes que los demás. Eso, si no es normal, es más o menos usual. Lo que ya es realmente raro es que dos corredores se peguen por la última plaza de la clasificación y, sin embargo, esto es lo que ha sucedido hace unos días en la maratón de Gherutiga, en Colombia, donde cuando ya habían recorrido prácticamente los 42 kilómetros de prueba y se encontraban a unos metros de la meta, llegaron a las manos tras un prolongado intercambio de piropos para todos los gustos y familiares...

Había establecido un premio para el último clasificado y los dos querían ser el «porra». De ahí los porrazos.



**CESAR LUIS MENOTTI,
UN SELECCIONADOR
DE EXCEPCION**

TRABAJA LOS SIETE DIAS DE LA SEMANA A RAZON DE DIEZ A DOCE HORAS DIARIAS

Y piensa ver a doscientos jugadores de aquí al Mundial de España

● César Luis Menotti, si no fuera tan sencillo como es, tan sobrio como es, tan enamorado del fútbol y de su familia como es, sería algo así como un dios del fútbol en Argentina. Y si no fuera argentino, aquí, en Europa, podría considerarse un «Supermán supranacional», que tendría a sus pies a todas las federaciones futbolísticas del país, empezando por el presidente y terminando por el portero.

Pero César Luis Menotti, que ganó el Mundial de Argentina y que fue criticado antes, durante y después de la Copa del Mundo —pese a la censura gubernamental de Videla—, sigue siendo «El Flaco» y el blanco de las críticas en su país; César Luis Menotti, digo, es un hombre sencillo, que sigue trabajando con el mismo tesón que si hubiese quedado clasificado

el último en la Copa del Mundial del 78. Y la prueba está en que se fue con los juveniles argentinos al Mundial de Japón, ahora está con su «selección experimental» por Europa y, de aquí al Mundial de España, piensa ver, analizar, estudiar y seleccionar entre unos 200 jugadores... ¡Ahí queda eso!

Claro que no hay que extrañarse: César Luis Menotti es un seleccionador nacional que trabaja los siete días de la semana, a razón de diez o doce horas diarias. ¡Ah! Y su máxima es sencilla: «Entre dos jugadores de igual condiciones físicas y técnicas, capaces de cumplir las mismas misiones tácticas y estratégicas, yo elijo siempre para la selección nacional al más joven.»

¡Elemental, querido... Wattson!

Un solo Título permite hacer el Bachillerato elemental en muy poco tiempo, seguir estudios de B.U.P., llegar hasta la Universidad y promocionarse profesionalmente a todos los niveles.

GRADUADO ESCOLAR

Se trata del Título Oficial de Graduado Escolar, una importante ventaja educativa para los españoles mayores de 13 años, sin Bachillerato Elemental

Un Título Oficial representa seguridad; es algo importante. Pero el Título de Graduado Escolar lo es todavía más. Porque equivale y sustituye al Bachillerato Elemental, porque se obtiene en un solo examen y porque..., seguramente, Ud. ya tiene los conocimientos necesarios para obtenerlo. Sólo precisa actualizarlos.

Esto significa muchas cosas. Todas las que Ud. creía ya imposibles de alcanzar:

- Pasar al Bachillerato Unificado y Polivalente (B.U.P.)
- Pasar al 1.º Curso de Formación Profesional.
- Cursar estudios especiales
- Ampliar su cultura y formación personal
- Llegar hasta la Universidad
- Ingresar en Organismos Oficiales, Bancos e importantes Empresas

...Que Ud. puede conseguir, ahora, fácilmente y en un solo examen

Es decir, basta con una sola prueba para obtener automáticamente un Título Oficial que equivale al Bachillerato Elemental, y que le abre de esta forma el acceso a todas las oportunidades académicas, universitarias, técnicas y profesionales.

Con este solo y único examen Ud. conseguirá algo para lo que normalmente se requerían cinco años de escolaridad.

...siguiendo un Curso totalmente actualizado en un Centro competente y serio

Lógicamente, Ud. debe confiar su formación a un Centro competente, serio y con experiencia; que le ofrezca enseñanzas totalmente actualizadas. Si Ud. desea superarse a sí mismo profesional y culturalmente, nada más útil que seguir un Curso de Graduado Escolar que se imparta según las últimas disposiciones oficiales.

El Curso de Graduado Escolar de CEAC se ajusta al ritmo y al nivel de conocimientos de cada alumno y está íntegramente adaptado a los cuestionarios oficiales del Ministerio de Educación y Ciencia. Ha sido elegido por importantes empresas y Organismos Oficiales para la formación de su personal. Razones de peso que cuentan a la hora de escoger un Centro de Enseñanza.



...Que garantiza la calidad de los resultados bajo documento legal y escrito

CEAC se compromete a enseñarle desde la primera lección. Si Ud. se inscribe, es con el fin de superar el examen y conseguir el Título Oficial de Graduado Escolar a la mayor brevedad posible.

Los resultados alcanzados con todos nuestros alumnos han sido tan satisfactorios que nos permitimos garantizarle —bajo documento legal— la devolución de los Honorarios de Enseñanza en el caso de que no obtenga beneficios prácticos del Curso.



OTROS CURSOS CEAC:

- Formación Básica
- Exámenes Resueltos de Graduado Escolar
- Matemáticas
- Electrónica
- Pintura al Oleo
- Psicología
- Informática

GRATUITAMENTE

y sin compromiso alguno por mi parte, deseo me envíen a la mayor brevedad posible amplia información del Curso de

Envíenme junto a esta información el Documento Certificado de Garantía de sus enseñanzas

Nombre
 Domicilio N.º
 Población D.P.
 Provincia
 Profesión Edad

CEAC. Aragón, 472 (Dpto.M-3Y) Barcelona-13

CEAC

CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA
 Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54
 Aragón, 472 - Dpto. M3Y Barcelona-13
 (93) 245 33 06 - (93) 226 26 03

alrededor del ring



Uco Lastra, el santanderino que espera proclamarse campeón de Europa de los pesos plumas el día 29 frente a Roberto Castañón.

● Ha llegado la hora del combate esperado. Roberto Castañón se ha entrenado en León, en su pueblo; Uco Lastra, el aspirante, ha permanecido concentrado en la localidad santanderina de Lombrá a las órdenes de Alfonso del Río y en compañía de Carlos Hernández, ex campeón de Europa, que le ha estado ayudando en los entrenamientos. Roberto ha tenido que prepararse bajo la vigilancia de los médicos por culpa de esa lesión que por dos veces le obligó al aplazamiento de este campeonato. «Pero esta vez subiré al ring con dolores o sin ellos», ha declarado el leonés. Roberto sabe que tiene que pelear como sea. La Unión Europea de Boxeo ha sido tajante: «No habrá nuevo aplazamiento. Si Castañón no sube al ring se quedará sin título europeo y sin derechos como aspirante preferente.» Castañón ha decidido pelear, aunque se le reproduzcan los dolores. Por el momento —ésta es la verdad— la cosa va bien. Roberto se siente fuerte, está en el peso de los plumas, y se va olvidando poco a poco de la inoportuna lesión. «El combate será fácil. A Lastra le ganará con seguridad. Soy el auténtico campeón de Europa y lo demostraré.»

UCO, SEGURO

Si Castañón está seguro de sí mismo, a Uco Lastra le sucede igual. En Lombrá se ha entrenado como nunca. Alfonso del Río nos contaba hace unos días que Uco hace «footing» por la mañana durante hora y media. Por la tarde acude al gimnasio, donde hace guantes con Car-

los Hernández. «Uco está con moral, con ganas, con ilusión. Le veo francamente bien», ha explicado Del Río.

Uco tampoco se siente nervioso. «Lo único que tengo son muchas ganas de estar sobre el ring, y de que suene la campana para comenzar el combate. Ha habido tantos aplazamientos, que lo que quiero ya es pelear de una vez. Y ganar el título, porque a Castañón le derrotaré. El título se quedará en Santander.»

A veces da la impresión de que entre Uco y Roberto hay algo más que rivalidad deportiva. Se ha hablado tanto de este combate, que al final parece que los boxeadores se sientan enemigos. Desde Santander, a Castañón le han llamado de todo, y lógicamente eso no lo olvida el campeón de Europa. En cuanto a Uco, tampoco olvida que fue derrotado hace algunos años por Roberto, y que aquella derrota le dejó con las manos vacías: sin el título de España que ostentaba y sin el aspirantazgo al cetro europeo. Todo se lo llevó Roberto Castañón. Ahora Uco —al que también han debido convencer en Santander de que los aplazamientos han sido para perjudicarlo— quiere dar la vuelta a aquella derrota.

EL AMBIENTE Y EL MUNDIAL

Lógicamente, el ambiente en Santander para esta pelea de desquite está al rojo vivo. A Roberto Castañón se le llegó a acusar de simular la lesión para que el combate con Uco no pudiera disputarse en Santander. Y nos imaginamos que el día de la pelea todo estará contra él, por-

Tras los dos aplazamientos

CASTAÑÓN-LASTRA: TODO LISTO

ROBERTO:

«Le ganaré con más facilidad que la otra vez»

UCO:

«El título se quedará en Santander»

quien nos parece que —más que nunca— el público de la capital montañesa irá a animar a su ídolo y a silbar al campeón. Y eso que la imagen de Castañón en Santander ha variado bastante desde que decidiera separarse de Martín Berrocal, al que consideran auténtico responsable de todo lo ocurrido en los ambientes boxísticos santanderinos. Roberto iniciará en Santander una nueva etapa. En solitario, sin un empresario a sus espaldas. Y para debutar, con una pelea peligrosa y en la que podría hasta quedarse sin su cetro continental. Pero también tiene muchas cosas a ganar en este combate. Se ha anunciado oficialmente que Eusebio Pedroza está dispuesto a defender su cetro mundial ante Uco Lastra. Las gestiones las ha realizado Eddie Mafuz, que está en contacto con Don King, al

que le interesa el combate y estaría dispuesto a organizarlo en España en sociedad con los empresarios santanderinos. Ahora el Campeonato de Europa también se ha convertido en una eliminatoria mundial, porque el vencedor tendría la oportunidad frente a Eusebio Pedroza. Y sin necesidad de salir de España.

«Le ganaré con más facilidad que la vez anterior.»

«El título se quedará en Santander.»

Roberto Castañón y Uco Lastra, los protagonistas de la semana boxística. Los dos están convencidos de su triunfo. Pero uno tendrá que bajar del ring derrotado. Para el vencedor, el europeo y la oportunidad mundial; para el derrotado, las manos vacías y un futuro negro. Por eso los dos sólo piensan en el triunfo.



Roberto Castañón, el actual campeón de Europa de los plumas. El leonés, recuperado de la lesión que obligó a aplazar dos veces el combate con Uco, también pronostica su victoria.



Una fase del combate entre Jim Watt y Antonio Guinaldo. El británico retendría el cetro europeo tras el abandono del púgil español.

GUINALDO NO SE RINDE

● Antonio Guinaldo ha decidido lanzarse de nuevo a la aventura, y el próximo día 6 de octubre intentará proclamarse campeón de España de los superligeros, en Bilbao, frente a Paperito. Guinaldo, que cumplió en febrero veintiséis años, se había apartado del boxeo tras su derrota de octubre del año pasado frente a Jim Watt. Estaba en juego el cetro europeo de los ligeros, y Antonio abandonó en el quinto asalto. Hubo críticas para todos los gustos, y Guinaldo volvió a España desmoralizado, sin ilusiones. Llegó a decir que no quería pelear más. Durante estos meses Antonio Guinaldo ha permanecido hundido en el anonimato. Ahora, de repente, aparece a las puertas del título de España. La subasta del combate Paperito-Guinaldo la ganó el empresario Xabier Azpitarte, porque Paperito —el campeón— es un hombre que

ha realizado la mayor parte de su carrera deportiva en la capital vizcaína y cuenta allí con muchos seguidores. Para Antonio Guinaldo se trata de la oportunidad de demostrar que «lo» de Glasgow frente a Jim Watt sólo fue un accidente, que todavía habrá que contar con él en el futuro y que —sin problemas con la báscula— se situará pronto entre los mejores de nuestro pugilismo. De Antonio Guinaldo —un boxeador técnico y elegante— se esperaban grandes cosas, pero llegó la derrota ante Jim Watt —que ahora es campeón mundial de la categoría—, y todo se fue al traste. Parecía que una mala noche troncharía definitivamente la carrera del salmantino. Pero sólo era un espejismo, porque Antonio Guinaldo no se rinde, y el 6 de octubre luchará por el título de España de los superligeros.

EL PIRAGÜISMO NO SE HUNDE



El ya casi legendario K-4, que viene siendo blanco de miradas y críticas, después de sus continuos éxitos.

DURANTE unas semanas el piragüismo fue noticia por una serie de acontecimientos casi encadenados. De un lado, la actuación de los juveniles en Tampere (Finlandia); inmediatamente después, el Campeonato del Mundo en la localidad germana de Duisburg, con la sola obtención de una medalla; la incorporación del ya famoso Descenso del Sella, valedero para el Gran Prix de Europa; y, finalmente, los Campeonatos de España de Clubs en aguas del Embalse de Trasona, localidad donde se ha producido, en las manifestaciones de Prendes, el detonante que ha vuelto a traer a los periódicos un piragüismo controvertido.

Por ello hemos aprovechado la presencia en Madrid del entrenador y res-

ponsable directo del equipo nacional, Eduardo Herrero, ese mismo hombre que consiguió el Campeonato del Mundo para el K-4 en aguas de Belgrado y el que consiguiera la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Montreal en 1976.

Herrero nunca ha sido muy amigo de hacer declaraciones; sin embargo, esta especie de anacoreta, este doble de Demis Roussos, al que se admira fuera de nuestro país y al que han venido a ver algunos entrenadores, como el ruso, para conocer sus métodos, nos cuenta de buena gana —pero quitándole importancia— toda su trayectoria en el piragüismo español. No hay vanidad en sus respuestas y sí una relación de hechos.

—A partir de 1975 llegó el gran «boom», ¿no es así?

—Sí. Todo comenzó en Belgrado, donde, en K-4, Herminio, Celorrio, Díaz Flor y Misioné se proclamaron campeones del mundo sobre 1.000 metros.

—¿No fue aquello un poco de sorpresa?

—Pues sí, fue una sorpresa, incluso para mí. Se estaba preparando el equipo para competir, especialmente en la prueba de los 10.000 metros en K-4; y esta prueba se hubiera ganado con facilidad de no mediar la rotura de una pala, que nos hizo quedar en cuarto lugar.

—Luego, aquella memorable final con la medalla de plata...

—Efectivamente, fue, además de esa medalla, un cuarto puesto en K-1 sobre

500 metros, un cuarto puesto en K-2 y un quinto puesto en K-2 sobre la distancia de 1.000 metros, con Seguí y Del Riego. Tú viste la final, como viste las dos medallas de bronce que se consiguieron al año siguiente en las aguas de Panchavero (Sofía) con el K-4, en cuyo cuarteto faltaba un hombre clásico. También entonces fue la primera vez que se entró en el Campeonato con C-2. En ese mismo año, no hay que olvidarlo, se consiguió una medalla de plata en los Campeonatos Juniors con Sánchez y Cobos en K-2 sobre 500 metros. Finalmente, en 1978 y en el mismo escenario donde se había conseguido el primer Campeonato del Mundo, en Belgrado, se ganó una medalla de plata en K-4 sobre 500 metros y la de bronce en la distancia de 1.000 metros. Se entró, además, en dos finales con el C-2, en 500 y 1.000 metros, con Santos Magaz y Víctor y Santos con Narciso. Pero no fue sólo eso, ahí tenemos el quinto puesto de Herminio en K-1 sobre 500 metros. Actuación que quedó completada con el quinto puesto de Guillermo del Riego en K-1 y el quinto puesto también en K-2 con Guillermo y Martín Vázquez. En fin, creo que sería casi una estadística, casi siempre incómoda, hablar de las clasificaciones del piragüismo en estos últimos años.

EL PIRAGÜISMO ESTA BAJO (PRENDES)

—Todo esto está muy bien, pero recientemente, en Trasona, un hombre como Prendes ha dicho que el piragüismo está hundiéndose, que está bajo y que los hombres del K-4 han sido incapaces de conseguir algo positivo. ¿Algo que alegar a estas manifestaciones?

—Se ha dicho que se hunde, y yo considero que, aunque este año los resultados no han sido tal como hubiéramos deseado, tampoco hay, por ello, que considerar el aspecto catastrófico. Entre una cosa y otra hay un abismo.

—¿Hay algo que fundamentalmente esta baja forma de estos hombres?

—Pues no lo considero baja forma. Si uno sigue el Campeonato con sentido crítico, podrá comprobar que los resultados finales no están de acuerdo con esos preliminares, que son eliminatorias y finales. Por ejemplo, el K-4 venció en su eliminatoria con un tiempo de 3-08, que en realidad constituía el segundo mejor tiempo de todas las eliminatorias. Solamente fuimos superados por Alemania del Este, que totalizó 3-07. De igual forma sucedió en las eliminatorias de 500 (siempre estoy hablando del K-4), donde venció en su eliminatoria con un tiempo de 1-25. También en este caso fue el segundo mejor tiempo de todas las eliminatorias, en la que el mejor resultado también fue de Alemania del Este, con un tiempo de 1-24.

—¿Influyó algún factor extradeportivo en todo ello?

—En el 1.000 metros de K-4, en la final sopló un viento lateral que favorecía a las calles 9, 8, 7 y 6, ya que en los primeros 500 metros, al no tener viento, se «largaron» en compacto paquete, llegando, incluso, a sacar dos barcos de ventaja sobre los situados en las calles del lado izquierdo, es decir, en las pistas 1 al 5. España corría en la calle 3, y la DDR en la calle 2. En los 500 metros España pasó en cuarta posición, para lo cual tuvo que hacer un esfuerzo tremendo. Como esto rompió el ritmo, lo tuvieron que pagar en



Eduardo Herreros, el hombre que ha elevado el piragüismo español a una categoría desconocida, sale al paso de ciertas manifestaciones que le ponen en entredicho. Con él, nuestro colaborador. (Foto Galo.)



Los ganadores de las dos medallas de bronce en Sofía corroboraron la serie de victorias anteriores, aun a pesar de que el cuarteto no era el clásico.

Se trata de una concesión fotográfica en aguas del lago de Pancharevo, donde nuestros hombres, los del piragüismo, se mantuvieron a la altura de su fama. (Fotos GO.)

Los últimos metros de la competición, quedando relegados a un séptimo puesto. La fuerza del viento fue tan enorme, que el equipo de Alemania Democrática, que venció con un tiempo de 3-14, estaba muy distante de los 3-07 que había conseguido en las pruebas eliminatorias. En este mismo caso está el equipo de España, que, frente a los 3-08 de las eliminatorias, llegó en las finales con un registro de 3-17.

No puede ser que los hombres del K-4 empiezan a estar viejos?

Viejos? ¿Cómo se puede decir semejante cosa cuando Herminio, Misioné y Celorrio tienen veinticinco años, y Díaz Flor, veintiocho? Te diré algo importante en este sentido: Chaparenko, que rema con el K-4 de los rusos, tiene treinta y siete años. Lo que si sucede, y esto no se sabe, es que el peso de nuestros palistas influye mucho cuando no hay viento. Al ser mucho más ligeros, el barco lleva menor inercia cuando se lanza. Por eso, el viento, que a otras tripulaciones no les influye para nada, en nuestro caso es totalmente negativo. Además, en esta final tenían una carga de responsabilidad muy grande, precisamente por la trayectoria que han venido manteniendo a lo largo de los últimos años, e incluso en este mismo verano, donde vencieron en Nottingham, un mes antes, consiguiendo una medalla de oro y dos de plata, con la sola ausencia de la República Democrática Alemana.

Entonces, ¿qué hay de esas manifestaciones del entrenador de Los Gorilas de Candas, Amando Prendes? Incluso manifiesta que hubo casualidad en la clasificación del K-2 en la prueba de los 10.000 metros.

Son unas declaraciones hechas con bastante mala fe; con muy mala intención. Esta medalla ha molestado a los que están deseando que no se hubiera conseguido ningún resultado.

¿Tienen alguna base las manifestaciones de Prendes cuando se refiere a la falta de preparación?

Todo lo que ha dicho resulta absurdo, porque él no sabe nada de lo que no ha visto. Yo creo que debería cuidar más sus medios de información y no estar tan obsesionado con la marcha del equipo nacional, aunque yo comprenda que tiene añoranza de aquella época en que es-

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO EN LOS 1.000 METROS DE K-4

SOLO CONTAMOS CON 200 PALISTAS DESDE 1975

LOS METODOS DE PRENDES SON LOS DEL AÑO 60

Texto y fotos: GONZALO DE LA VEGA

tuvo conmigo de ayudante, pero nunca de entrenador nacional, como ha hecho público a través de algunos medios de comunicación.

Sin embargo, creo que recientemente se ofreció como entrenador nacional del equipo femenino, también como ayudante del equipo nacional, con un plan que tenía confeccionado que parece que era la tabla de salvación del piragüismo. ¿Es verdad?

Prendes presentó en 1977 un plan en el cual decía no hacía falta realizar concentraciones a lo largo de todo el año. Aseguraba que con un mes era suficiente y que los palistas tenían que estar trabajando en sus respectivos clubs. Esto equivaldría a volver a una situación semejante a la que existía en el año 1960, en la que nunca llegábamos a pasar ni siquiera las eliminatorias. Ese sistema es, como cualquiera puede comprender, un procedimiento de retroceso. Yo sé, por el contrario, que las concentraciones son muy duras, que crean problemas de toda índole, pero es el único camino que existe si se quiere conseguir resultados. Este es, además, el sistema que se viene utilizando en casi todos los países del mundo en que sus equipos copan los primeros lugares. Te diré que el famoso entrenador ruso que estuvo en España viendo nuestro sistema me comentaba: «Para conjuntar un equipo o tripulación es necesario que convivan y entrenen mucho tiempo, ya que el mejor entrenador es la proa de otra embarcación.» Por otra parte, en los clubs no se dispone de los medios

con que se cuenta en un equipo nacional. Para hacer un entrenamiento serio se precisa una pista balizada, una motora para los entrenamientos y llevar un control médico deportivo. Esto, desgraciadamente, no se puede hacer a nivel de un club, al menos de los clubs que hay en España. Yo creo sinceramente que es como si, en esta época de los reactores, volviéramos a los aviones de hélice. No quiero olvidarme de algo que es muy significativo en cuanto a las apreciaciones de este señor: son sus constantes contradicciones. Por ejemplo, ahora le apetece llevar el equipo femenino, aunque sólo sea durante los dos meses que cierra la carnicería. Sin embargo, con ocasión de haber seleccionado a una palista para acudir a Tampere, primero dijo que (incluso se escribió en la prensa) había habido presiones para que no fuera seleccionada. Más tarde manifestó que había sido elegida por las presiones que había formulado su padre, cuando la realidad es que esta piragüista se ganó su puesto en el último control efectuado al respecto. Demostró estar al mismo nivel de sus compañeros que acudían al Campeonato del equipo junior.

Nos hemos apartado un tanto de la cuestión. Hablemos de piragüismo internacional y de sus actuaciones.

Mira, el Campeonato del Mundo del pasado año tuvo un comienzo catastrófico. Herminio tuvo que acudir a la recalificación. El K-4 entró en mala posición en una eliminatoria muy forzada, y sin embargo, en las finales, el comportamiento

del equipo fue inspirado y consiguieron el triunfo.

Para Moscú hay algún plan especial o no?

A grandes rasgos está, aunque no trazado en cuanto a su minuciosidad; pero será un plan similar al de años anteriores, que dio resultados positivos.

Se cuenta con algún juvenil de cara a este programa?

El equipo nunca está cerrado. Hay pruebas de control periódicas (cada cuarenta y cinco días), y en cualquier momento cualquier palista que demuestre tener cualidades puede ser incorporado. Aparte, hay palistas que están apoyados por la Federación, permaneciendo en sus clubs pensionados con becas.

Existe ya algún elemento al que se le haya echado la vista?

Ha sido muy interesante lo que hemos visto en el Campeonato de España, en Trasona, donde ha despuntado un muchacho en la prueba de fondo de C-1. Ya el entrenador soviético, cuando hizo la visita a que me he referido anteriormente, le pareció un valor positivo por sus condiciones técnicas.

Realmente, ¿qué opinó Vasily Kaverin del piragüismo español?

Una de las cosas que le causó sorpresa fue cómo hemos podido sacar un K-4 indiscutible desde 1975 hasta este año, contando solamente con 200 hombres. Hay que tener en cuenta que esta cifra es después de pasar las pruebas de control en todas las categorías, y la senior no pasa de sesenta, mientras en la Unión Soviética tienen en estos momentos cuarenta hombres que bajan de 1-53 en los 500 metros en K-1 y otros cincuenta hombres que hacen menos de 3-56 en los 1.000 metros.

Luego, prosigue diciéndonos, para finalizar:

Reconozco que ha habido un pequeño bache, pero recordemos lo mucho que se ha conseguido; desde no pasar a las finales, hasta un buen grupo de hombres que se clasifican y que ya no es sólo el K-4, como se apunta por ahí, nuestra tabla de salvación. Ahora vamos a Split para participar en todo el programa, incluso en C-1 y C-2 damas. Quiero recordar al señor Prendes que en 1975 era el ayudante que llevaba a los juniors, pero nada más.

EL RAYO PERDIO EN SALAMANCA



En El Helmántico, el Rayo cayó rotundamente derrotado frente a la Unión local. Sin embargo, lo cierto es que el equipo madrileño mereció mejor suerte. Esta internada de Anero creó gran peligro ante la meta de D'Alessandro.

Fernando Morena fue uno de los hombres más incisivos en el conjunto rayista durante la primera mitad, que fue cuando los madrileños crearon más ocasiones de peligro, estrellando dos balones en el poste.

UN POSITIVO PARA EL ATLETICO



Después de las decepciones ante el Sporting de Gijón y el Dynamo de Dresde, el Atlético de Madrid obtuvo un valioso positivo en El Plantío burgalés. En la foto, Maté aparece despejando de puño una situación comprometida ante su puerta.—Fotos Europa Press.

PELOTERO



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

INGLATERRA

RESULTADOS

Aston Villa, 0; Arsenal, 0.
Bolton Wanderers, 1; Leeds United, 1.
Brighton, 0; Southampton, 0.
Bristol City, 1; Nottingham Forest, 1.
Derby County, 1; Middlesbrough, 0.
Ipswich Town, 1; Everton, 1.
Liverpool, 0; Norwich City, 0.
Manchester City, 3; Coventry City, 0.
Stoke City, 1; Crystal Palace, 2.
Tottenham Hotspur, 1; West Bromwich, 1.
Wolverhampton, 3; Manchester United, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

M. UNITED	6	4	2	0	9	2	10
Nottingham F.	6	4	1	1	12	5	9
Norwich City	6	4	0	2	13	7	8
Crystal Palace	6	2	4	0	8	2	8
Southampton	6	3	2	1	11	7	8
Wolverhampton	6	3	1	1	8	5	7
Middlesbrough	6	3	1	2	9	6	7
Liverpool (E)	5	2	2	1	10	5	6
Arsenal (R)	6	2	2	2	9	6	6
Leeds Utd. (U)	6	1	4	1	7	6	6
Bristol City	6	2	2	2	7	6	6
Ipswich Town	6	3	0	3	6	7	6
Coventry	6	3	0	3	11	13	6
Stoke City	6	2	1	3	10	5	5
Everton (U)	6	2	1	3	9	12	5
Bolton W.	6	1	3	2	5	8	5
Brighton	6	2	0	4	9	12	4
West Bromwich	6	1	2	3	6	10	4
Aston Villa	6	1	2	3	4	10	4
Tottenham	6	2	0	4	8	17	4
Derby County	6	1	1	4	3	9	3
Manchester City	6	1	1	4	4	12	3

Alemania Federal

RESULTADOS

Werder Bremen, 1; Bayer Leverkusen, 1.
Colonia, 3; Schalke 04, 0.
Eintracht Frankfurt, 3; Hamburgo, 2.
Kaiserslautern, 4; B. Moenchengladbach, 2.
Duisburgo, 1; Bayern Munich, 2.
B. Dortmund, 5; Fortuna Düsseldorf, 3.
Munich 1860, 1; Stuttgart, 1.
Bayer Uerdingen, 2; E. Braunschweig, 1.
Bochum, 2; Hertha de Berlín, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

HAMBURGO SV	6	4	1	1	13	6	9
Borussia Dortmund	6	4	1	1	12	6	9
Stuttgart	6	4	1	1	12	6	9
Eintracht F.	6	4	0	2	11	5	8
MSV Duisburgo	6	3	1	2	11	10	7
Schalke 04	6	2	3	1	8	6	7
Bayern M.	6	2	3	1	8	6	7
F. C. Colonia	6	2	2	2	13	9	6
Werder Bremen	6	3	0	3	9	13	6
Borussia M.	6	2	2	2	10	8	6
Bayer U.	6	3	0	3	6	6	6
Kaiserslautern	6	2	1	3	10	9	5
Fortuna D.	6	2	1	3	11	12	5
Bayer L.	6	2	1	3	7	14	5
1860 Munich	6	2	0	4	6	10	4
Hertha Berlin	6	1	2	3	6	11	4
Eintracht B.	6	1	1	4	5	15	3
Bochum	6	0	2	4	2	8	2

SUIZA

RESULTADOS

Chenais Ginebra, 4; Chaux de Fonds, 1.
Chiasso, 0; Servette Ginebra, 0.
Bale, 3; Lausana, 0.
Neuchâtel Xamax, 2; Sion, 1.
St. Gall, 2; Lucerna, 1.
Grasshoppers, 2; Young Boys, 0.
Zurich, 5; Lugano, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

ZURICH	7	6	0	1	24	13	12
Grasshoppers	7	5	0	2	21	7	10
Sion	7	4	2	1	11	6	10
Servette	7	4	1	2	19	9	9
Bale	7	3	2	2	10	7	8
Lucerne	7	4	0	3	8	12	8
La Chaux	7	2	3	2	8	13	7
Young Boys	7	3	0	4	12	16	6
Neuchâtel	7	3	0	4	7	12	6
Lausanne	7	2	1	4	7	11	5
St. Gall	7	1	3	3	10	11	5
Chenais	7	1	2	4	9	12	4
Chiasso	7	0	4	3	8	19	4
Lugano	7	1	2	4	8	14	4

FRANCIA

RESULTADOS

Laval, 3; Angers, 2.
Mónaco, 2; Niza, 1.
Brest, 0; Lens, 0.
Nancy, 2; Paris St. G., 1.
Lille, 2; Bastia, 0.
Metz, 1; Burdeos, 1.
Lyon, 0; Saint Etienne, 0.
Estrasburgo, 3; Marsella, 1.
Sochaux, 2; Nîmes, 1.
Nantes, 0; Valenciennes, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

S. ETIENNE	8	7	1	0	19	8	15
Mónaco	8	5	3	0	15	6	13
F. C. Nantes	8	5	2	1	19	10	12
Nîmes	8	5	2	1	11	8	12
Angers	8	4	3	1	12	5	11
Lille	8	3	4	1	13	7	10
Strasbourg	8	4	2	2	15	13	10
Sochaux	8	4	1	3	12	9	9
Nancy	8	4	0	4	15	14	8
Paris S. G.	8	2	4	2	11	11	8
Valenciennes	8	3	2	3	8	15	8
O. G. C. Niza	8	3	1	4	14	14	7
F. C. Metz	8	2	2	4	11	14	6
S. C. Bastia	8	3	0	5	8	12	6
Burdeos	8	2	1	5	14	15	5
Laval	8	2	1	5	11	12	5
O. I. Lyon	8	1	3	4	9	13	5
R. C. Lens	8	1	3	4	7	13	5
Marsella	8	2	0	6	11	18	4
F. C. Brest	8	0	1	7	3	20	1

BELGICA

RESULTADOS

Club Brujas, 4; Winterlag, 0.
Charleroi, 0; Molenbeek, 1.
Anderlecht, 1; Hasselt, 0.
Waterschei, 1; Barchem, 1.
Waregem, 1; Cerculo de Brujas, 1.
Beveren, 1; Lierse, 0.
Lieja, 1; Standard, 1.
Amberes, 0; Lokeren, 1.
Beringe, 1; Beerschot, 2.

J. G. E. P. F. C. P.

LOKEREN	5	4	1	0	9	2	9
St. Lieja (U)	5	3	2	0	13	7	8
Cerculo Brujas	5	4	0	1	11	6	8
Brujas	5	3	1	1	7	2	7
R. White	5	3	1	1	5	4	7
Beerschot (R)	5	1	4	0	5	4	6
Hasselt	5	2	2	1	7	7	6
Charleroi	5	2	1	2	4	10	5
Beveren (E)	5	1	3	1	7	6	5
Winterslag	5	1	3	1	3	5	5
Waregem	5	1	2	2	5	8	4
Barchem	5	1	2	2	7	9	4
Anderlecht (U)	5	2	0	3	11	11	4
Lierse	5	2	0	3	11	10	4
Beringen	5	1	1	3	8	4	3
Amberes	5	0	3	2	1	4	3
Waterschei	5	0	1	4	4	11	1
F. C. Lieja	5	0	1	4	4	12	1

UNION SOVIETICA

RESULTADOS

Honved, 3; Vasas, 2.
Ferencváros, 7; Újpest Dozsa, 1.
Diosgyoer, 2; Bekascsaba, 1.
Pecs Msc, 1; Pecs Vsk, 0.
Tatabanya, 0; Raba Eto, 2.
Mtk, 4; Saltejarjan, 0.
Videoton, 0; Szekesfenervar, 0.
Dunaujvaros, 1; Debrecen, 1.
Volan, 3; Zalaegerszeg, 2.

J. G. E. P. F. C. P.

FERENCVAROS	6	3	3	0	12	7	9
Videoton	6	4	1	1	13	9	9
H. Budapest	6	3	2	1	12	8	8
Vasas B.	6	3	1	2	17	13	7
Pecs M. S. K.	6	3	1	2	10	6	7
Zalaegerszeg	6	3	1	2	10	6	7
Raba Eto	6	3	1	2	9	9	7
Diosgyoer	6	3	0	3	8	5	6
Újpest Dozsa	6	3	0	3	15	13	6
Salgotarian	6	1	4	1	10	8	6
Debrecen	6	3	0	3	9	8	6
Mav Elore	6	2	2	2	9	10	6
Bekascsaba	6	2	2	2	9	11	6
M. T. K.	6	1	4	1	7	10	6
Iarabanya	6	2	1	3	9	10	5
Pecs V. S. K.	6	1	1	4	4	11	3
Volan	6	1	1	4	7	15	3
Dunaujvaros	6	0	1	5	6	16	1

AUSTRIA

RESULTADOS

Linzer Ask, 0; Wiener Sport, 0.
Grazer, 1; Voest Linz, 1.
Rapid, 3; Sturm Graz, 0.
Admira, 1; Austria Salz, 1.
Viena, 1; Austria Viena, 6.

J. G. E. P. F. C. P.

C. F. AUSTRIA V.	5	2	3	0	15	9	7
Graz AK	5	2	2	1	6	6	6
Linzer ASK	5	2	1	2	8	5	5
A. Salsburgo	5	2	1	2	8	8	5
F. C. Viena	5	2	1	2	8	5	5
Wiener Sport (U)	5	2	1	2	8	8	5
Rapid Viena (U)	5	1	3	1	4	5	5
Voest Linz	5	2	0	3	9	8	4
Admira Wacker	5	1	2	2	6	10	4
Sturm Graz	5	2	0	3	7	12	4

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Málaga, 2; Sevilla, 1.
Burgos, 1; At. Madrid, 1.
Gijón, 4; Las Palmas, 1.
Hércules, 2; Ath. Bilbao, 1.
Real Sociedad, 0; Valencia, 0.
Salamanca, 3; Rayo Vallecano, 0.
Real Madrid, 3; Barcelona, 2.
Betis, 0; Almería, 0.
Español, 2; Zaragoza, 0.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

ESPANOL	3	3	0	0	9	3	6+2
S. Gijón	3	3	0	0	9	3	6+2
Real Madrid	3	3	0	0	8	4	6+2
Salamanca	3	2	1	0	7	3	5+1
R. Sociedad	3	2	1	0	2	0	5+1
Barcelona	3	1	1	1	9	5	3+1
At. Madrid	3	1	1	1	5	6	3+1
Almería	3	1	1	1	3	5	3+1
Burgos	3	1	1	1	3	7	3-1
Sevilla	3	1	0	2	8	5	2
Hércules	3	1	0	2	5	6	2-2
Málaga	3	1	0	2	3	4	2-2
Valencia	3	0	2	1	3	5	2
Las Palmas	3	1	0	2	3	6	2
R. Vallecano	3	1	0	2	3	6	2
Zaragoza	3	0	1	2	2	5	1-1
Betis	3	0	1	2	1	7	1-3
Ath. Bilbao	3	0	0	3	2	5	0-2

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

RESULTADOS

Pontevedra, 0; Tenerife, 1.
Mirandés, 4; Huesca, 2.
Zamora, 3; Logroñés, 0.
Leonesa, 1; Sestao, 1.
Guecho, 1; Baracaldo, 2.
Sporting At., 1; Arenas, 0.
Langreo, 1; Bilbao Ath., 0.
Ensidesa, 4; Las Palmas At., 1.
Torrejón, 0; At. Madrileño, 2.
Orense, 1; Ferrol, 3.

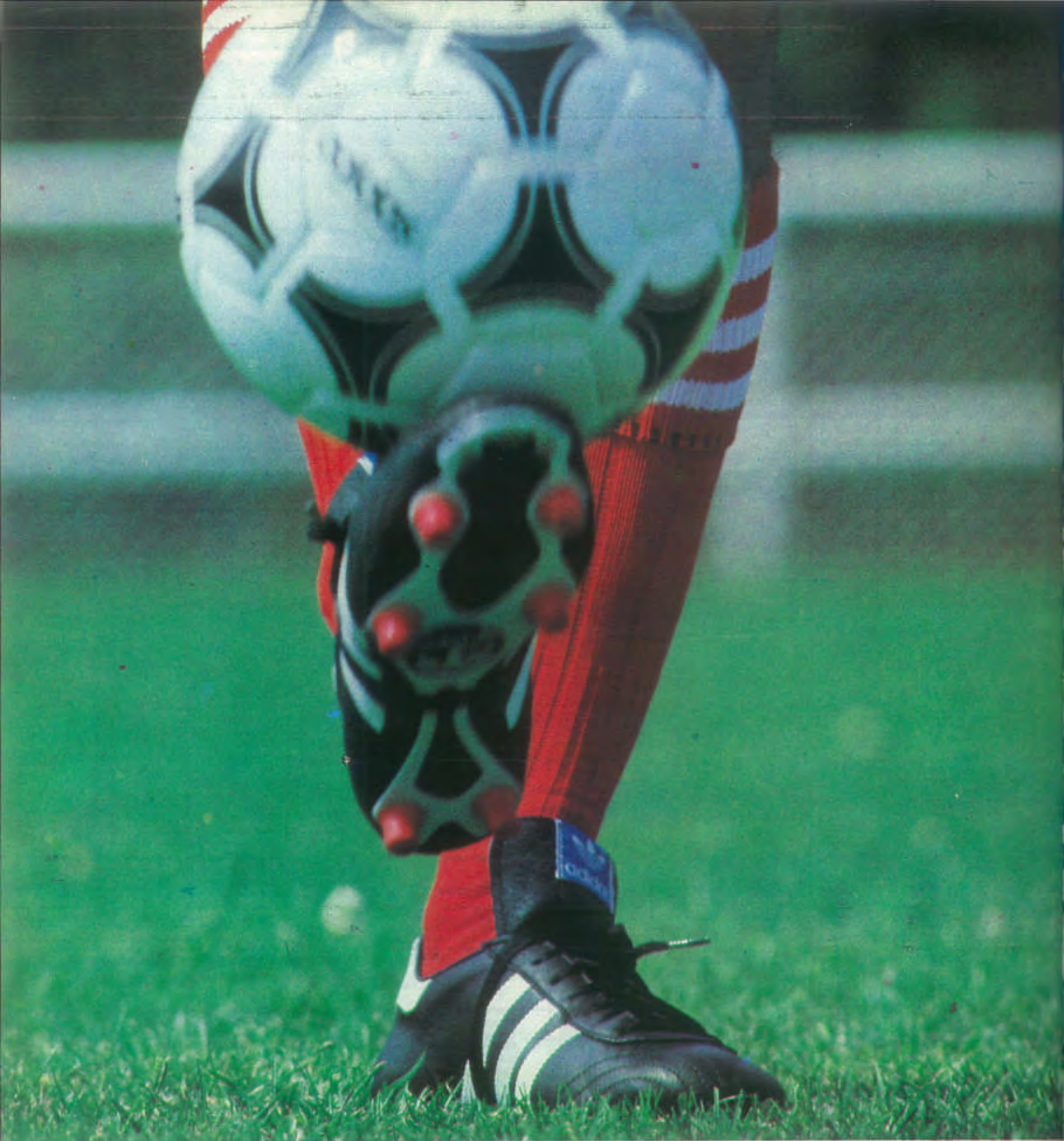
J. G. E. P. F. C. Ptos.

TENERIFE	4	3	1	0	5	1	7+3
Langreo	4	3	1	0	7	2	7+3
Leonesa	4	2	2	0	8	6	6+2
At. Madrileño	4	2	1	1	7	1	5+1
Zamora	4	2	1	1	6	3	5+1
Sestao	4	1	3	0	5	3	5+1
Baracaldo	4	2	1	1	6	5	5+1
Ensidesa	4	2	1	1	5	6	5+1
Bilbao Ath.	4	2	0	2	8	3	4
Arenas	4	2	0	2	7	5	4
Torrejón	4	1	2	1	5	4	4
Palmas At.	4	1	2	1	6	7	4
Logroñés	4	1	2	1	3	5	4
Sporting At.	4	1	2	1	2	5	4
Mirandés	4	1	1	2	6	6	3-1
Huesca	4	1	1	2	5	7	3-1
Ferrol	4	1	1	2	4	6	3-1
Pontevedra	4	0	1	3	3	7	1-3
Orense	4	0	1	3	2	9	1-3
Guecho	4	0	0	4	3	12	0-4

ESCOCIA

RESULTADOS

Aberdeen, 1; Celtic, 2.
Dundee United, 2; Partick Thistle, 1.
Hibernians, 0; Saint Mirren, 2.
Morton, 3; Kilmarnock, 1.
Rangers, 2; Dundee C. F., 0.



¿Tantas adidas para marcar tantos?

Si, tantas.
 Porque jugar al fútbol no es sólo dar patadas a un balón.
 Jugar al fútbol es también correr, regatear hábilmente, chutar con precisión.
 Y para eso hay que llevar unas buenas botas, especialmente diseñadas para dar en el campo el mayor rendimiento.
 Ahora ya se puede escoger entre los muchos modelos adidas, el que mejor se



adapte a uno personalmente, como hacen los grandes profesionales que juegan la Liga, la Copa, y las principales competiciones europeas y mundiales.

Por eso, al elegir unas botas de fútbol entre tantas adidas, uno sabe que se está apuntando un buen tanto. Como los que, desde el último Mundial, se marcan en casi todos los partidos con el balón Tango de adidas.

adidas ^R  ^R
 la marca de las tres bandas y las tres hojas.